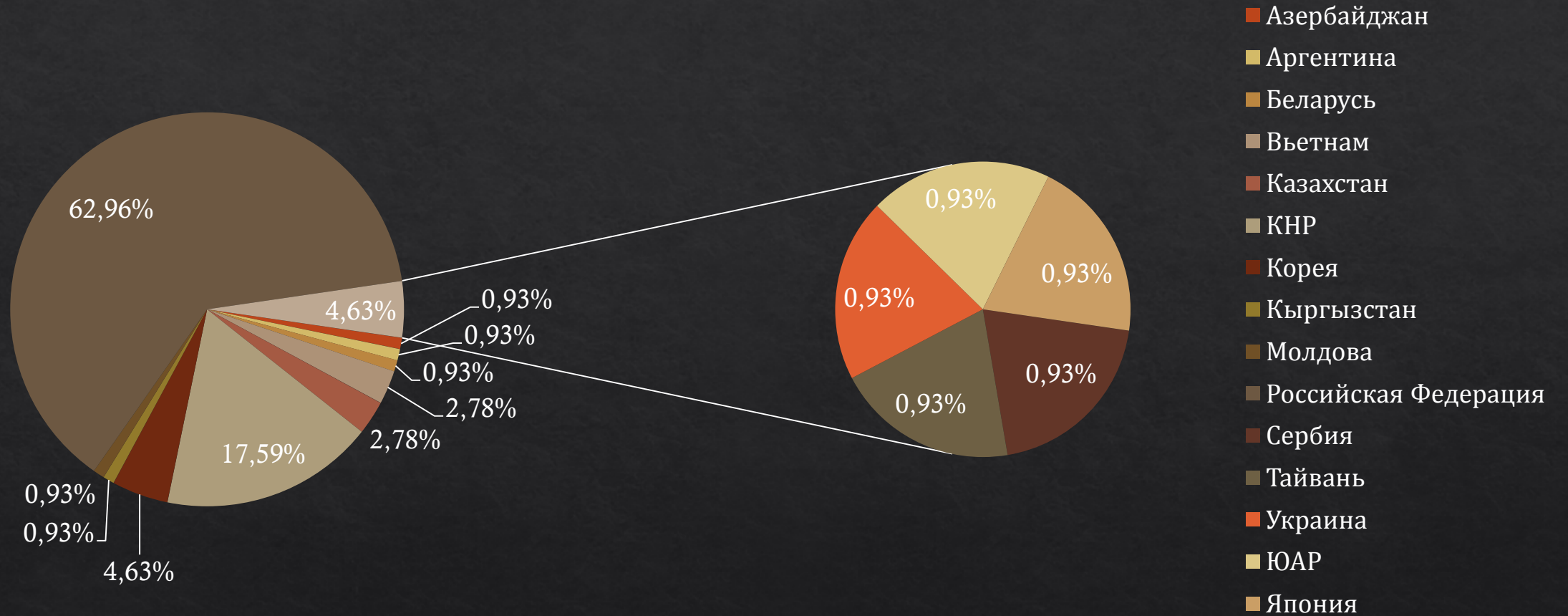


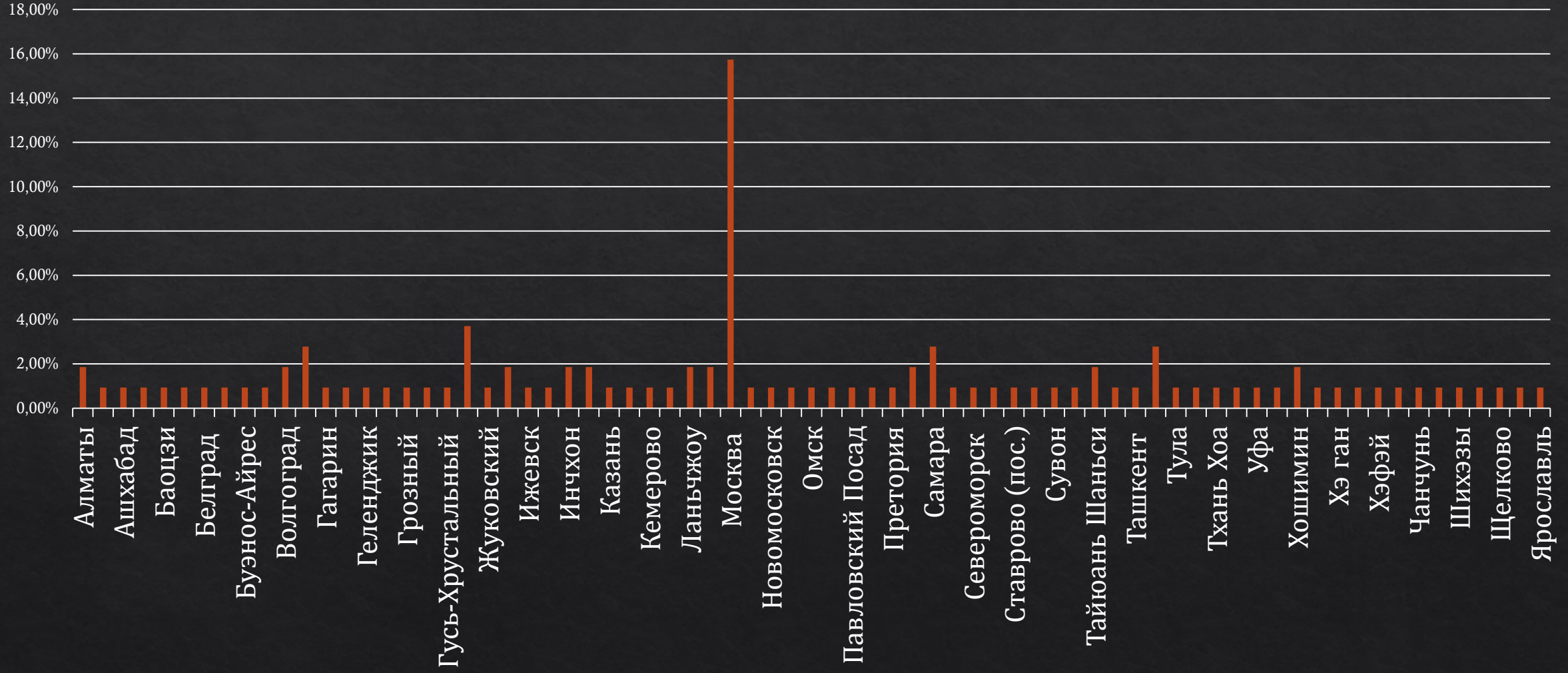
Результаты анкетирования
ассистентов-стажеров
МГК им. П.И. Чайковского

Приложение к отчету о самообследовании
образовательной организации

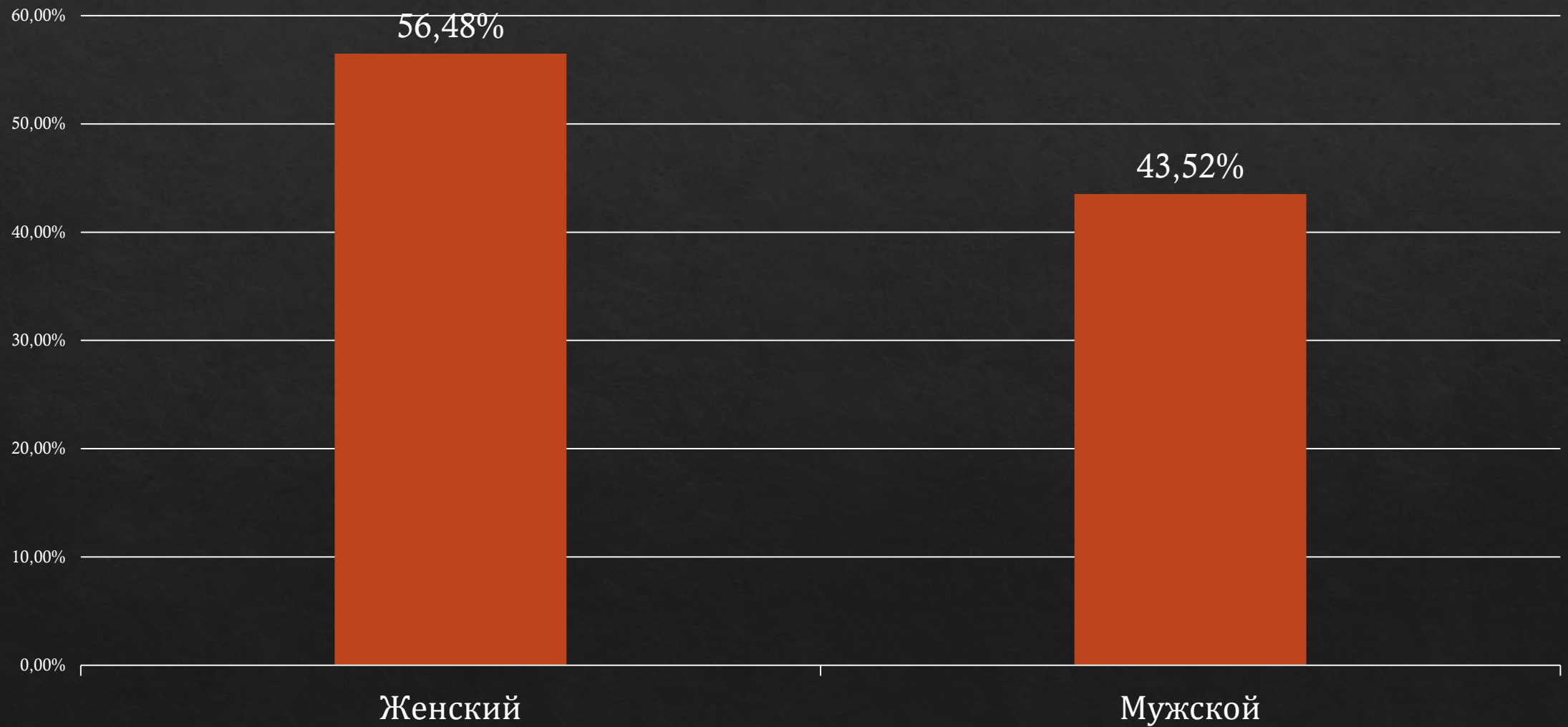
Гражданство:



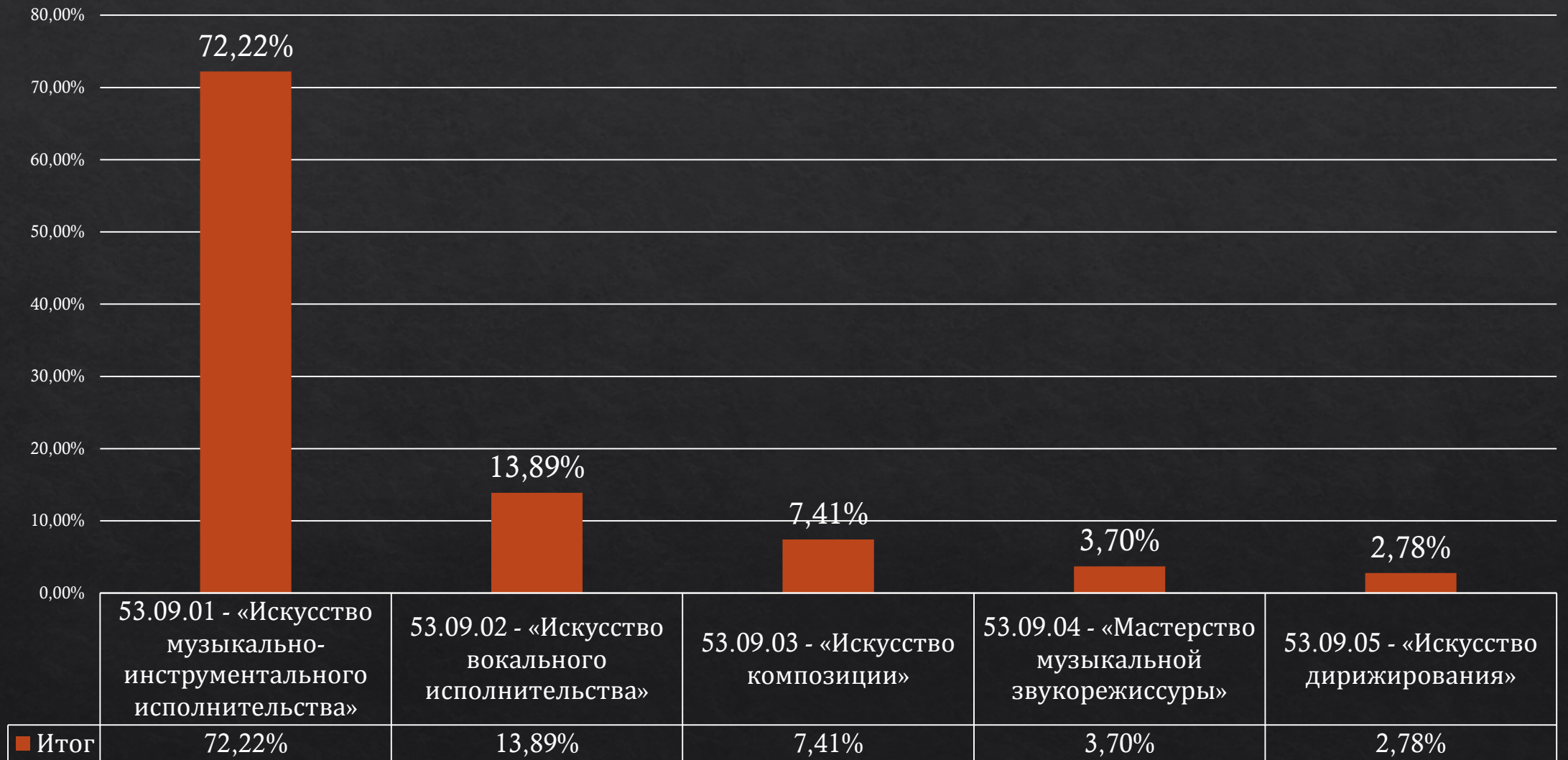
Город:



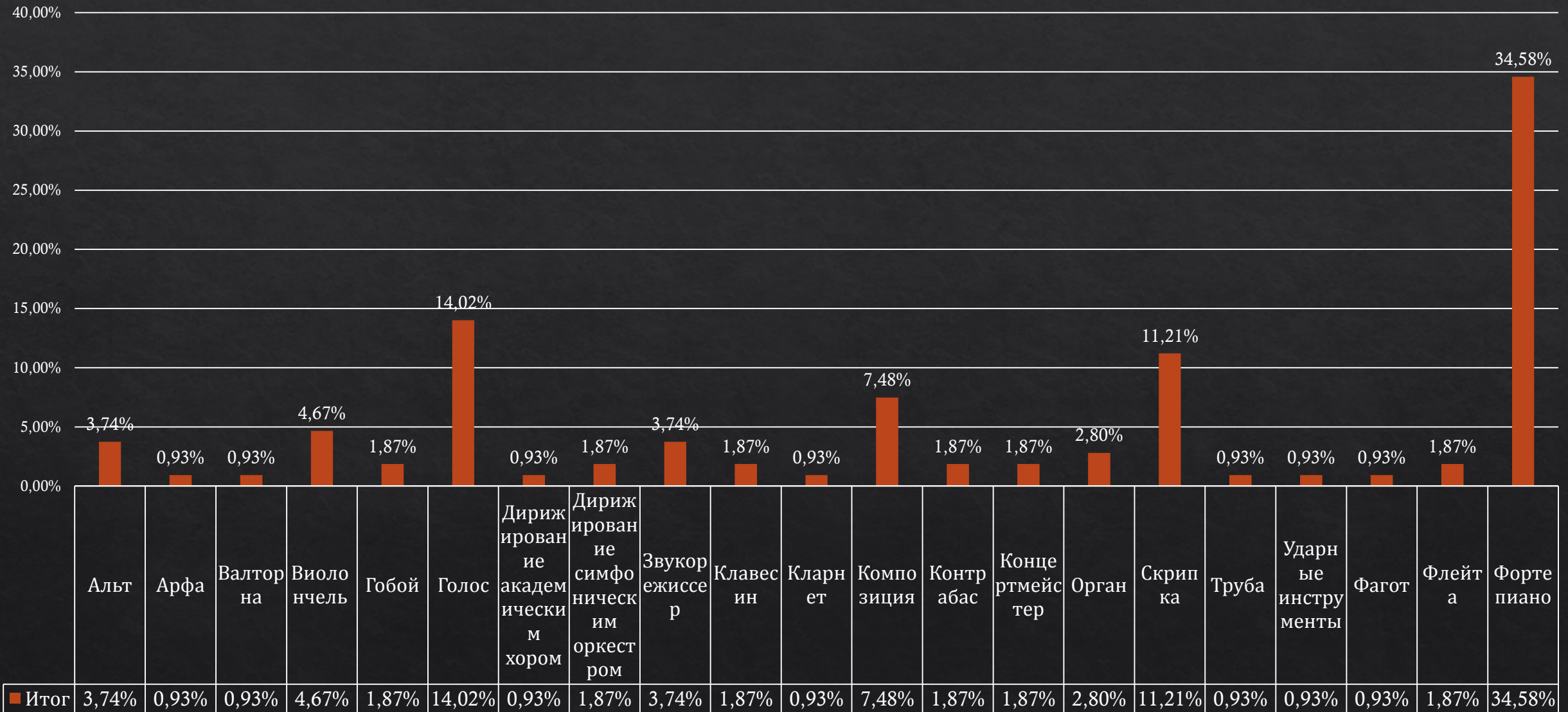
Пол:



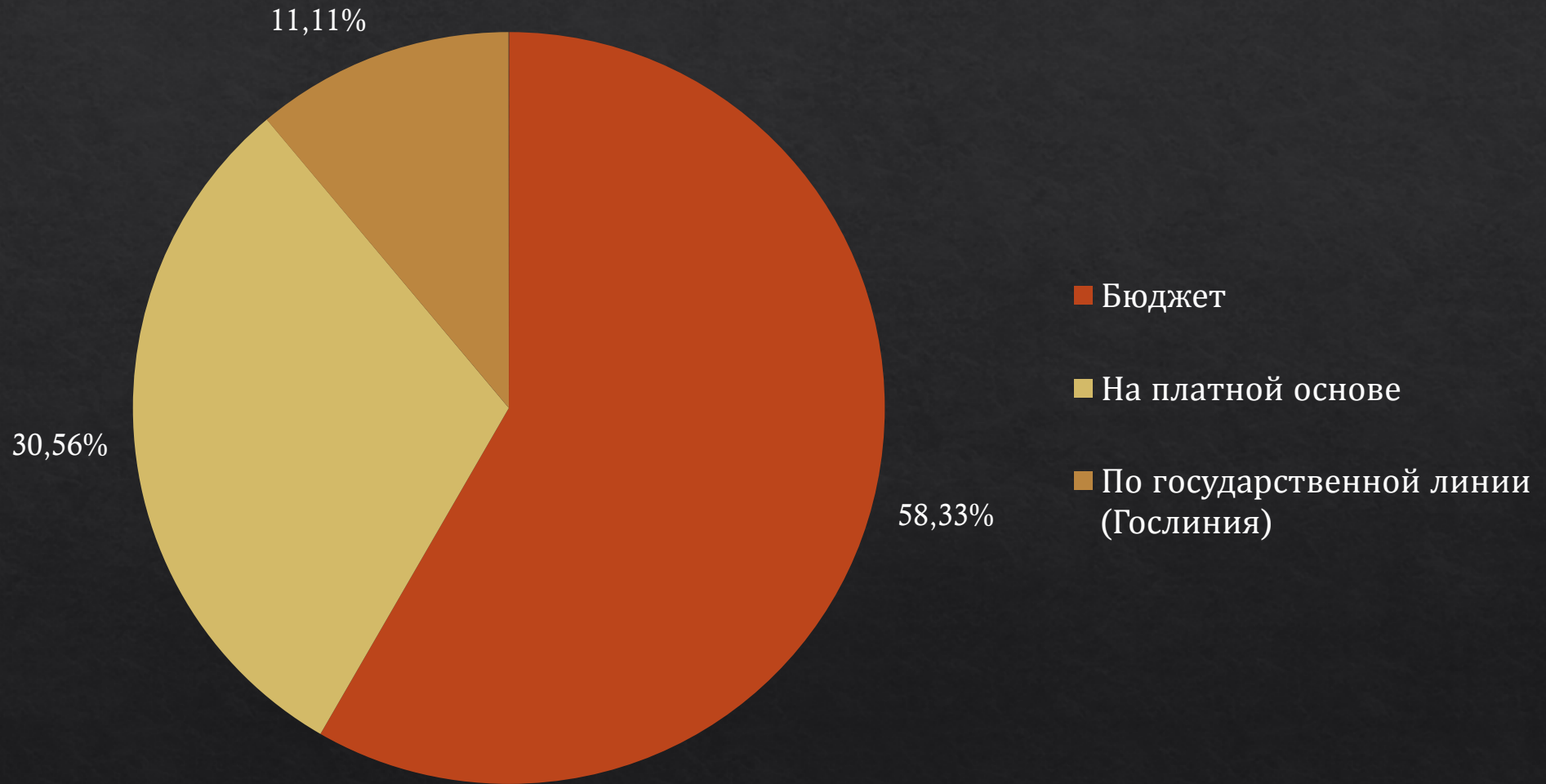
Исполнительская специальность:



