

| | | | | | | | |
|--|----------|---|---|------------|------------|----------|----------|
| | | | Концертные струнные инструменты | 9 | 9 | — | — |
| | | | Концертные духовые и ударные инструменты | 4 | 4 | — | — |
| 2. | 53.05.02 | Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором | Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром | 1 | 1 | — | — |
| | | | Художественное руководство академическим хором | 1 | 1 | — | — |
| 3. | 53.05.04 | Музыкально-театральное искусство | Искусство оперного пения | 10 | 10 | — | — |
| 4. | 53.05.05 | Музыковедение | | 2 | 2 | — | — |
| 5. | 53.05.06 | Композиция | | 4 | 4 | — | — |
| Итого по программам специалитета | | | | 80 | 80 | — | — |
| ПРОГРАММЫ АССИСТЕНТУРЫ-СТАЖИРОВКИ | | | | | | | |
| 1. | 53.09.01 | Искусство музыкально-инструментального исполнительства | | 11 | 11 | — | — |
| 2. | 53.09.02 | Искусство вокального исполнительства | | 2 | 2 | — | — |
| 3. | 53.09.03 | Искусство композиции | | 3 | 3 | — | — |
| 4. | 53.09.04 | Мастерство музыкальной звукорежиссуры | | 2 | 2 | — | — |
| 5. | 53.09.05 | Искусство дирижирования | | 1 | 1 | — | — |
| Итого по программам ассистентуры-стажировки | | | | 19 | 19 | | |
| ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ | | | | | | | |
| 1. | 50.06.01 | Искусствоведение | Музыкальное искусство | 1 | 1 | — | — |
| 2. | 50.06.01 | Искусствоведение | Теория и история искусства | 1 | 1 | — | — |
| Итого по программам аспирантуры | | | | 2 | 2 | — | — |
| ИТОГО ПО УЧРЕЖДЕНИЮ | | | | 104 | 104 | — | — |

Ответственный