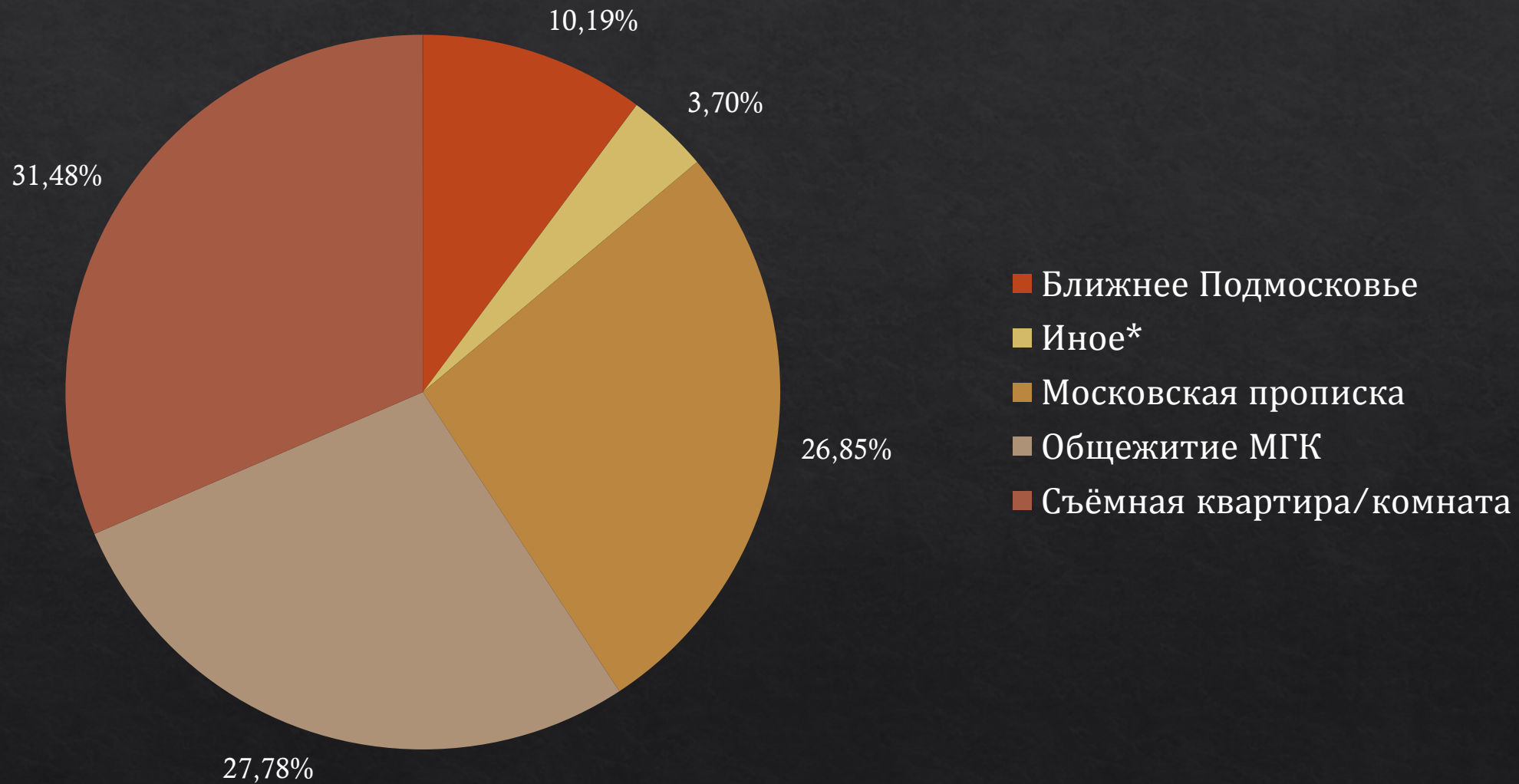
Инструмент:



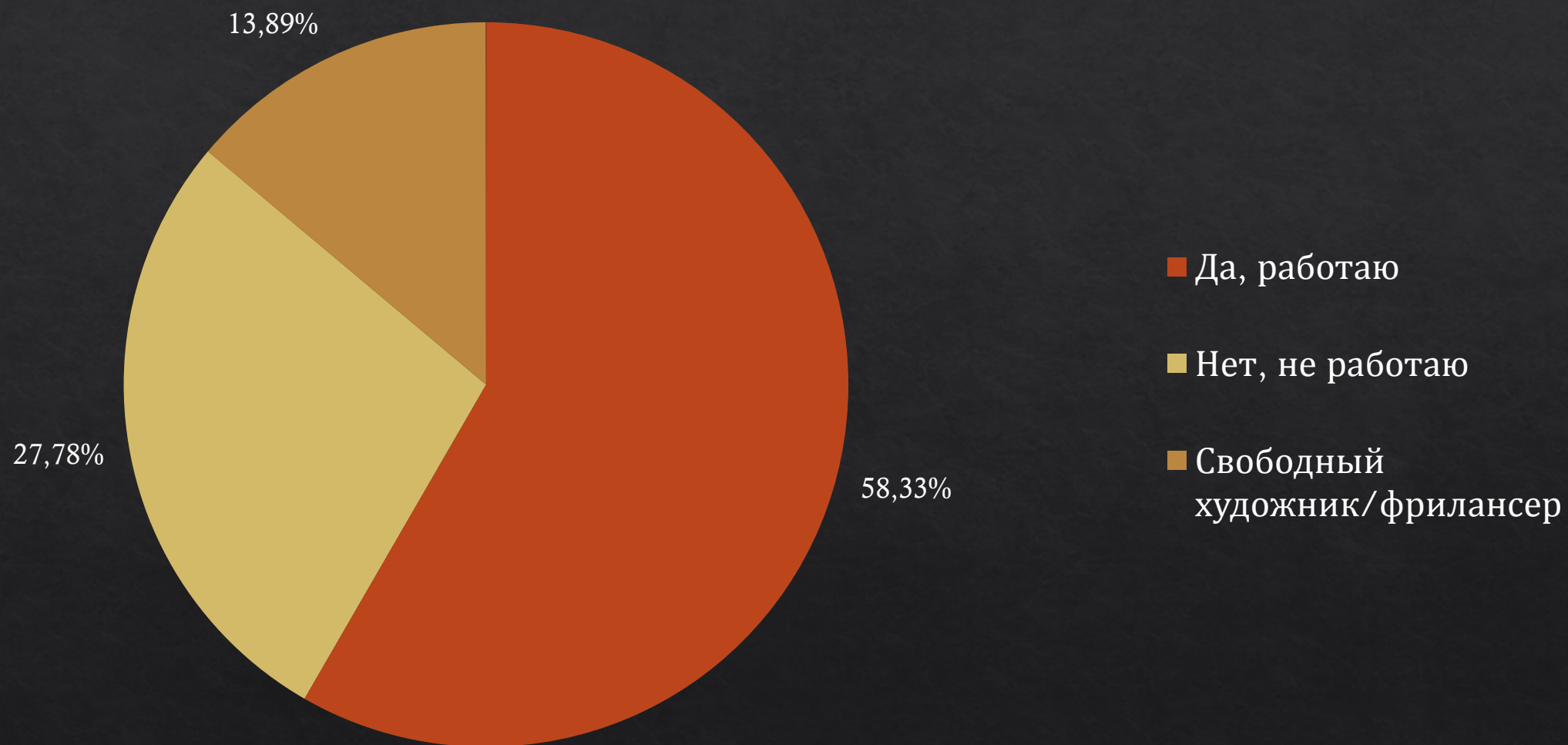
Форма обучения:



Место проживания



Работаете ли Вы параллельно с обучением в вузе?



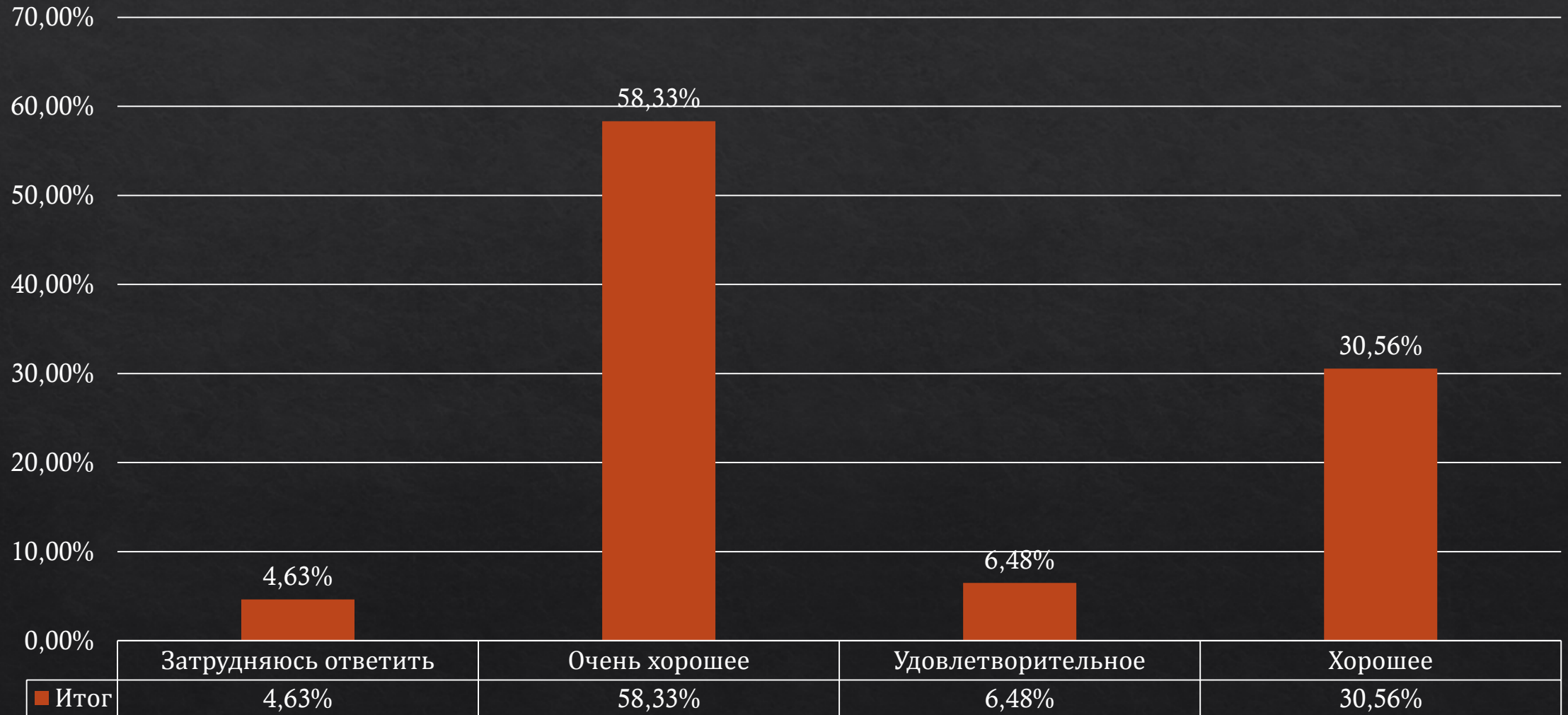
Ваша работа связана со специальностью, полученной в вузе?



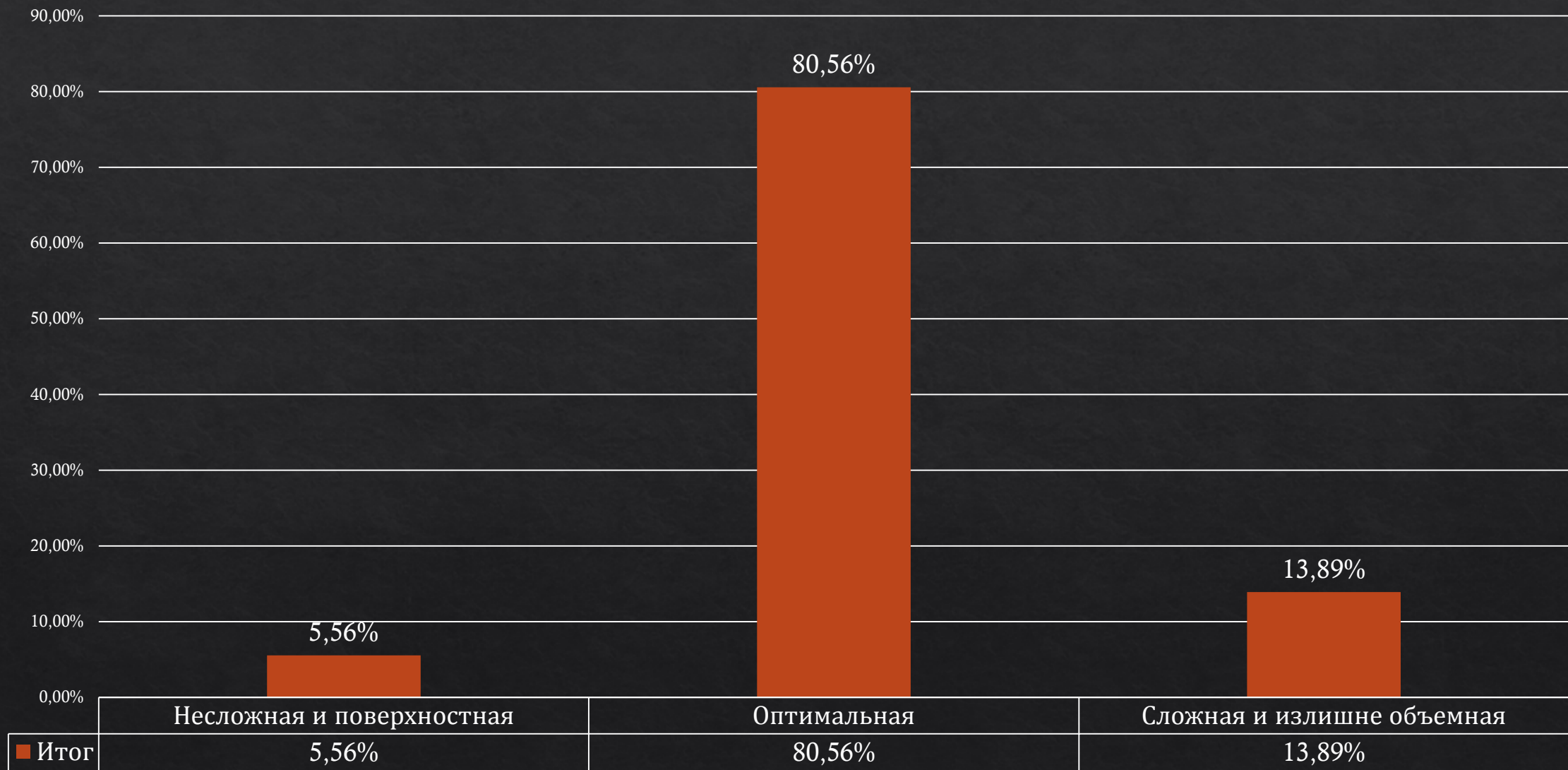
Нравится ли Вам учиться в ассистентуре-стажировке Московской консерватории?



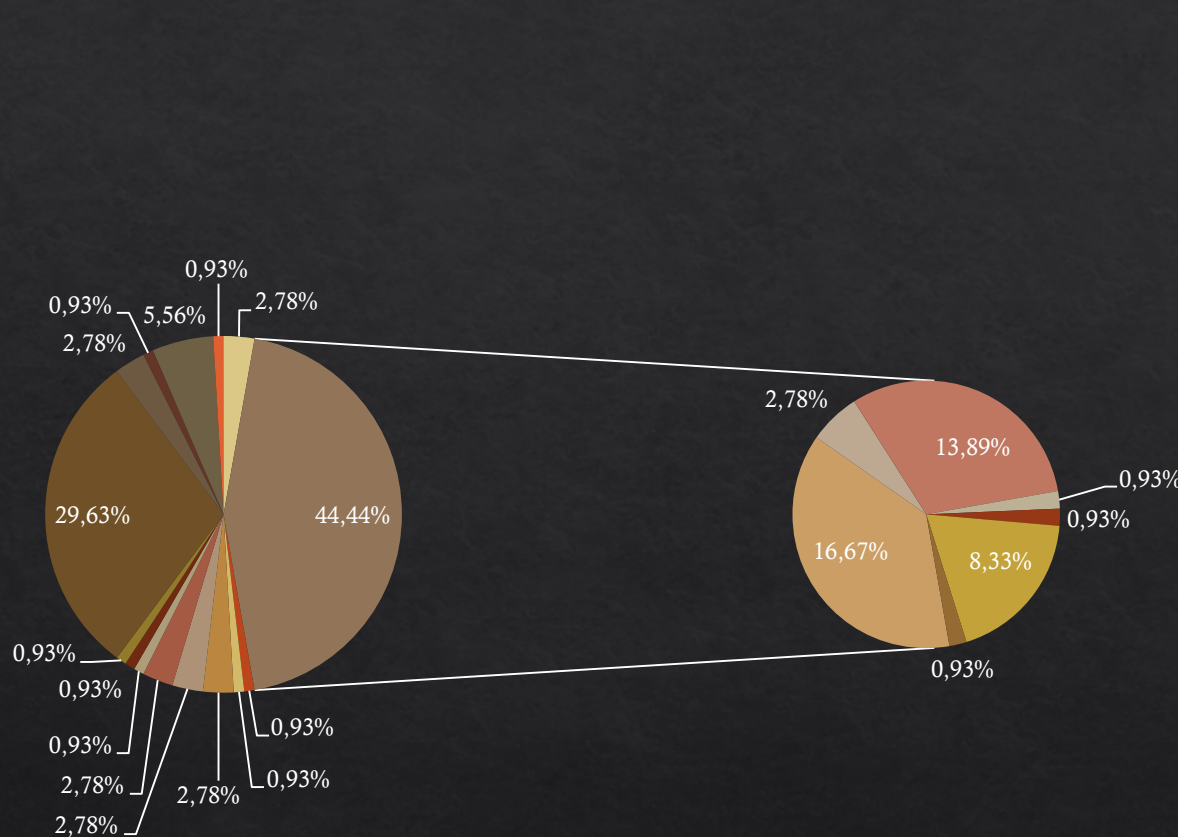
Как вы оцениваете качество образовательных услуг, предоставляемых в МГК?



Как вы оцениваете образовательную программу, по которой вы обучаетесь в ассистентуре-стажировке (набор предметов, количество часов, соотношение теоретических и практических занятий)?



Какой вид знаний, по Вашему мнению, является определяющим успеха вашей будущей или настоящей профессиональной деятельности? (выберете один или более вариантов ответа)



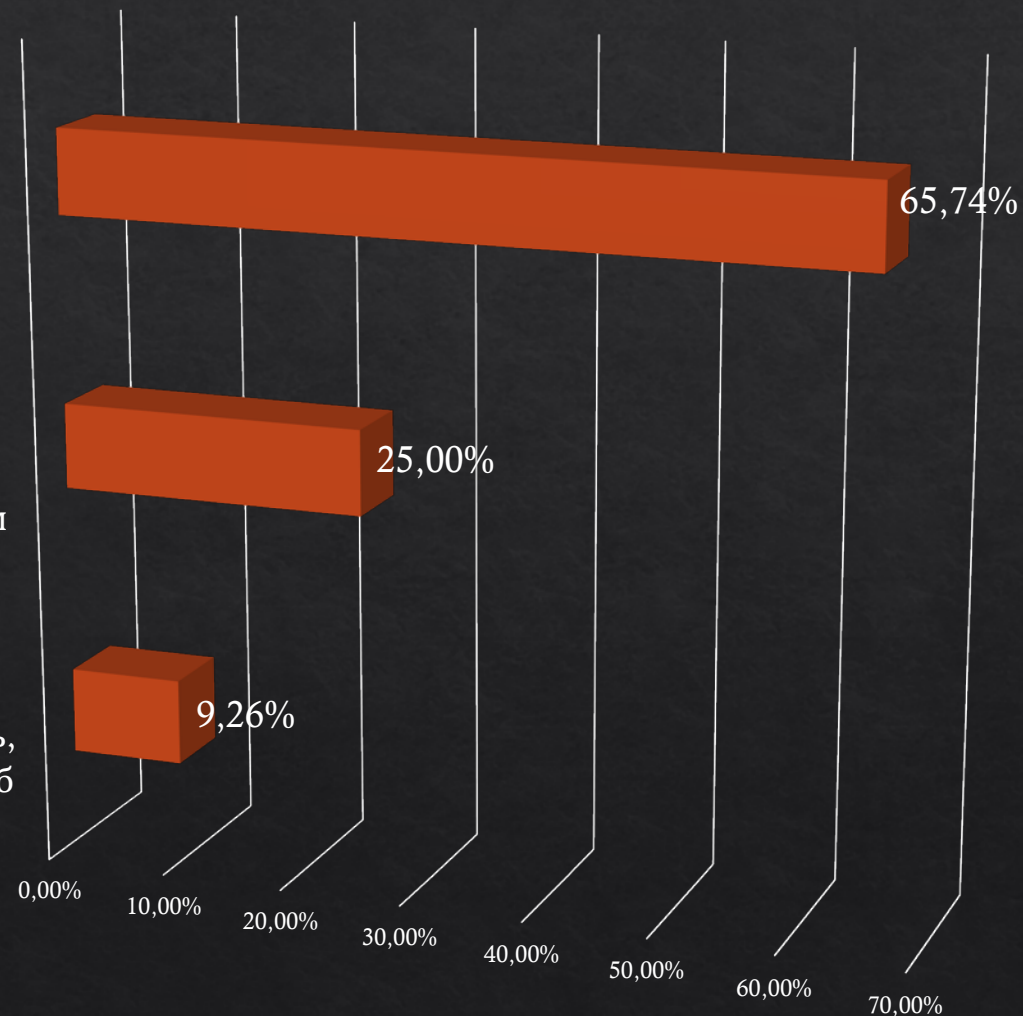
- Знания в области гуманитарных наук, Моя будущая (настоящая) профессиональная деятельность в меньшей степени зависит от знаний, умений и компетенций, приобретенных в период обучения по данной специальности в ассистентуре-стажировке
- Знания иностранных языков
- Моя будущая (настоящая) профессиональная деятельность в меньшей степени зависит от знаний, умений и компетенций, приобретенных в период обучения по данной специальности в ассистентуре-стажировке
- Специальные базовые знания в области музыкального искусства
- Специальные базовые знания в области музыкального искусства, Знания в области гуманитарных наук
- Специальные базовые знания в области музыкального искусства, Знания в области гуманитарных наук, Знания иностранных языков
- Специальные базовые знания в области музыкального искусства, Знания в области гуманитарных наук, Моя будущая (настоящая) профессиональная деятельность в меньшей степени зависит от знаний, умений и компетенций, приобретенных в период обучения по данной спец
- Специальные базовые знания в области музыкального искусства, Моя будущая (настоящая) профессиональная деятельность в меньшей степени зависит от знаний, умений и компетенций, приобретенных в период обучения по данной специальности в ассистентуре-стажировке
- Специальные знания, определяемые сферой моих творческих интересов
- Специальные знания, определяемые сферой моих творческих интересов, Знания в области гуманитарных наук
- Специальные знания, определяемые сферой моих творческих интересов, Знания в области гуманитарных наук, Знания иностранных языков
- Специальные знания, определяемые сферой моих творческих интересов, Знания иностранных языков
- Специальные знания, определяемые сферой моих творческих интересов, Знания иностранных языков, Моя будущая (настоящая) профессиональная деятельность в меньшей степени зависит от знаний, умений и компетенций, приобретенных в период обучения по данной специал
- Специальные знания, определяемые сферой моих творческих интересов, Моя будущая (настоящая) профессиональная деятельность в меньшей степени зависит от знаний, умений и компетенций, приобретенных в период обучения по данной специальности в ассистентуре-стажи
- Специальные знания, определяемые сферой моих творческих интересов, Специальные базовые знания в области музыкального искусства
- Специальные знания, определяемые сферой моих творческих интересов, Специальные базовые знания в области музыкального искусства, Знания в области гуманитарных наук
- Специальные знания, определяемые сферой моих творческих интересов, Специальные базовые знания в области музыкального искусства, Знания в области гуманитарных наук, Знания иностранных языков
- Специальные знания, определяемые сферой моих творческих интересов, Специальные базовые знания в области музыкального искусства, Знания в области гуманитарных наук, Знания иностранных языков, Моя будущая (настоящая) профессиональная деятельность в меньшей с
- Специальные знания, определяемые сферой моих творческих интересов, Специальные базовые знания в области музыкального искусства, Знания в области гуманитарных наук, Знания иностранных языков, Моя будущая (настоящая) профессиональная деятельность в меньшей с
- Специальные знания, определяемые сферой моих творческих интересов, Специальные базовые знания в области музыкального искусства, Знания иностранных языков
- Специальные знания, определяемые сферой моих творческих интересов, Специальные базовые знания в области музыкального искусства, Моя будущая (настоящая) профессиональная деятельность в меньшей степени зависит от знаний, умений и компетенций, приобретенных в

Как Вы оцениваете свои перспективы на рынке труда при условии успешного окончания ассистентуры-стажировки и получения ученой степени?

Смотрю в будущее с оптимизмом, уверен(а), что успешное окончание ассистентуры-стажировки значительно повысит мои шансы на рынке труда

Наличие документа об окончании ассистентуры-стажировки не повлияют на мое положение в ближайшем будущем

Готов(а) работать там, где смогу больше зарабатывать, независимо от специальности и наличия документа об окончании ассистентуры-стажировки



Считаете ли Вы, что существующая система оценки знаний образовательной составляющей в ассистентуре-стажировке достаточно объективна и справедлива?

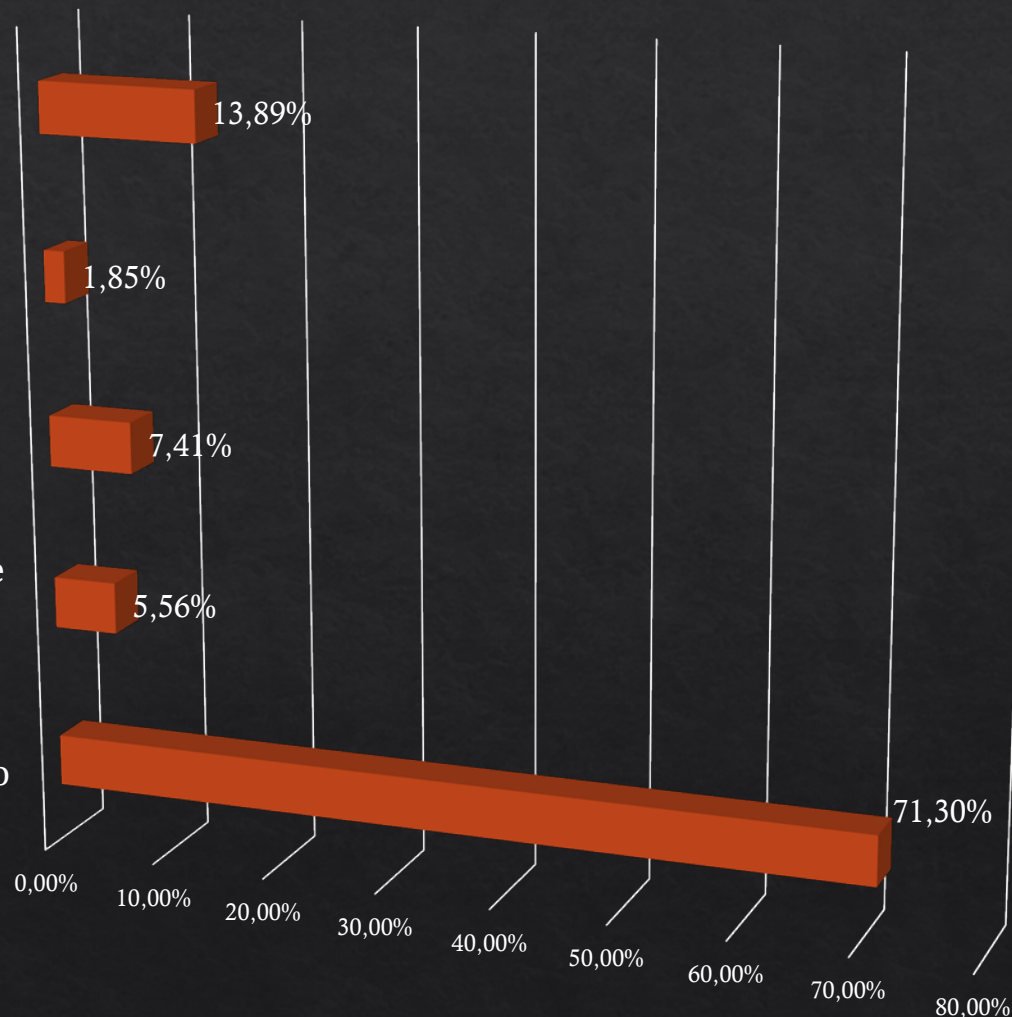
Я считаю очень важным человеческий фактор оценки знаний: квалификация преподавателя, его отношение к работе, умение построить учебный процесс

Считаю, что более эффективной была бы оценка знаний в форме компьютерного тестирования

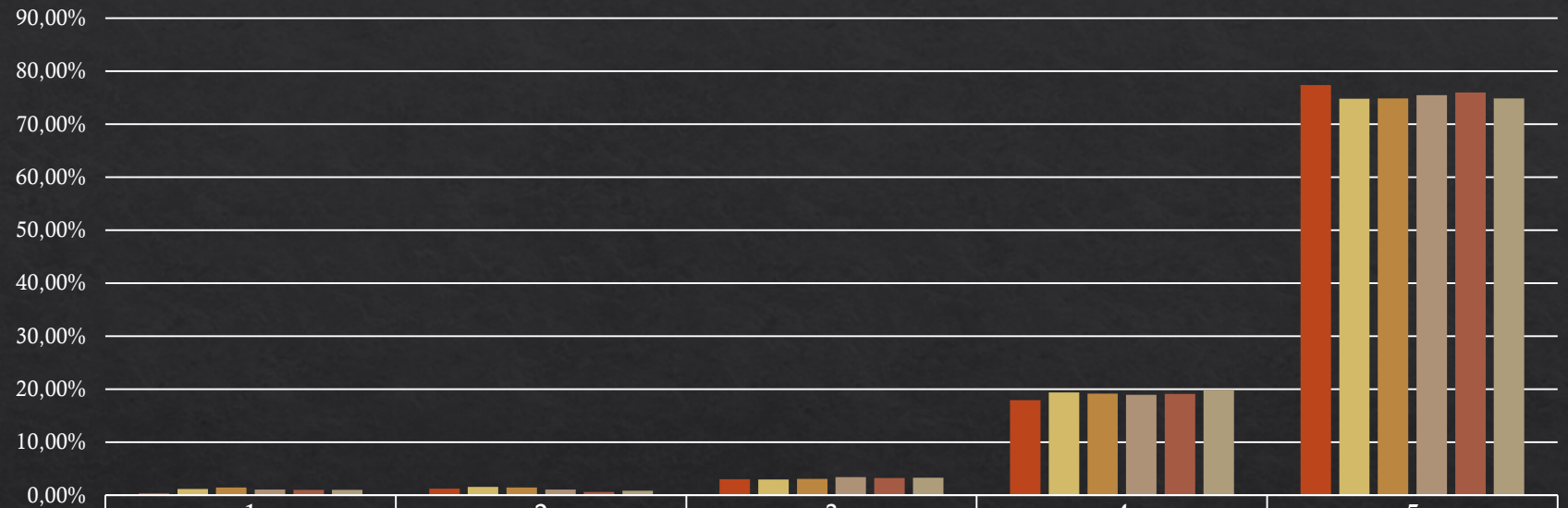
Не считаю, что образовательной составляющей учебного процесса нужно уделять внимание, главное – моя творческая и исполнительская деятельность и педагоги должны это...

Надо оценивать не столько уровень знаний, сколько отношение к учебе, индивидуальные способности, самостоятельную работу, активность

Да, в целом существующая система оценки знаний соответствует условиям и потребностям организации учебного процесса

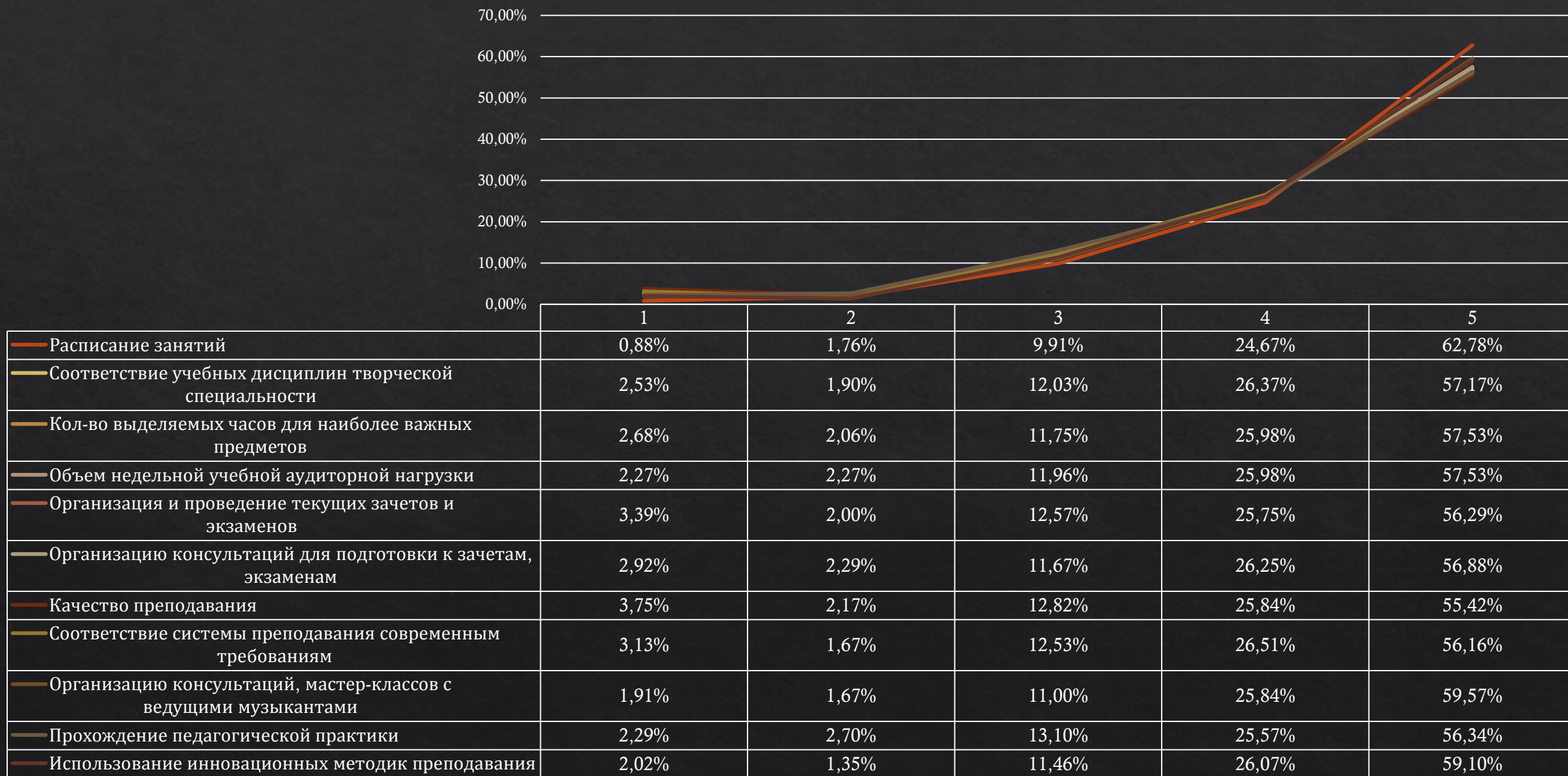


Содержание образовательных программ:

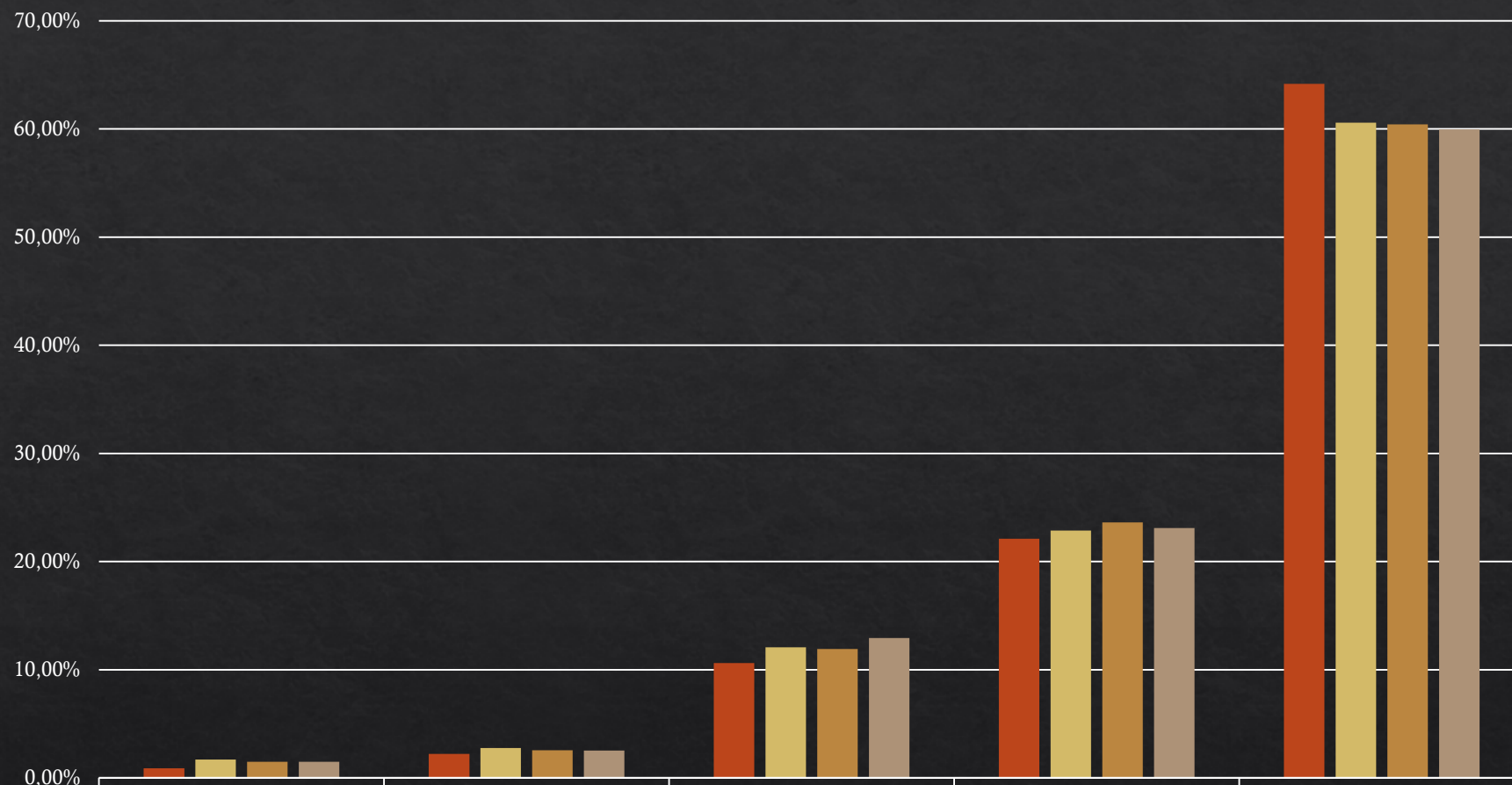


	1	2	3	4	5
■ Достаточность знаний и умений для качественной и эффективной подготовки преподавателя вуза	0,41%	1,22%	3,05%	17,92%	77,39%
■ Достигнутый уровень освоения образовательной программы	1,20%	1,60%	3,00%	19,40%	74,80%
■ Раскрытие и реализация индивидуальных способностей	1,44%	1,44%	3,09%	19,18%	74,85%
■ Соответствие обучения по творческой специальности требованиям современного рынка труда	1,07%	1,07%	3,41%	18,98%	75,48%
■ Достаточность теоретических знаний для эффективной профессиональной деятельности в будущем	1,02%	0,61%	3,26%	19,14%	75,97%
■ Достаточность практических знаний для эффективной профессиональной деятельности в будущем	1,04%	0,83%	3,32%	19,92%	74,90%

Организацию учебного процесса:

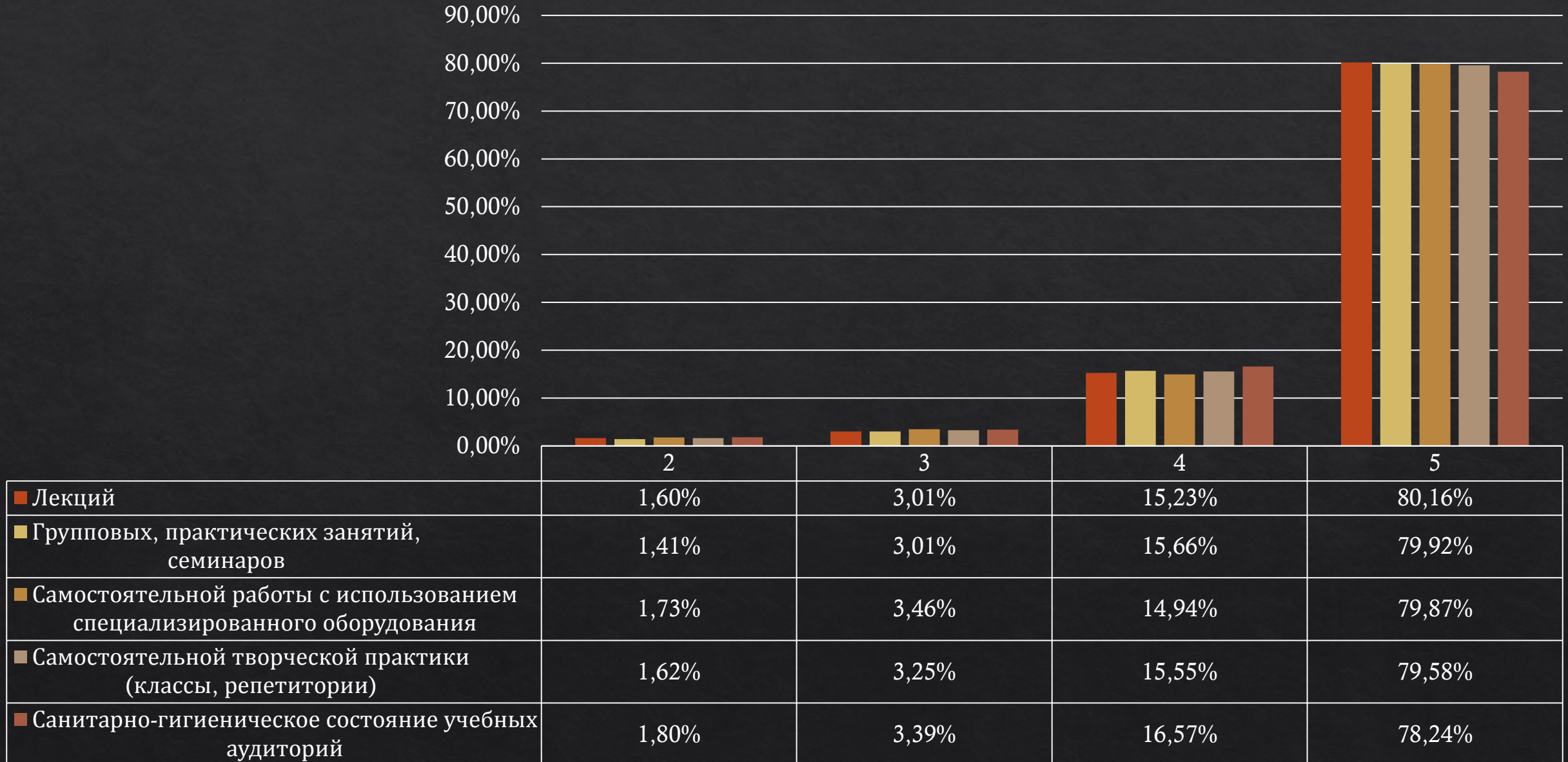


Использование в учебном процессе:

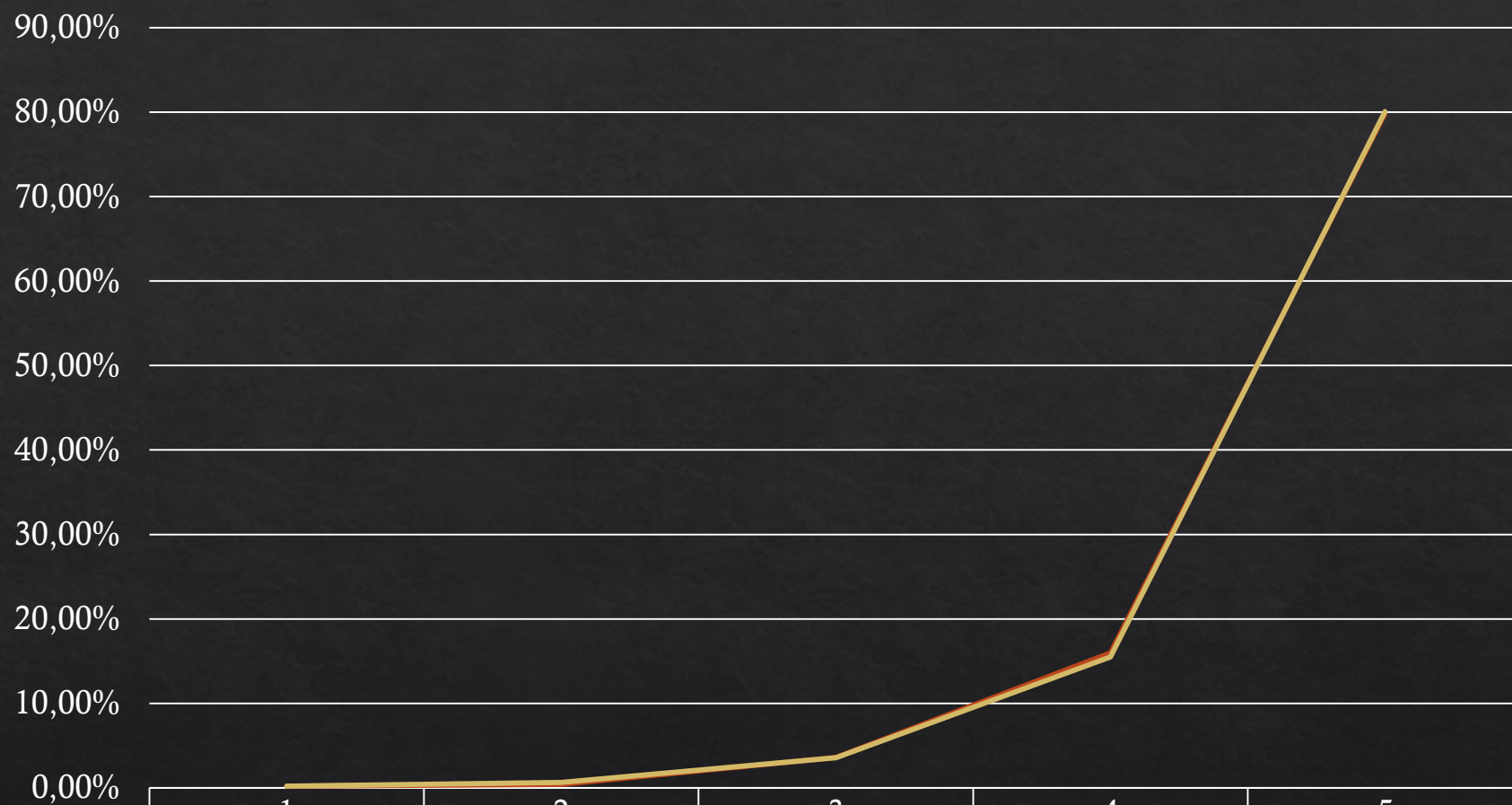


	1	2	3	4	5
Компьютерной техники	0,88%	2,21%	10,62%	22,12%	64,16%
Средств для дистанционного обучения	1,69%	2,75%	12,08%	22,88%	60,59%
Видео- и аудиотрансляций	1,49%	2,55%	11,91%	23,62%	60,43%
Дополнительных учебных материалов	1,48%	2,54%	12,92%	23,09%	59,96%

Приспособленность зданий и помещений к проведению:

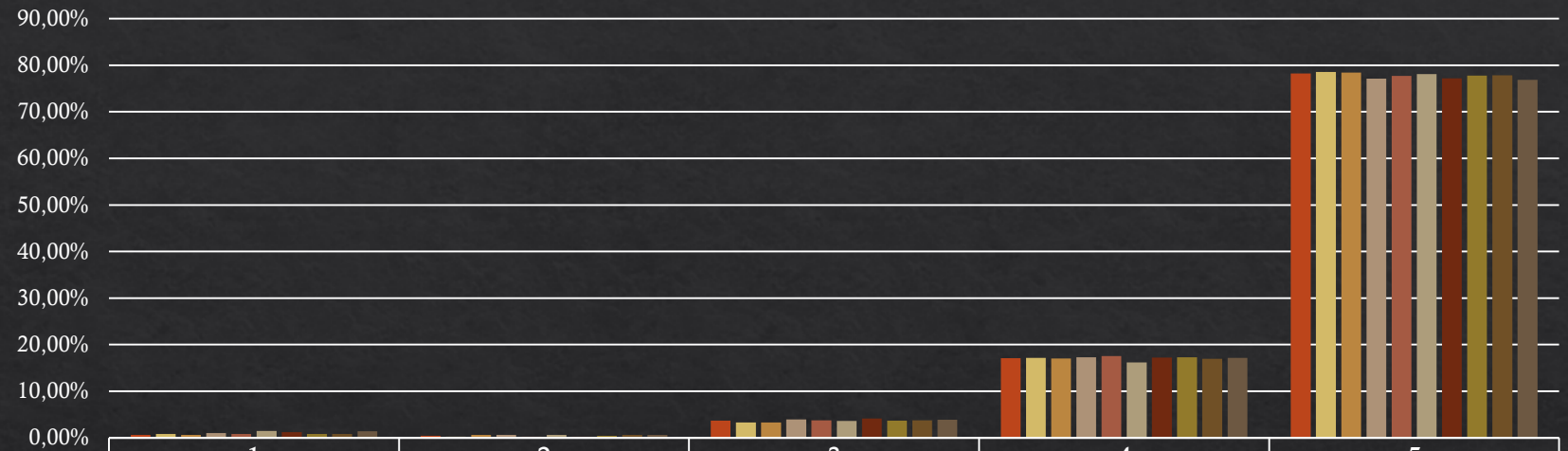


Доступность и своевременность информации в учебном процессе:



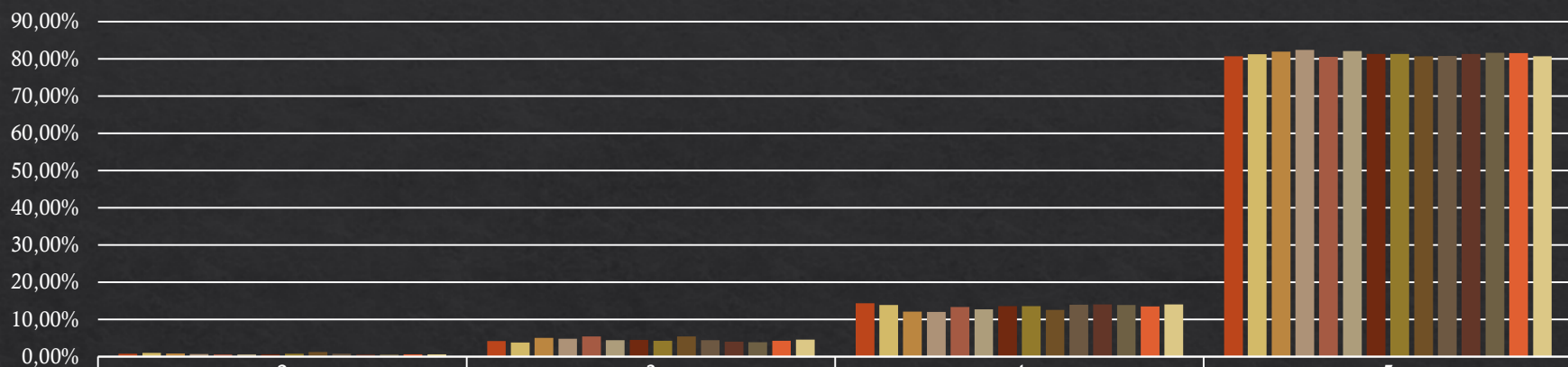
	1	2	3	4	5
— Доступность информации- в учебном процессе	0,20%	0,40%	3,59%	15,97%	79,84%
— Своевременность информации- в учебном процессе	0,21%	0,63%	3,56%	15,51%	80,08%

Обеспеченность учебных дисциплин (в т.ч. для написания выпускного реферата):



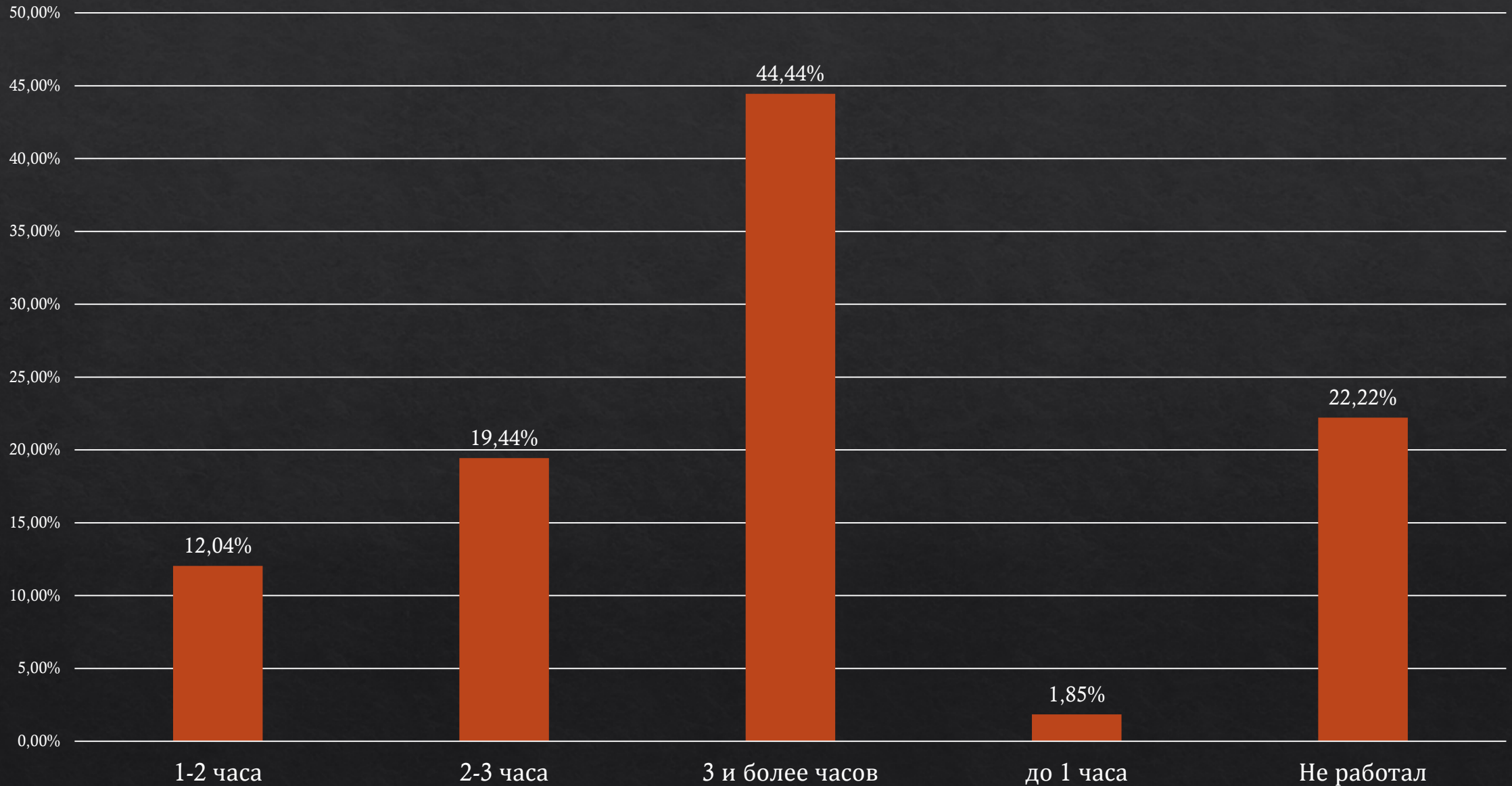
	1	2	3	4	5
■ Обеспеченность учебных дисциплин (в т.ч. для написания выпускного реферата).	0,61%	0,41%	3,66%	17,07%	78,25%
■ учебной и учебно-методической литературой (учебники, учебные пособия и т.д.): [В абонементе]	0,82%	0,20%	3,27%	17,18%	78,53%
■ учебной и учебно-методической литературой (учебники, учебные пособия и т.д.): [В электронной библиотеке (в электронном виде)]	0,62%	0,62%	3,32%	17,01%	78,42%
■ [В электронной библиотеке (в электронном виде)	1,04%	0,62%	3,95%	17,26%	77,13%
■ методическими и раздаточными материалами: [В читальных залах]	0,83%	0,21%	3,72%	17,56%	77,69%
■ отечественными и зарубежными журналами по творческой специальности	1,49%	0,64%	3,62%	16,17%	78,09%
■ В абонементе 2корп.	1,23%	0,21%	4,11%	17,25%	77,21%
■ В абонементе	0,82%	0,41%	3,70%	17,28%	77,78%
■ В электронной библиотеке (в электронном виде)	0,83%	0,62%	3,73%	16,98%	77,85%
■ В читальных залах	1,43%	0,61%	3,89%	17,18%	76,89%

Доступность:

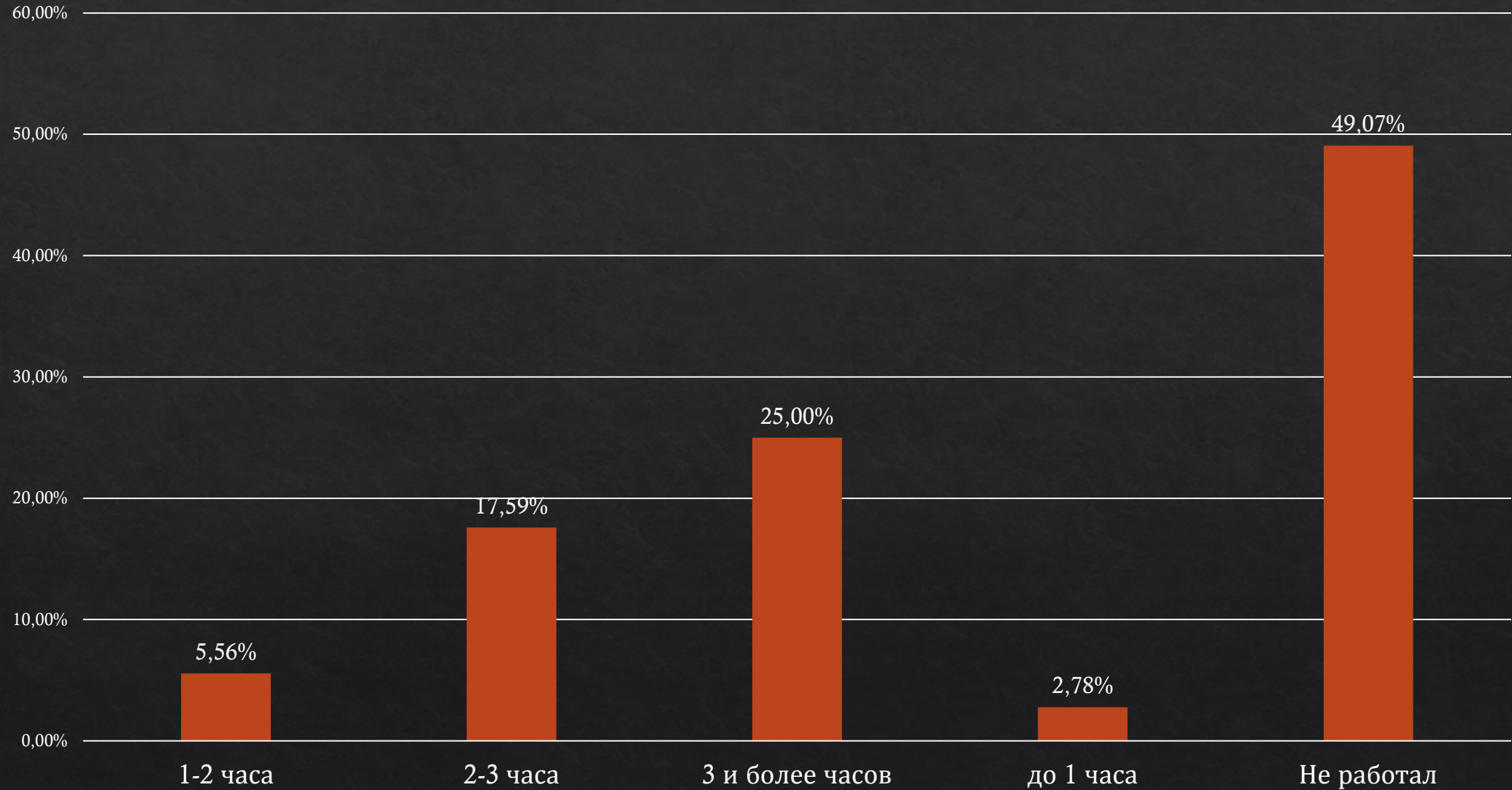


	2	3	4	5
■ учебной и учебно-методической литературы (учебники, учебные пособия и т.д.): [В читальных залах]	0,80%	4,18%	14,34%	80,68%
■ учебной и учебно-методической литературы (учебники, учебные пособия и т.д.): [В абонементе]	1,01%	3,83%	13,91%	81,25%
■ современных информационных технологий в Консерватории: [Специализированное программное обеспечение]	0,88%	5,07%	12,11%	81,94%
■ современных информационных технологий в Консерватории: [Точки беспроводного доступа к Интернет (Wi-Fi)]	0,69%	4,86%	12,04%	82,41%
■ современных информационных технологий в Консерватории: [E-learning (электронные ресурсы, базы данных и т.д.)]	0,66%	5,47%	13,35%	80,53%
■ современных информационных технологий в Консерватории: [Сети Интернет в консерватории]	0,67%	4,47%	12,75%	82,10%
■ нотным материалом: [В электронной библиотеке (в электронном виде)]	0,62%	4,52%	13,55%	81,31%
■ учебной и учебно-методической литературы (учебники, учебные пособия и т.д.): [В электронной библиотеке (в электронном виде)]	0,81%	4,26%	13,59%	81,34%
■ отечественными и зарубежными журналами по творческой специальности:	1,26%	5,46%	12,61%	80,67%
■ нотным материалом: [В абонементе]	0,81%	4,45%	13,97%	80,77%
■ методических и раздаточных материалов: [В читальных залах]	0,61%	4,07%	14,02%	81,30%
■ методических и раздаточных материалов: [В абонементе]	0,61%	3,88%	13,88%	81,63%
■ методических и раздаточных материалов: [В электронной библиотеке (в электронном виде)]	0,61%	4,30%	13,52%	81,56%
■ нотным материалом: [В читальных залах]	0,60%	4,63%	14,08%	80,68%

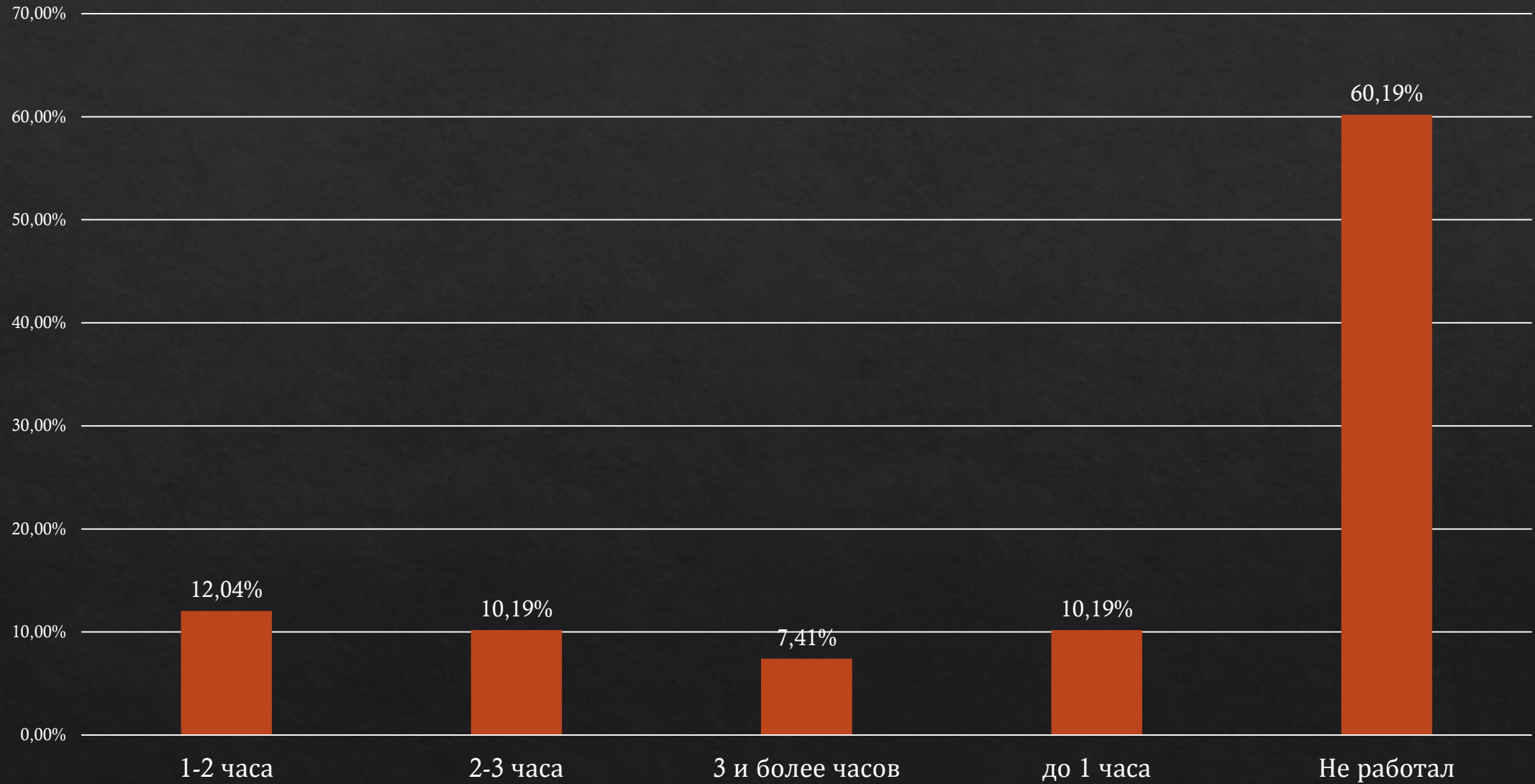
«Сколько времени за последнюю неделю Вы работали в Консерватории» В исполнительском классе?



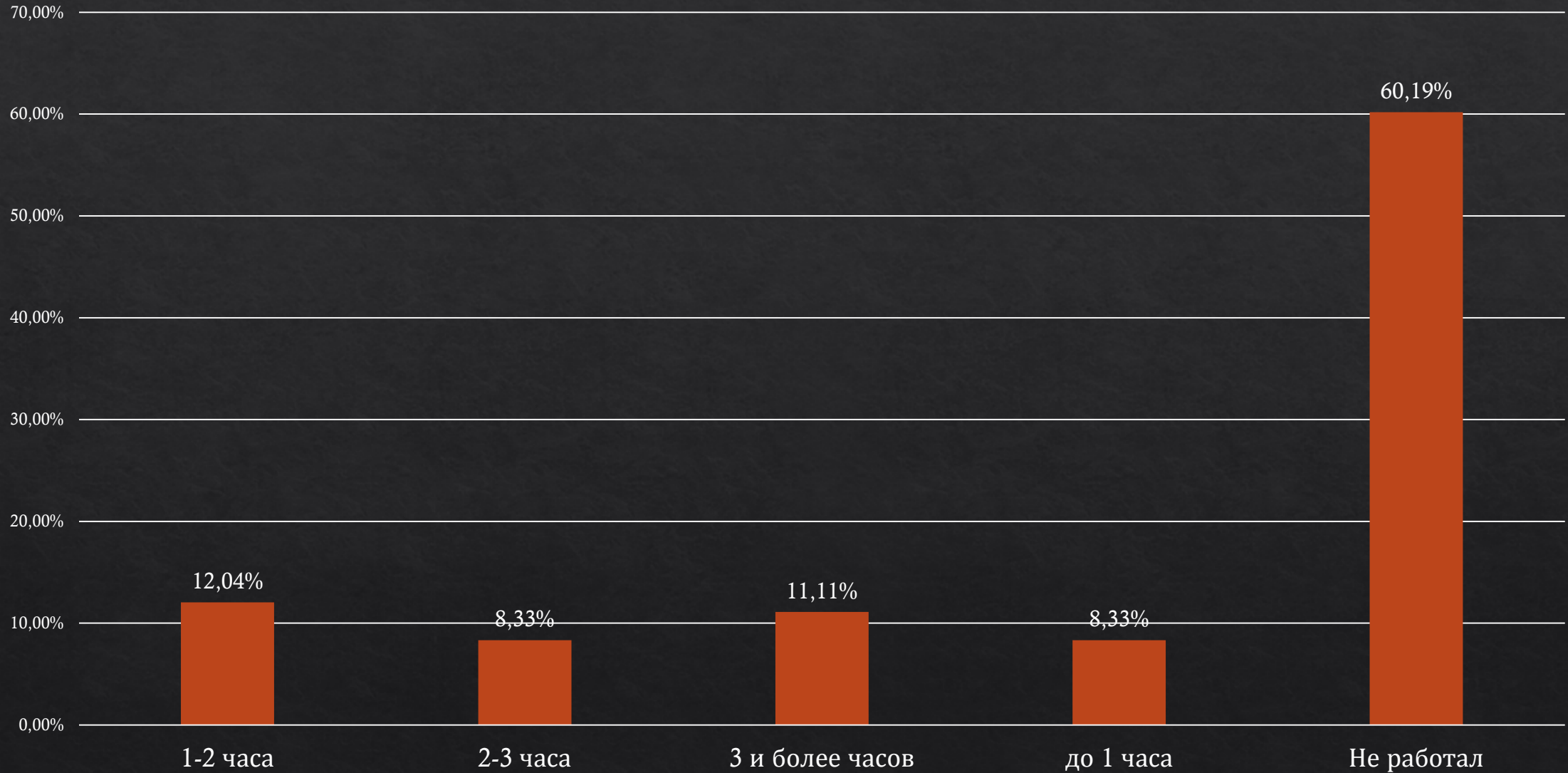
В специализированном классе (студии)?



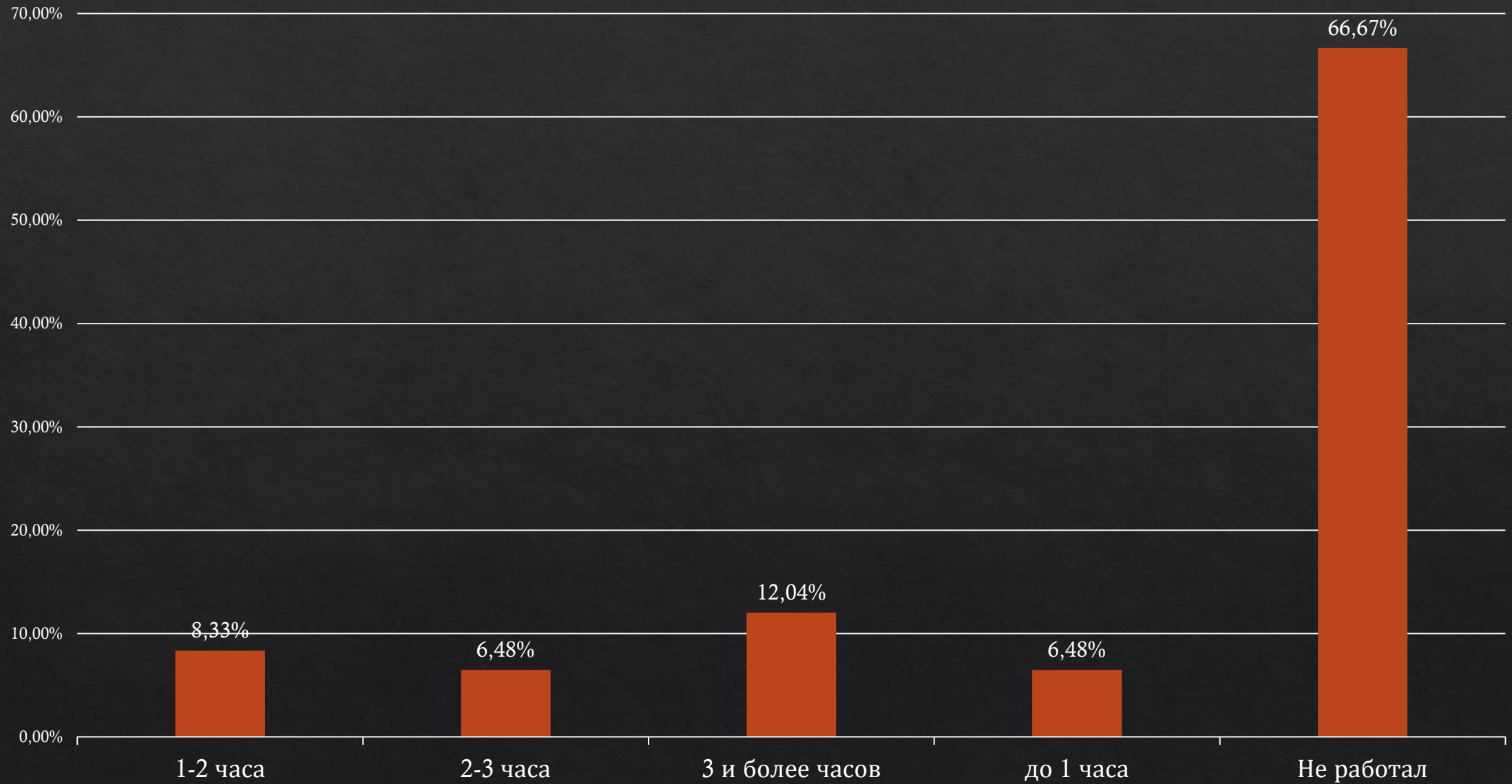
В библиотеке?



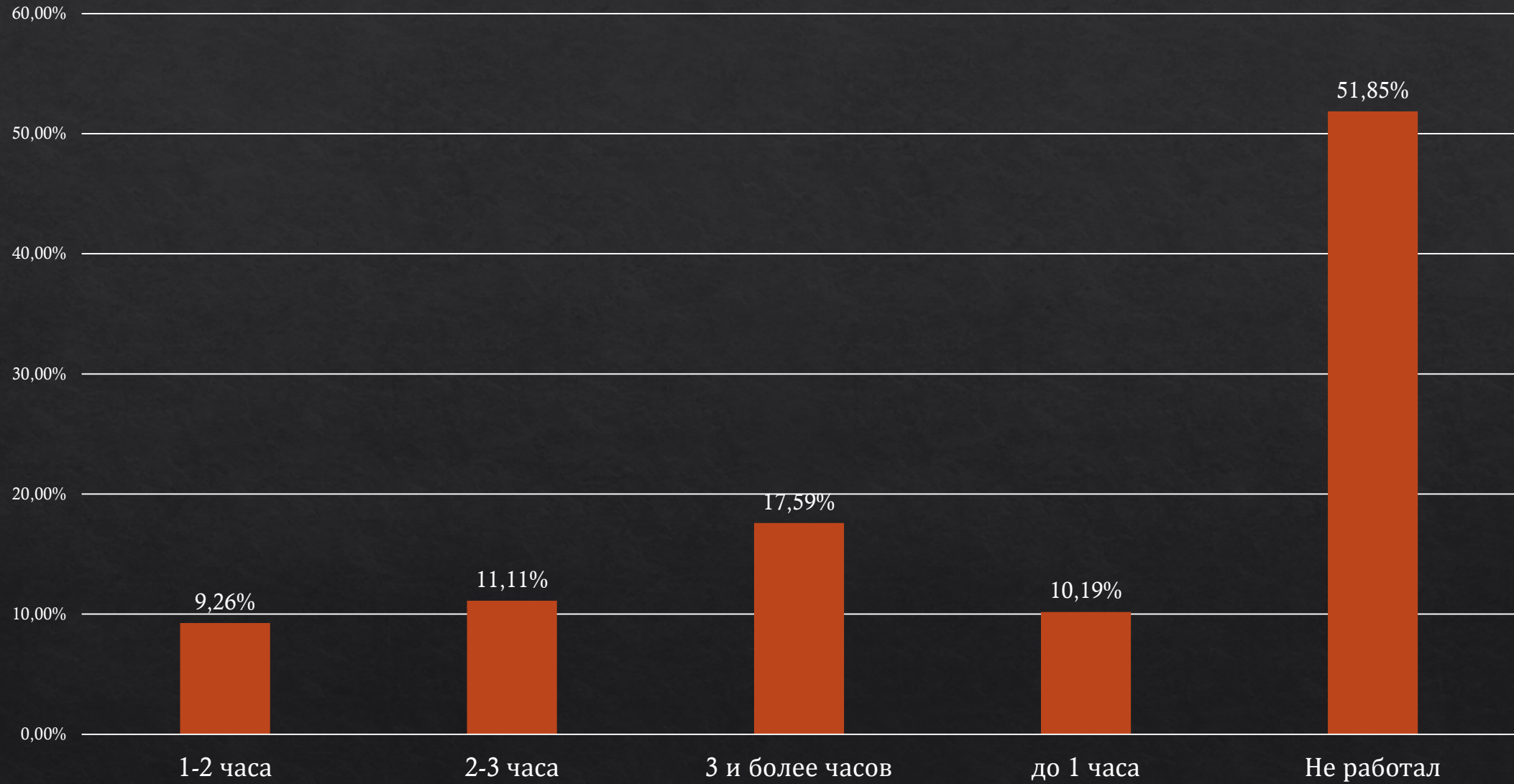
В читальном зале?



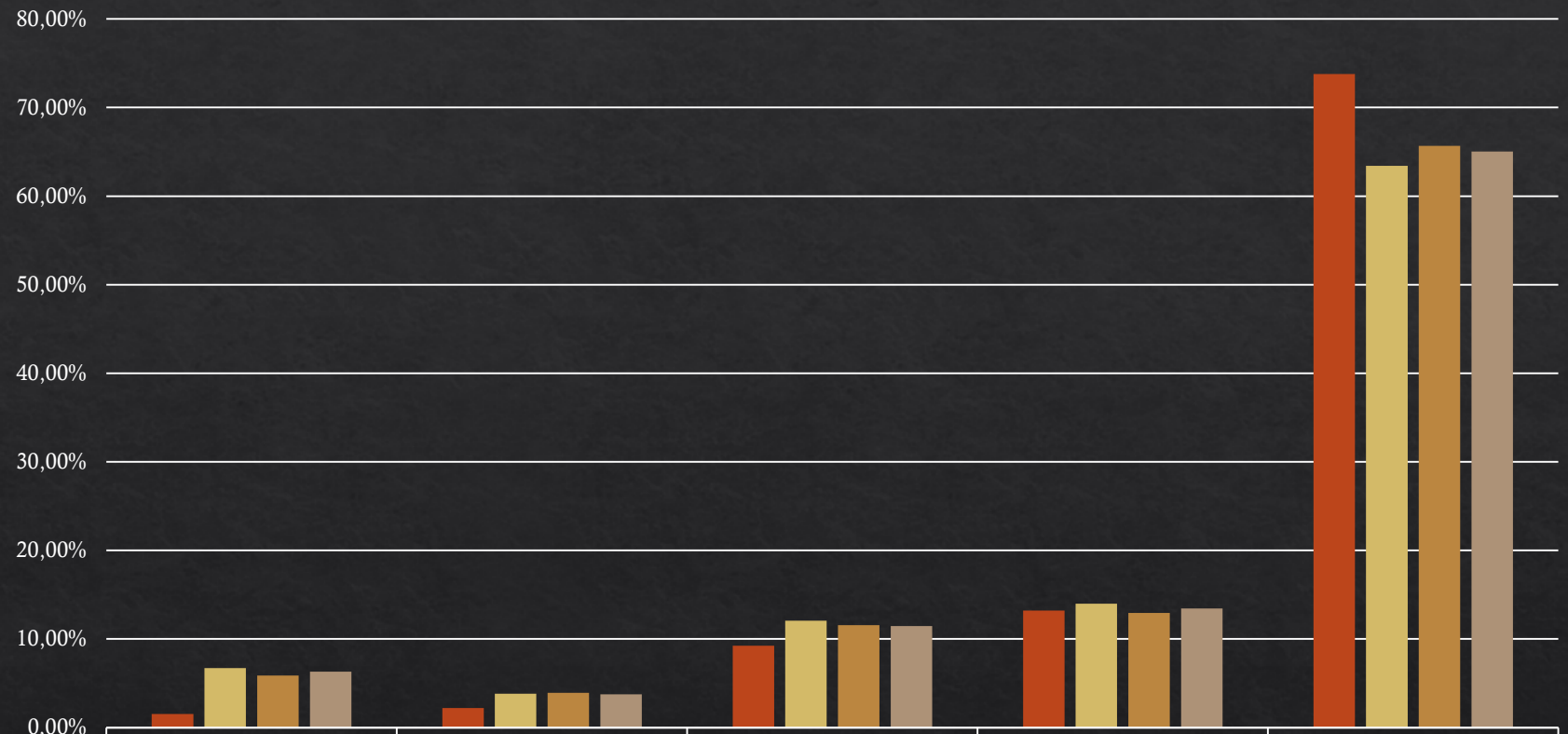
За компьютером?



В специализированном классе (студии)?

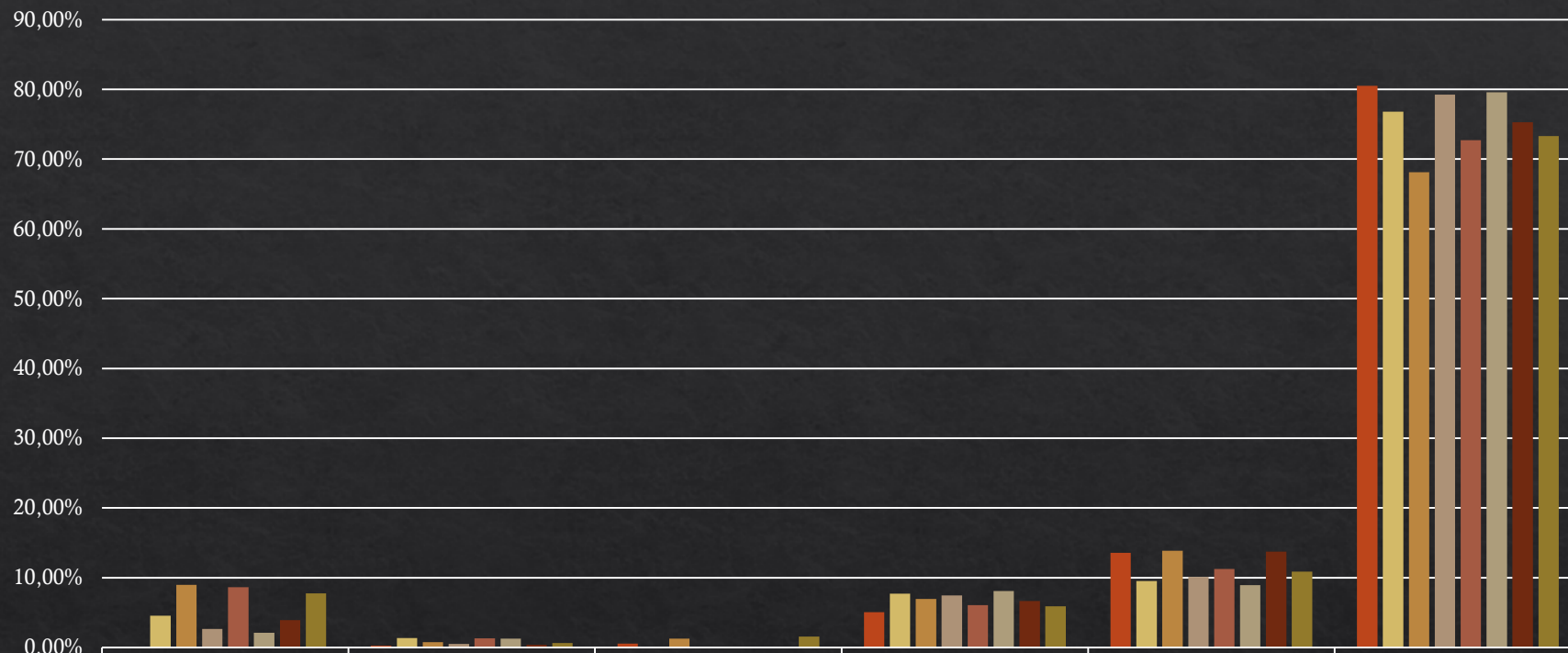


«Уровень профессионализма профессорско-преподавательского состава»



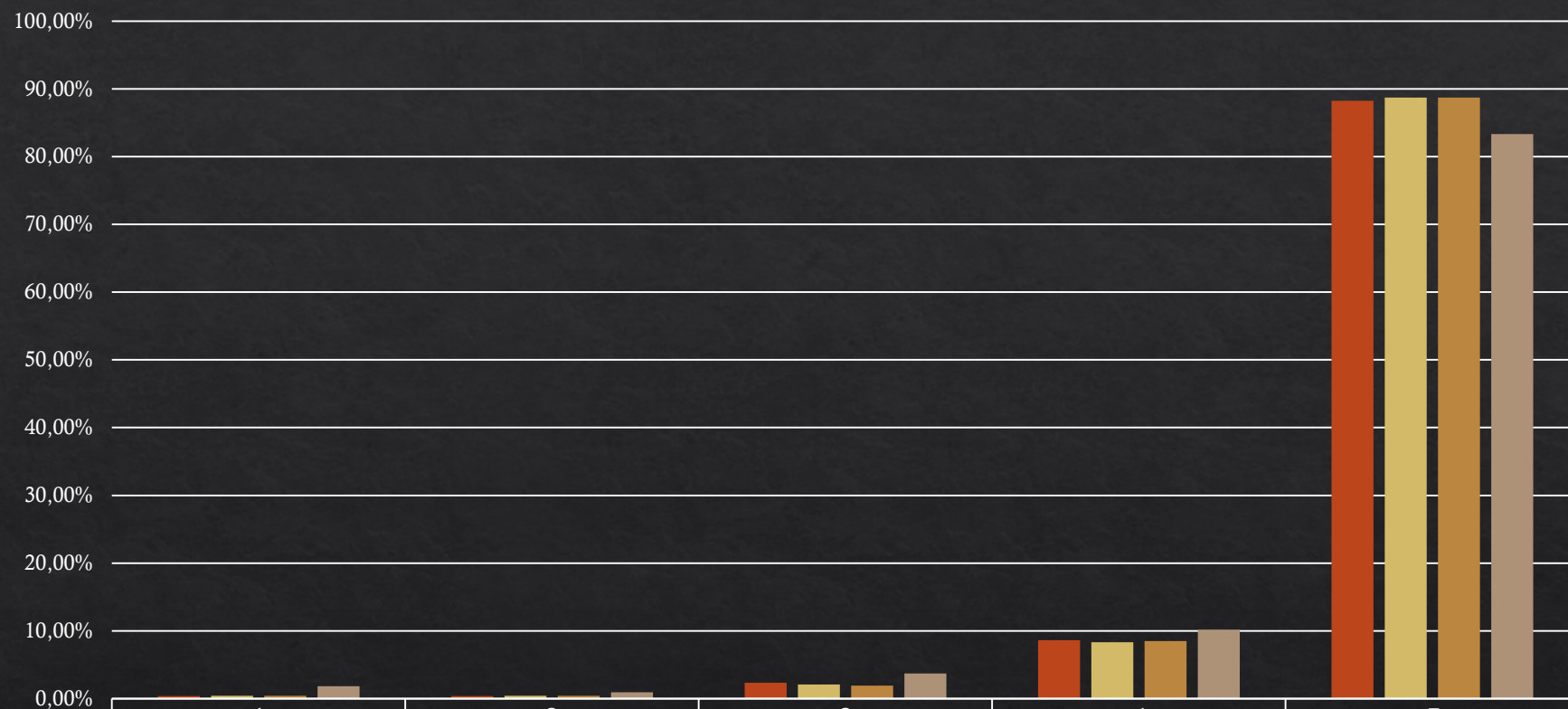
	1	2	3	4	5
■ Проведение занятий по Истории и философии искусства и культуры	1,54%	2,20%	9,25%	13,22%	73,79%
■ Проведение занятий по Специальности	6,70%	3,83%	12,07%	13,98%	63,41%
■ Проведение занятий по Актуальным проблемам исполнительского искусства / Искусства композиции / Искусства дирижирования	5,88%	3,92%	11,57%	12,94%	65,69%
■ Проведение занятий по Иностранному языку	6,32%	3,75%	11,46%	13,44%	65,02%

Проведение занятий по предметам гуманитарного цикла (0=данного предмета нет на курсе):



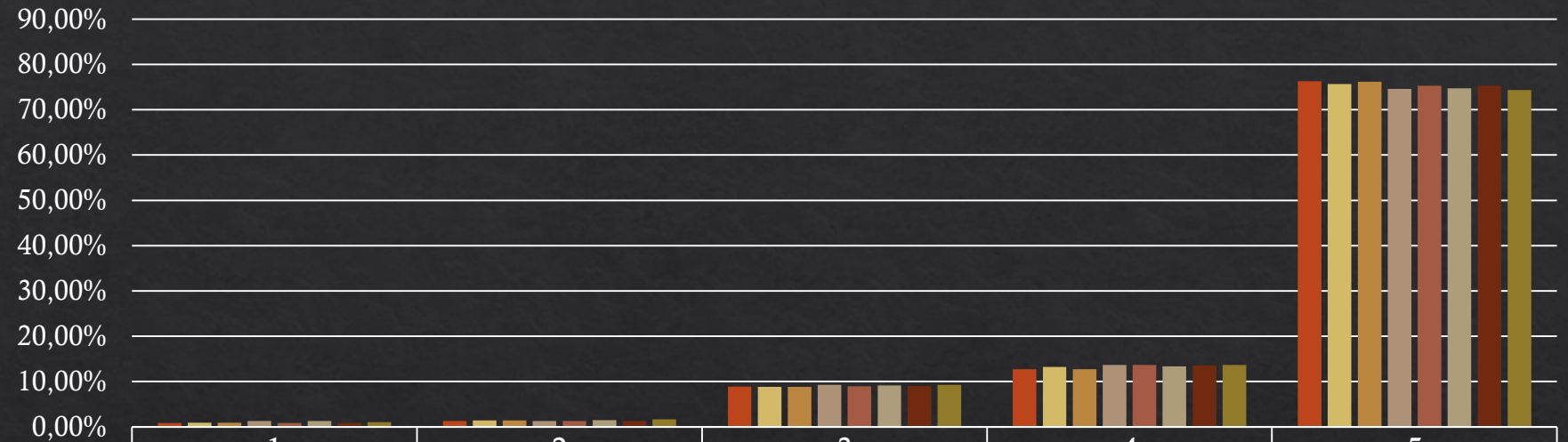
	0	1	2	3	4	5
■ Психология / Педагогика	0,00%	0,28%	0,56%	5,08%	13,56%	80,51%
■ Риторика (тренинг)	4,55%	1,36%	0,00%	7,73%	9,55%	76,82%
■ При работе над выпускным рефератом	9,00%	0,77%	1,29%	6,94%	13,88%	68,12%
■ Смысловая специфика музыки	2,66%	0,53%	0,00%	7,45%	10,11%	79,26%
■ История искусств и проблемы современного искусствознания	8,66%	1,30%	0,00%	6,06%	11,26%	72,73%
■ Менеджмент концертной деятельности	2,13%	1,28%	0,00%	8,09%	8,94%	79,57%
■ Основы музыкальной звукорежиссуры	3,92%	0,39%	0,00%	6,67%	13,73%	75,29%
■ Музыкальная информатика (+ практикум)	7,76%	0,62%	1,55%	5,90%	10,87%	73,29%

Востребованность на рынке труда учащихся, выпускников и преподавателей МГК по сравнению со студентами, ассистентами-стажерами, выпускниками и преподавателями других аналогичных вузов:



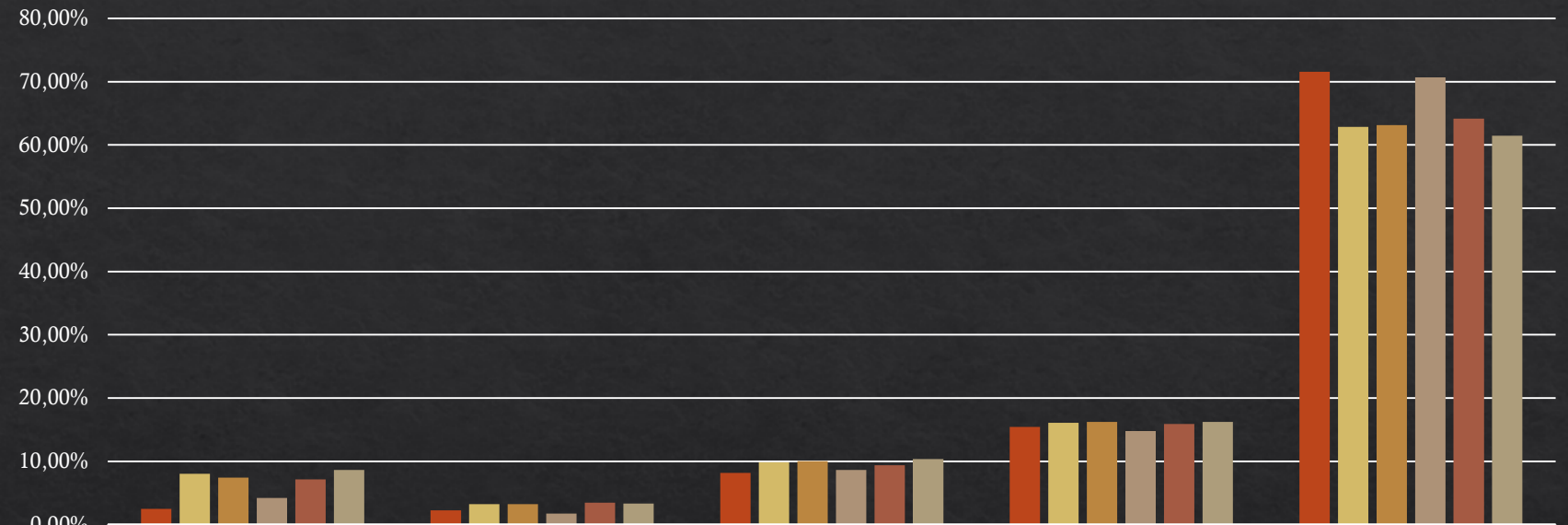
	1	2	3	4	5
■ Преподавателей Консерватории	0,39%	0,39%	2,35%	8,63%	88,24%
■ Выпускников Консерватории	0,42%	0,42%	2,09%	8,35%	88,73%
■ Студентов консерватории на неполную занятость	0,43%	0,43%	1,91%	8,51%	88,72%
■ Ассистентов-стажеров Консерватории	1,85%	0,93%	3,70%	10,19%	83,33%

Возможности ассистентов-стажеров участвовать:



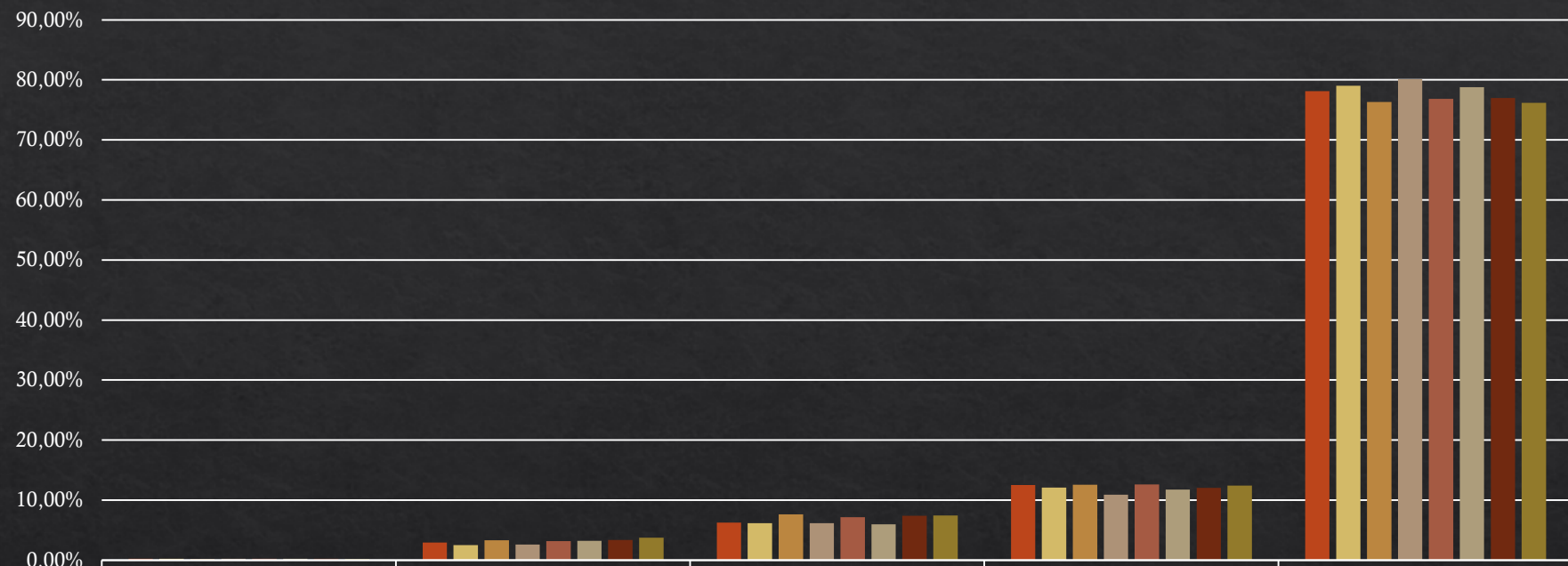
	1	2	3	4	5
■ В творческих проектах, организуемых Консерватории (концерты, конкурсы, фестивали и проч.)	0,85%	1,27%	8,90%	12,71%	76,27%
■ В спортивных секциях	0,93%	1,39%	8,82%	13,23%	75,64%
■ В выездах на базы отдыха	0,93%	1,39%	8,80%	12,73%	76,16%
■ В концертах, праздничных вечерах	1,26%	1,26%	9,24%	13,66%	74,58%
■ В научных конференциях, круглых столах для ППС	0,85%	1,28%	8,96%	13,65%	75,27%
■ В публикации статей в сборниках научных трудов	1,27%	1,49%	9,13%	13,38%	74,73%
■ В студенческих творческих объединениях (ВТК) для реализации творческих проектов, грантов	0,86%	1,29%	9,03%	13,55%	75,27%
■ В конкурсах творческих работ, олимпиадах	1,05%	1,68%	9,24%	13,66%	74,37%

Материальная база внеучебной деятельности:



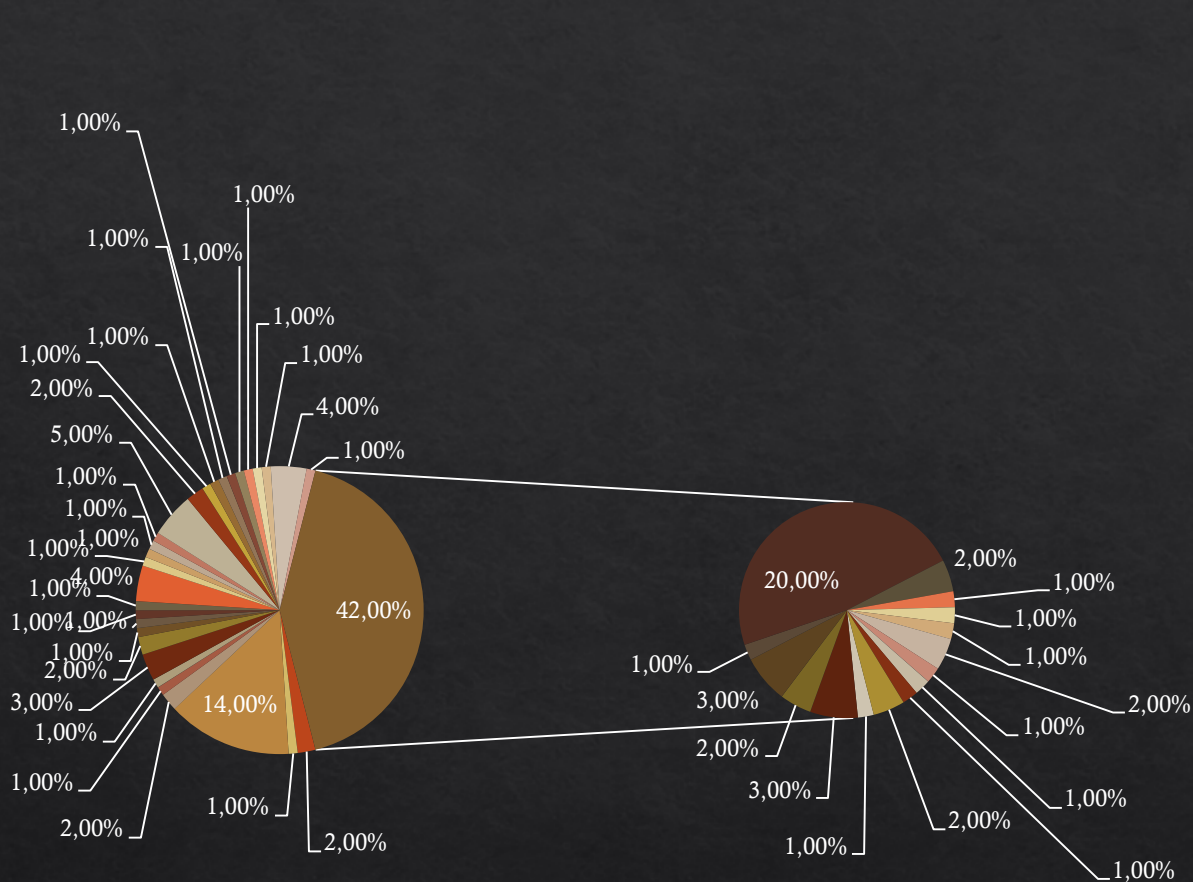
	1	2	3	4	5
■ Доступность помещений для внеучебной деятельности	2,50%	2,27%	8,18%	15,45%	71,59%
■ Приспособленность зданий и помещений к реализации научных проектов	8,03%	3,21%	9,84%	16,06%	62,85%
■ Доступность необходимых технических устройств для проведения концертов	7,41%	3,21%	10,02%	16,23%	63,13%
■ Приспособленность зданий и помещений к проведению спортивных мероприятий	4,19%	1,72%	8,62%	14,78%	70,69%
■ Доступность необходимых технических устройств для реализации научных проектов	7,13%	3,46%	9,37%	15,89%	64,15%
■ Приспособленность зданий и помещений к проведению концертов	8,61%	3,33%	10,37%	16,24%	61,45%

Доступность информации об организации и проведении мероприятий внеучебной деятельности:



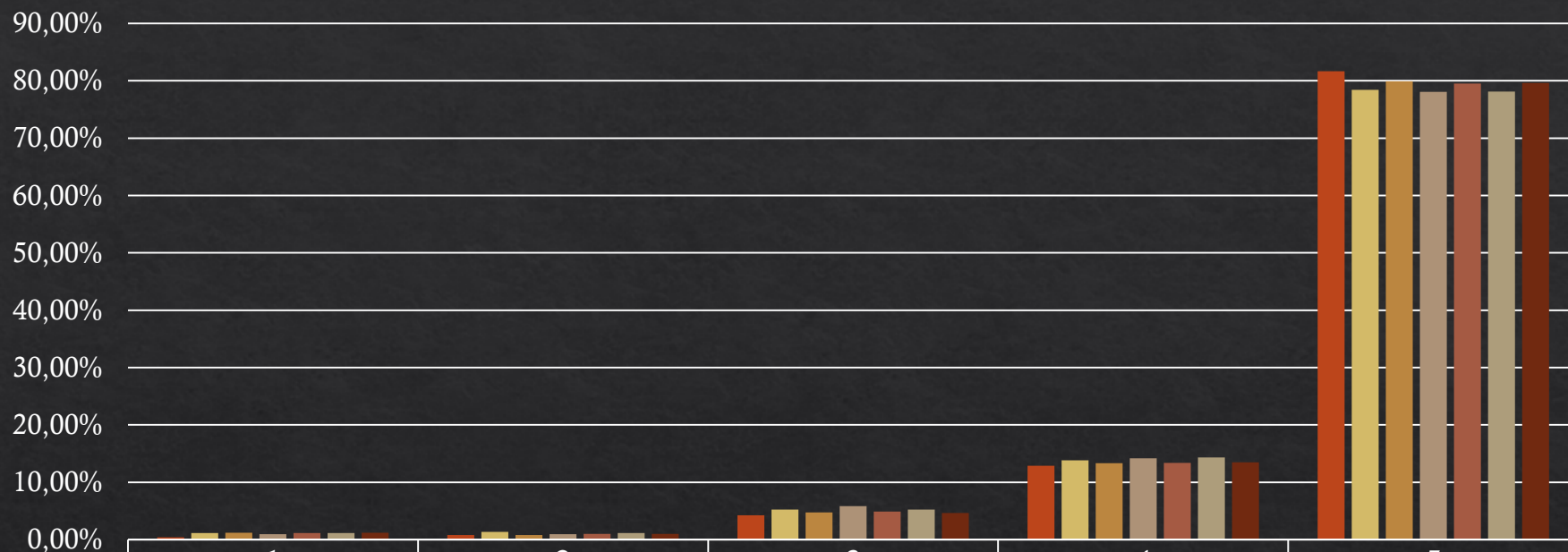
	1	2	3	4	5
■ Конкурсы исполнителей (композиторов, дирижеров), олимпиад	0,21%	2,92%	6,25%	12,50%	78,13%
■ Экскурсии	0,23%	2,51%	6,15%	12,07%	79,04%
■ Концерты, праздничные вечера	0,21%	3,29%	7,61%	12,55%	76,34%
■ Выезды на базы отдыха	0,24%	2,61%	6,16%	10,90%	80,09%
■ Научные конференции, круглые столы для ППС	0,21%	3,16%	7,16%	12,63%	76,84%
■ Спортивные секции	0,23%	3,23%	5,99%	11,75%	78,80%
■ Научные студенческие конференции	0,21%	3,38%	7,38%	12,03%	77,00%
■ Студенческие творческие объединения	0,21%	3,73%	7,45%	12,42%	76,19%

Формы материальной поддержки ассистентов-стажеров



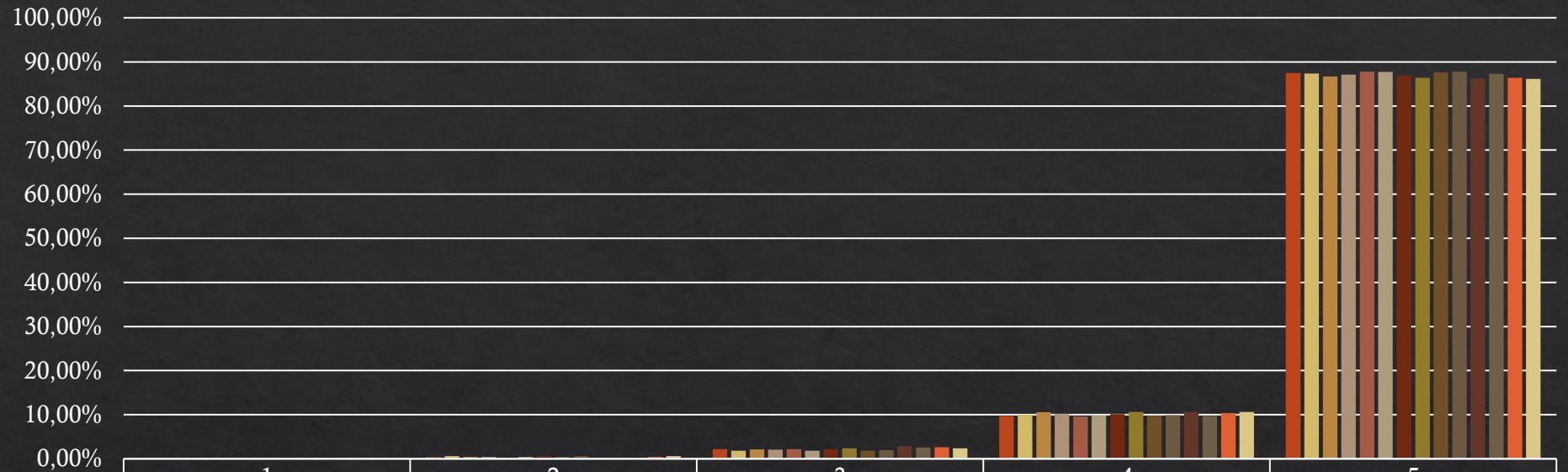
- Возможность оплачивать обучение в рассрочку
- Возможность оплачивать обучение в рассрочку, Скидка на оплату обучения, Оплата льготного проезда на городском, железнодорожном, авиационном, речном и автомобильном транспорте, Организация в студенческих столовых питания по льготным ценам, Целевые выплаты а
- Именные стипендии
- Именные стипендии, Возможность оплачивать обучение в рассрочку
- Именные стипендии, Возможность оплачивать обучение в рассрочку, Скидка на оплату обучения, Оплата льготного проезда на городском, железнодорожном, авиационном, речном и автомобильном транспорте
- Именные стипендии, Материальная помощь от профсоюзной организации
- Именные стипендии, Материальная помощь от ректората
- Именные стипендии, Материальная помощь от ректората, Материальная помощь от профсоюзной организации
- Именные стипендии, Материальная помощь от ректората, Материальная помощь от профсоюзной организации, Оплата льготного проезда на городском, железнодорожном, авиационном, речном и автомобильном транспорте, Организация в студенческих столовых питания по льго
- Именные стипендии, Материальная помощь от ректората, Материальная помощь от профсоюзной организации, Путевки на базы отдыха консерватории по льготным ценам
- Именные стипендии, Материальная помощь от ректората, Материальная помощь от профсоюзной организации, Путевки на базы отдыха консерватории по льготным ценам, Возможность оплачивать обучение в рассрочку
- Именные стипендии, Материальная помощь от ректората, Материальная помощь от профсоюзной организации, Путевки на базы отдыха консерватории по льготным ценам, Возможность оплачивать обучение в рассрочку, Скидка на оплату обучения
- Именные стипендии, Материальная помощь от ректората, Материальная помощь от профсоюзной организации, Путевки на базы отдыха консерватории по льготным ценам, Возможность оплачивать обучение в рассрочку, Скидка на оплату обучения, Оплата льготного проезда на
- Именные стипендии, Материальная помощь от ректората, Материальная помощь от профсоюзной организации, Путевки на базы отдыха консерватории по льготным ценам, Возможность оплачивать обучение в рассрочку, Скидка на оплату обучения, Оплата льготного проезда на
- Именные стипендии, Материальная помощь от ректората, Материальная помощь от профсоюзной организации, Путевки на базы отдыха консерватории по льготным ценам, Целевые выплаты ассистентов-стажеров с ограниченными возможностями и малообеспеченным обучающимся,
- Именные стипендии, Материальная помощь от ректората, Оплата льготного проезда на городском, железнодорожном, авиационном, речном и автомобильном транспорте, Организация в студенческих столовых питания по льготным ценам
- Именные стипендии, Материальная помощь от ректората, Путевки на базы отдыха консерватории по льготным ценам, Возможность оплачивать обучение в рассрочку, Оплата льготного проезда на городском, железнодорожном, авиационном, речном и автомобильном транспорте
- Именные стипендии, Оплата льготного проезда на городском, железнодорожном, авиационном, речном и автомобильном транспорте

Отношения в консерваторском сообществе:



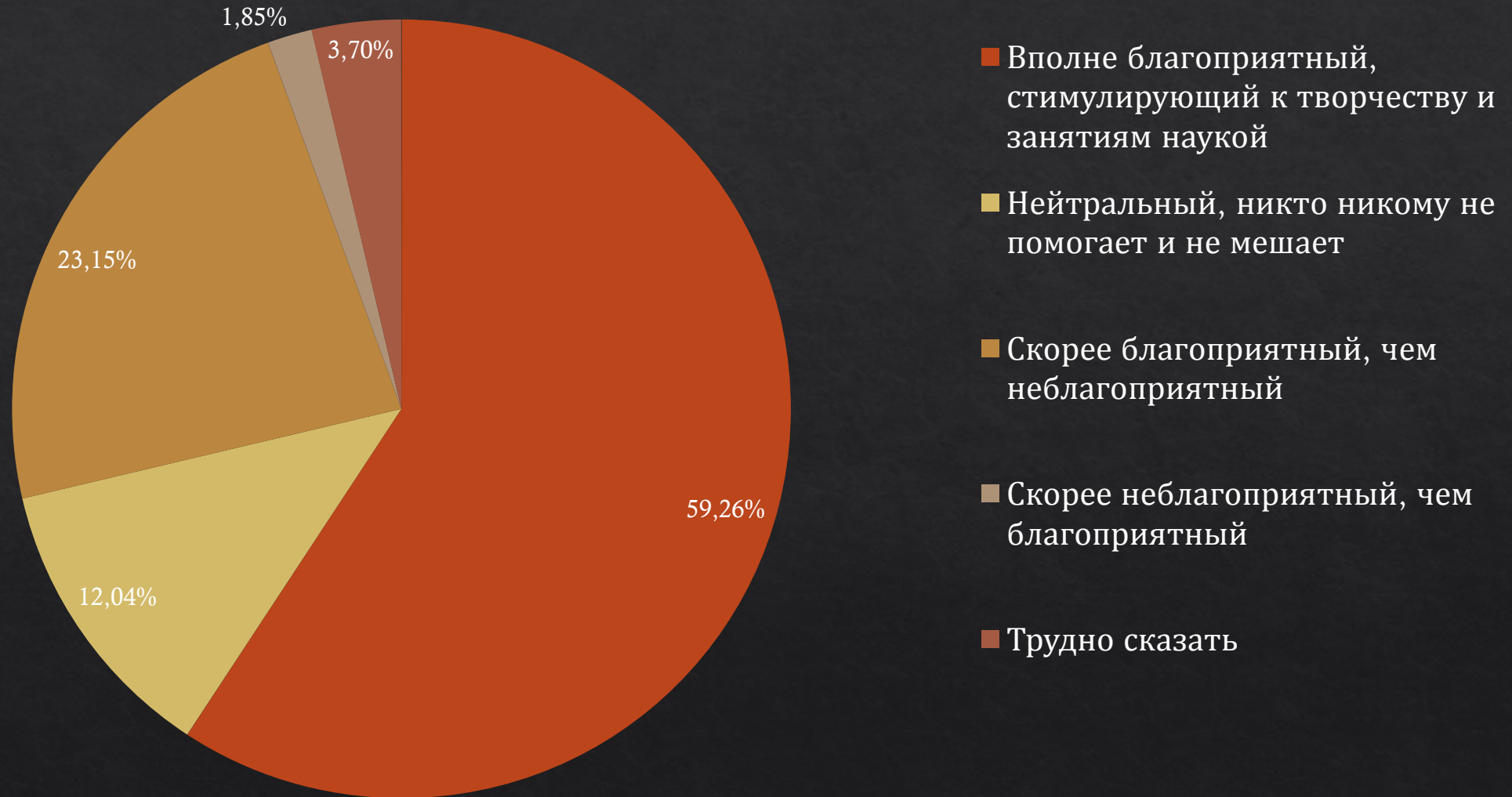
	1	2	3	4	5
Отношения с администрацией Консерватории	0,40%	0,81%	4,23%	12,90%	81,65%
Отношения с преподавателями	1,17%	1,36%	5,25%	13,81%	78,40%
Отношения с сотрудниками НМЦ	1,19%	0,80%	4,77%	13,32%	79,92%
Отношения с заведующим кафедрой	0,97%	0,97%	5,83%	14,17%	78,06%
Отношения с руководителем Научно-методического центра подготовки кадров высшей квалификации	1,18%	0,98%	4,92%	13,39%	79,53%
Отношения в среде ассистентов-стажеров	1,16%	1,16%	5,23%	14,34%	78,10%
Отношения с администрацией концертных залов Консерватории	1,21%	1,01%	4,64%	13,51%	79,64%

Качество работы в целом:

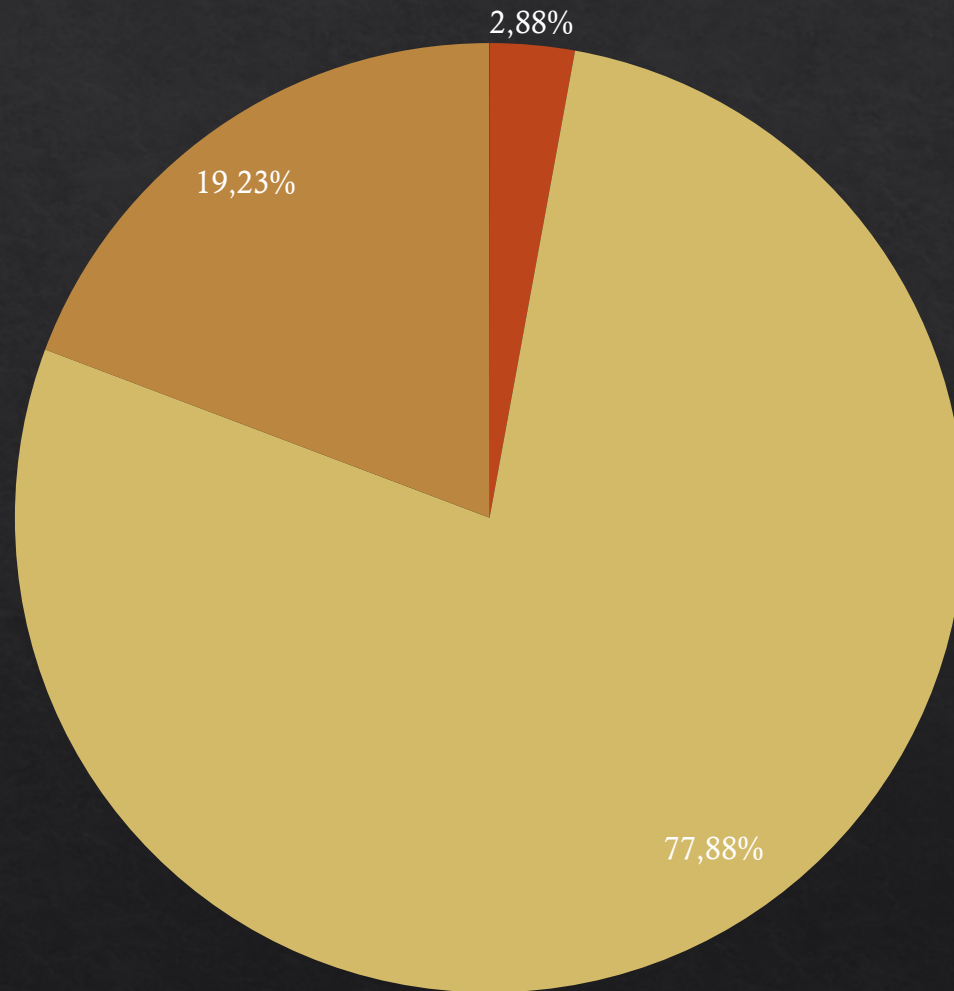


	1	2	3	4	5
Руководителя Научно-методического центра	0,20%	0,40%	2,18%	9,72%	87,50%
Профсоюзной организации	0,20%	0,60%	1,80%	10,02%	87,37%
Общежития	0,21%	0,42%	2,11%	10,57%	86,68%
Диспетчерской службы	0,21%	0,41%	2,07%	10,17%	87,14%
Охраны	0,22%	0,22%	2,18%	9,59%	87,80%
Кадровой службы	0,20%	0,40%	1,81%	9,84%	87,75%
Бухгалтерии	0,20%	0,60%	2,19%	10,14%	86,88%
Библиотеки	0,20%	0,39%	2,37%	10,65%	86,39%
Вычислительного центра	0,20%	0,61%	1,83%	9,76%	87,60%
Медицинских пунктов	0,21%	0,21%	1,93%	9,87%	87,77%
Сайта Московской консерватории	0,20%	0,20%	2,85%	10,57%	86,18%
Сотрудников НМЦ	0,20%	0,20%	2,57%	9,70%	87,33%
Столовой, буфетов	0,20%	0,41%	2,64%	10,37%	86,38%
Дирекции концертных залов Консерватории	0,20%	0,60%	2,40%	10,62%	86,17%

насколько психологический климат в вузе благоприятен для творческой и научной деятельности обучающихся:

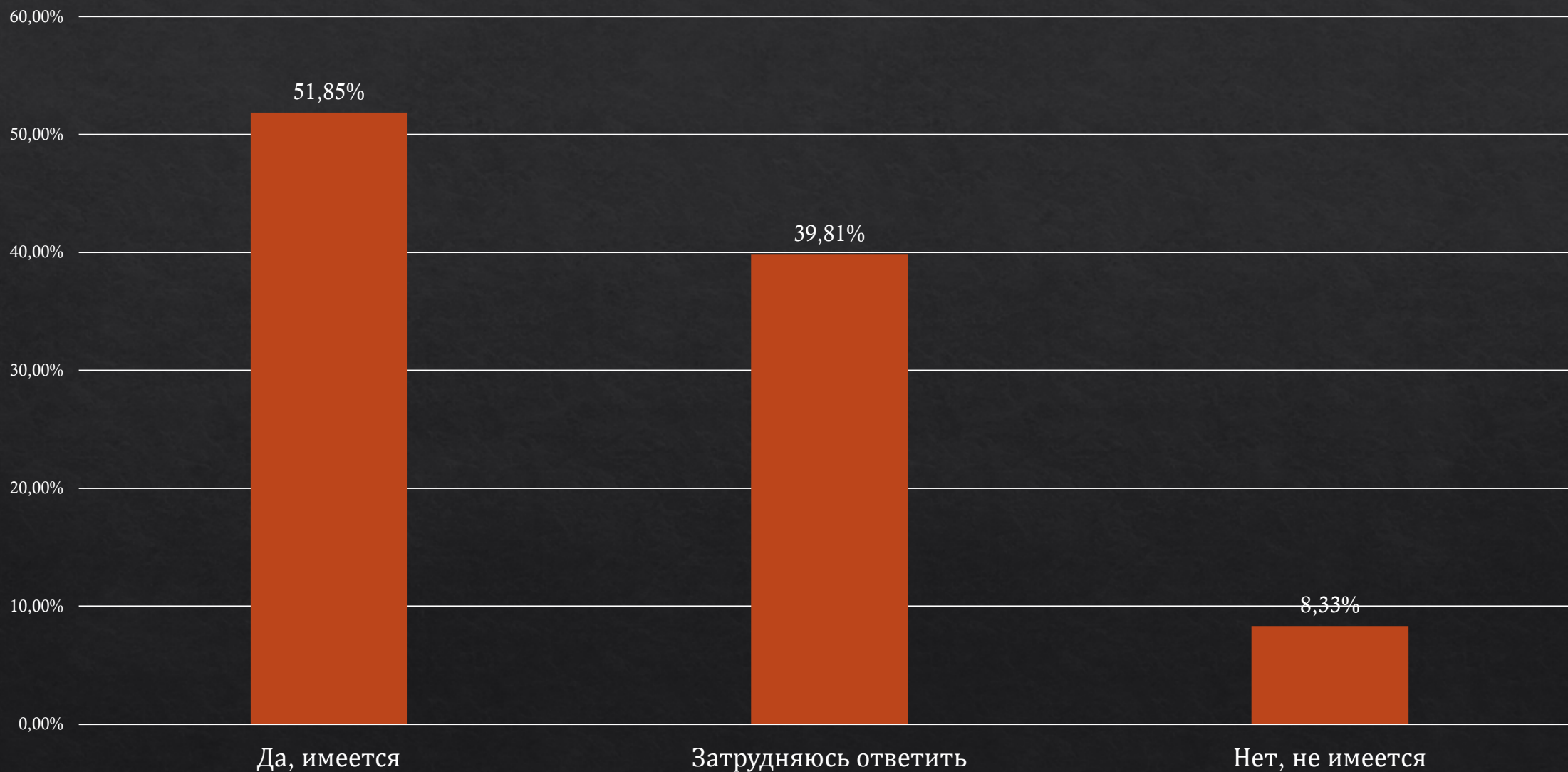


Удовлетворенность условиями для творческого развития:

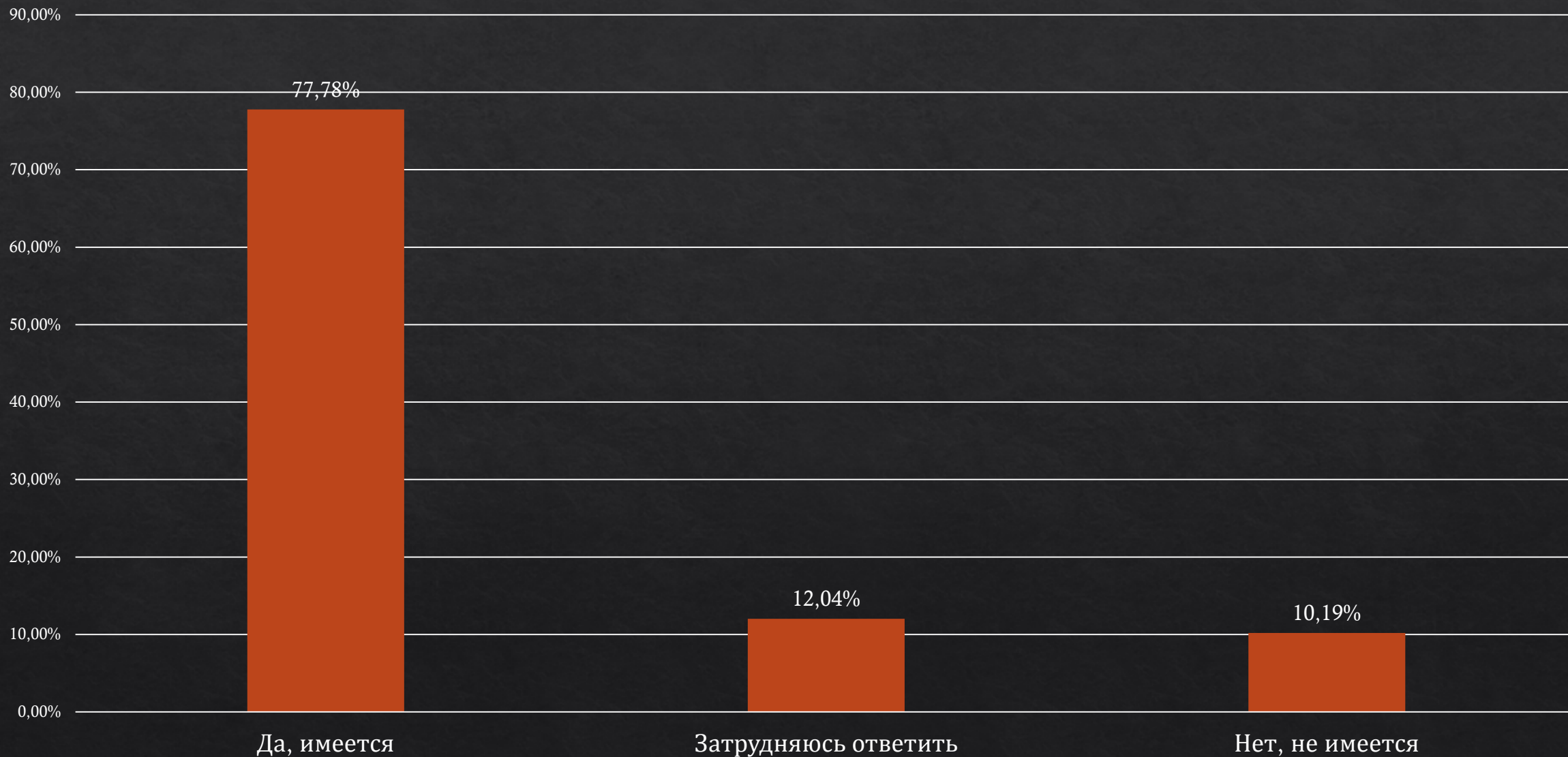


- Нет соответствующих условий для проявления способностей и потребностей
- Полностью могу проявлять свои способности
- Условия недостаточны для проявления моих способностей и потребностей

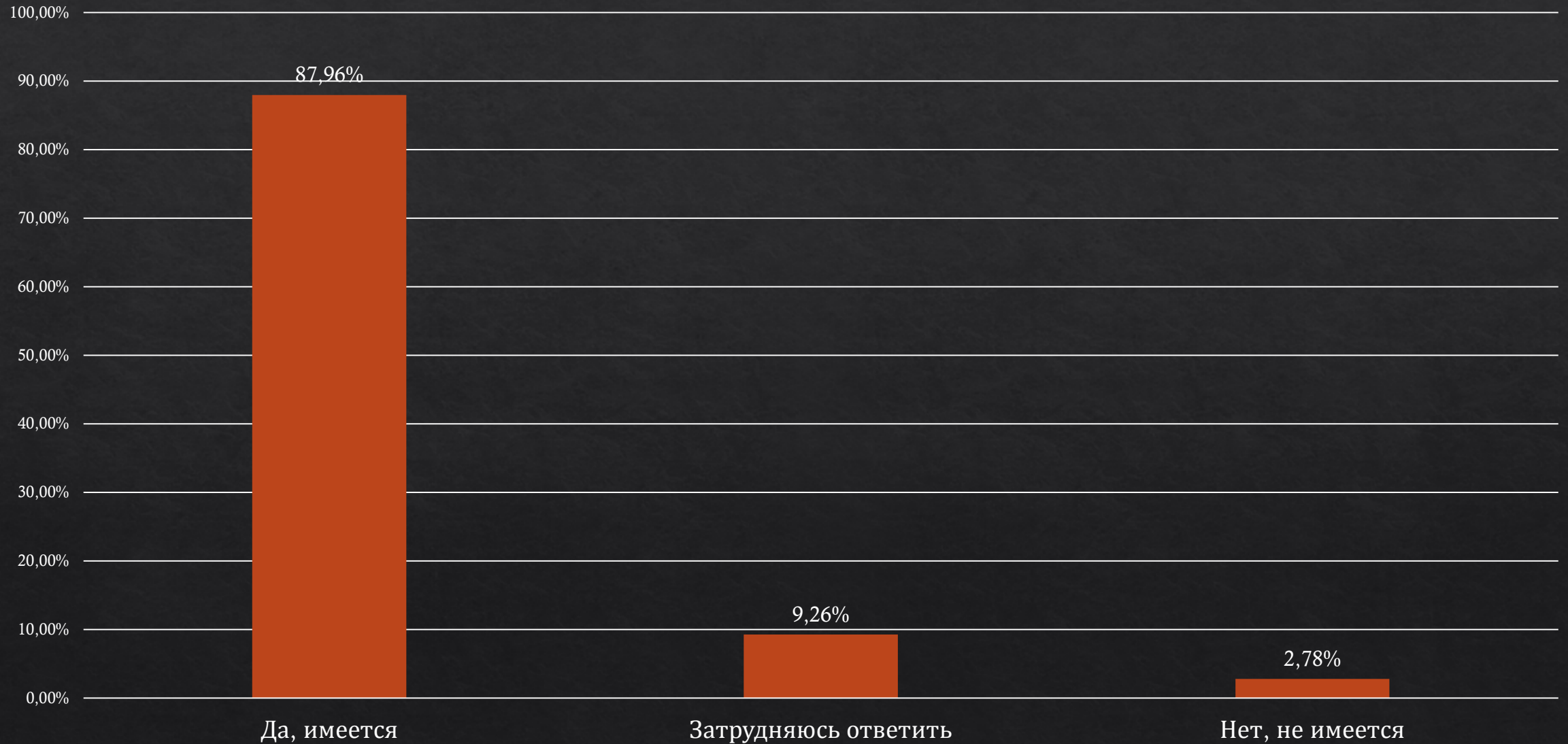
Имеется ли в МГК возможность: Обучения по индивидуальным планам:



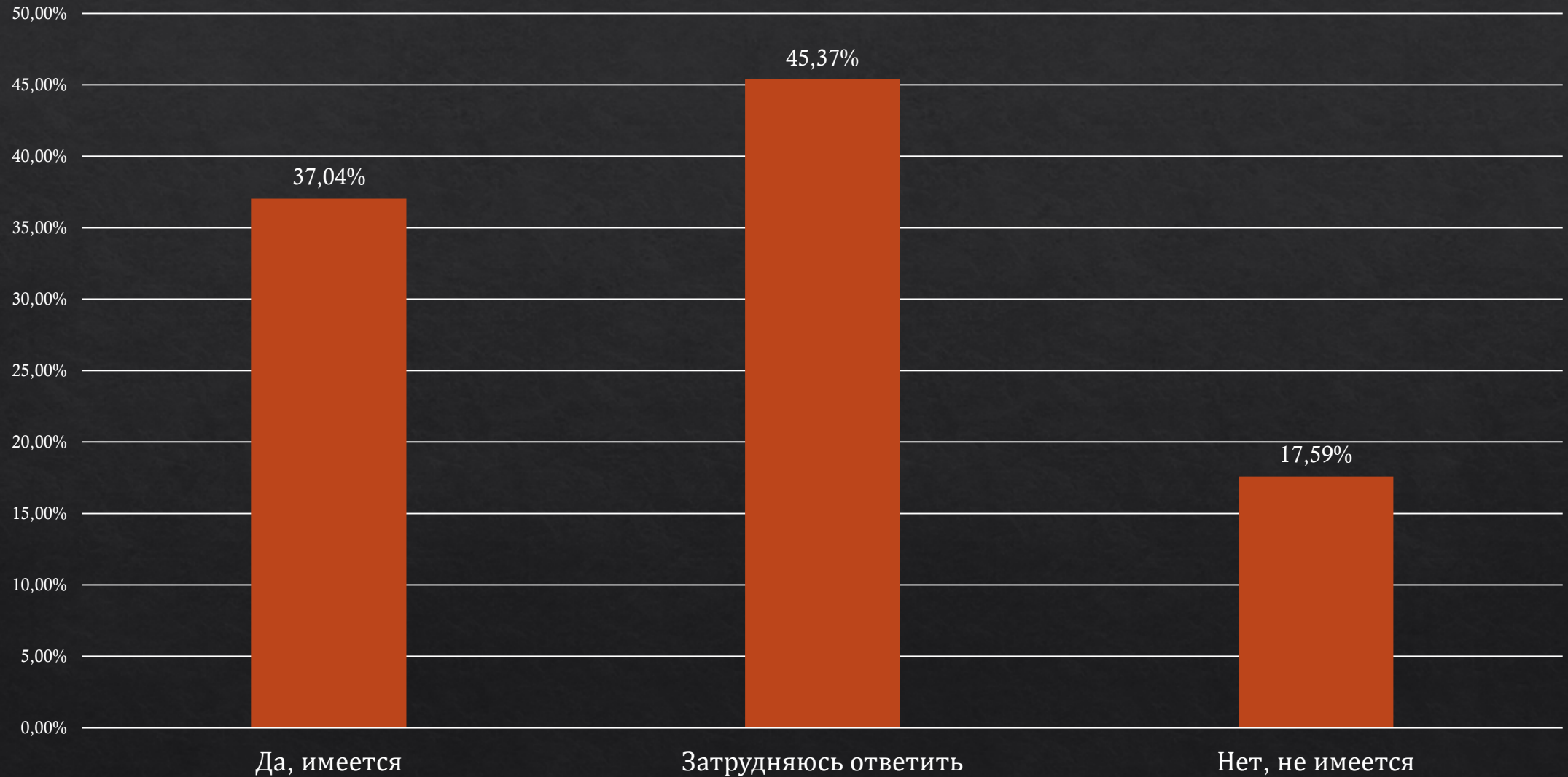
Выбора изучаемых дисциплин по желанию ассистентов-стажеров:



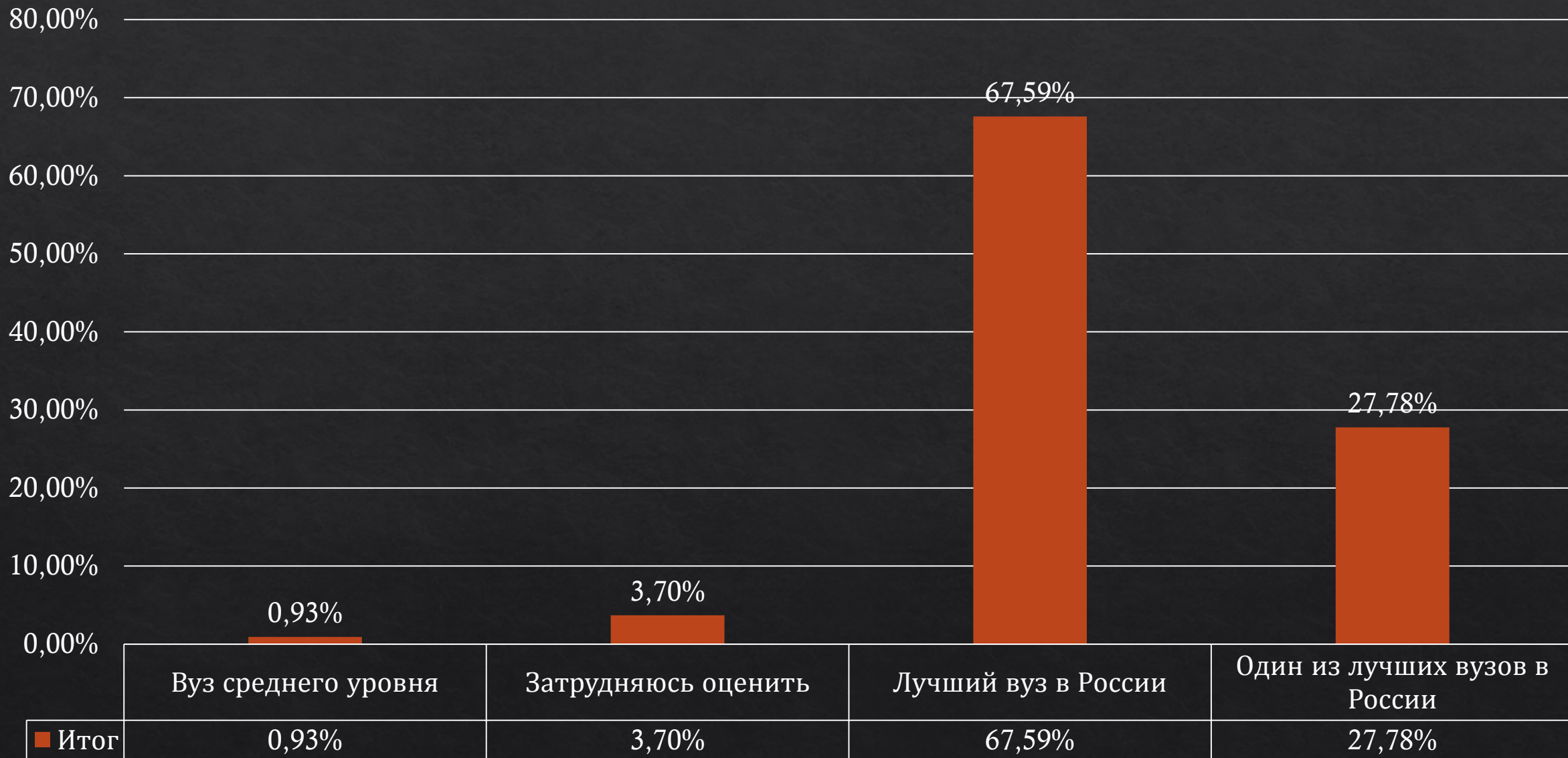
Выбора ассистентом-стажером преподавателя:



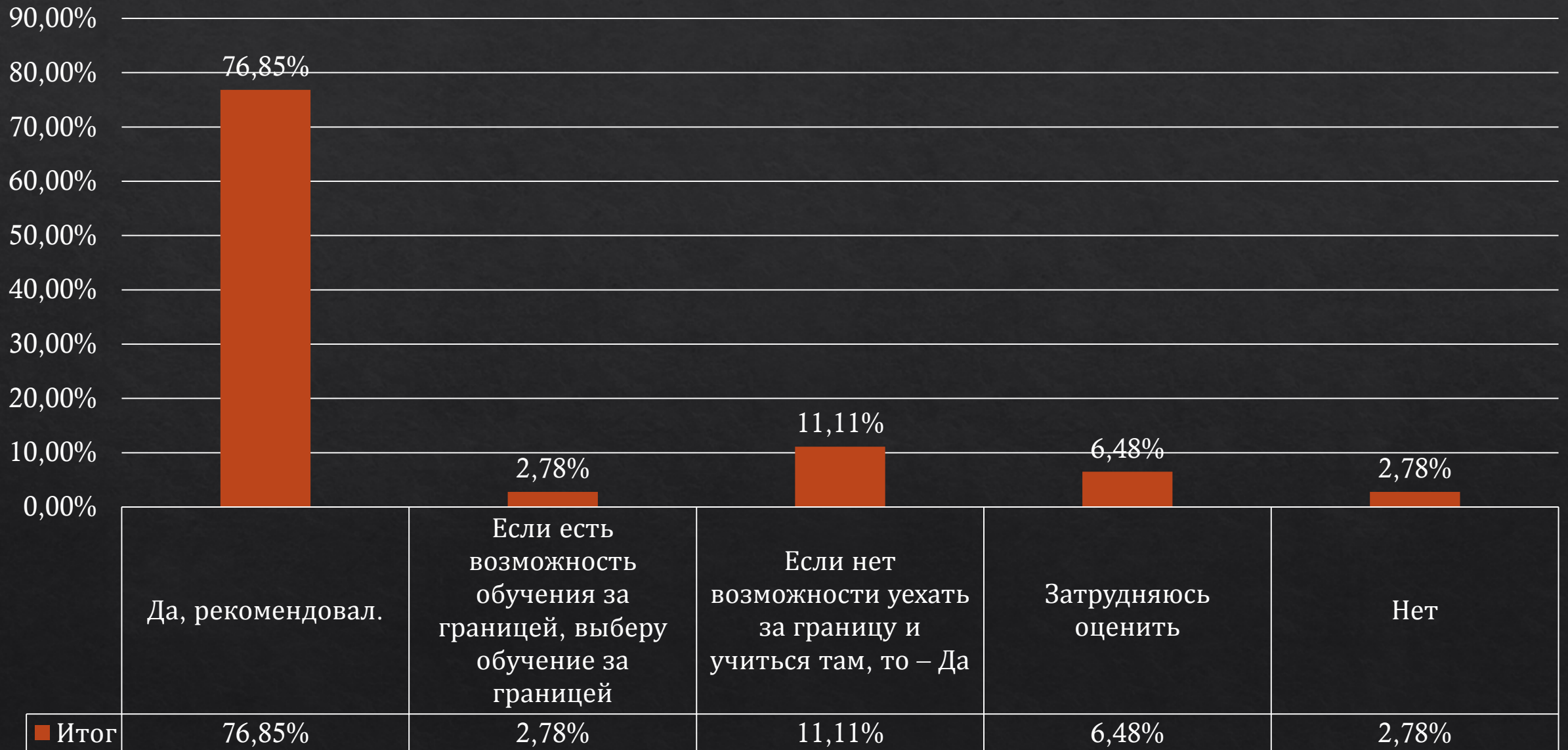
Получения помощи от Консерватории в поиске работы по окончании обучения:



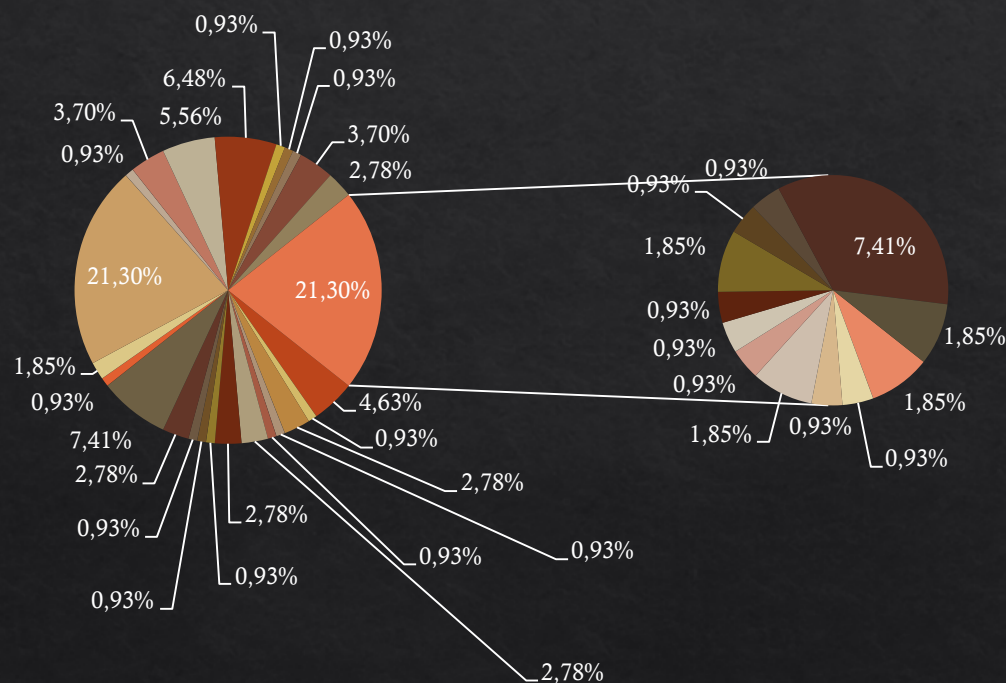
Оценка престижа Московской консерватории по сравнению с другими высшими образовательными учреждениями России:



Скажите, пожалуйста, Вы бы рекомендовали Вашим друзьям и знакомым поступать учиться в Московскую консерваторию?



В случае, если Вы собираетесь работать, то каким образом будете трудоустроиваться?



- Буду искать по объявлениям о вакансиях
- Буду искать по объявлениям о вакансиях, Не вижу особых перспектив, постараюсь уехать за границу и трудоустроиваться там
- Буду искать по объявлениям о вакансиях, Размещу свое резюме в Интернет-источниках
- Буду искать по объявлениям о вакансиях, Размещу свое резюме в Интернет-источниках, Мне обещали помочь на факультете (на кафедре), Не вижу особых перспектив, постараюсь уехать за границу и трудоустроиваться там
- Буду искать по объявлениям о вакансиях, Размещу свое резюме в Интернет-источниках, Не вижу особых перспектив, постараюсь уехать за границу и трудоустроиваться там
- Буду искать по объявлениям о вакансиях, Размещу свое резюме в Интернет-источниках, У меня уже есть работа
- Буду искать по объявлениям о вакансиях, Размещу свое резюме в Интернет-источниках, Я хочу работать в определенном месте и буду пытаться попасть именно туда
- Буду искать по объявлениям о вакансиях, Размещу свое резюме в Интернет-источниках, Я хочу работать в определенном месте и буду пытаться попасть именно туда, Не вижу особых перспектив, постараюсь уехать за границу и трудоустроиваться там
- Буду искать по объявлениям о вакансиях, Размещу свое резюме в Интернет-источниках, Я хочу работать в определенном месте и буду пытаться попасть именно туда, У меня уже есть работа
- Буду искать по объявлениям о вакансиях, Я хочу работать в определенном месте и буду пытаться попасть именно туда, Не вижу особых перспектив, постараюсь уехать за границу и трудоустроиваться там
- Другое
- Еще не думал (-а) об этом
- Мне обещали помочь на факультете (на кафедре)
- Размещу свое резюме в Интернет-источниках
- У меня уже есть работа
- У меня уже есть работа, Не вижу особых перспектив, постараюсь уехать за границу и трудоустроиваться там
- Через друзей, знакомых, родственников
- Через друзей, знакомых, родственников, Буду искать по объявлениям о вакансиях
- Через друзей, знакомых, родственников, Буду искать по объявлениям о вакансиях, Размещу свое резюме в Интернет-источниках
- Через друзей, знакомых, родственников, Буду искать по объявлениям о вакансиях, Размещу свое резюме в Интернет-источниках, Мне обещали помочь на факультете (на кафедре), Я хочу работать в определенном месте и буду пытаться попасть именно туда
- Через друзей, знакомых, родственников, Буду искать по объявлениям о вакансиях, Размещу свое резюме в Интернет-источниках, У меня уже есть работа
- Через друзей, знакомых, родственников, Буду искать по объявлениям о вакансиях, Размещу свое резюме в Интернет-источниках, Я хочу работать в определенном месте и буду пытаться попасть именно туда
- Через друзей, знакомых, родственников, Буду искать по объявлениям о вакансиях, У меня уже есть работа
- Через друзей, знакомых, родственников, Буду искать по объявлениям о вакансиях, Я хочу работать в определенном месте и буду пытаться попасть именно туда
- Через друзей, знакомых, родственников, Буду искать по объявлениям о вакансиях, Я хочу работать в определенном месте и буду пытаться попасть именно туда, У меня уже есть работа
- Через друзей, знакомых, родственников, Мне обещали помочь на факультете (на кафедре)
- Через друзей, знакомых, родственников, Мне обещали помочь на факультете (на кафедре), У меня уже есть работа
- Через друзей, знакомых, родственников, Мне обещали помочь на факультете (на кафедре), Я хочу работать в определенном месте и буду пытаться попасть именно туда
- Через друзей, знакомых, родственников, Не вижу особых перспектив, постараюсь уехать за границу и трудоустроиваться там
- Через друзей, знакомых, родственников, Размещу свое резюме в Интернет-источниках

Общая оценка по итогам прохождения анкетирования (от 1 до 5)

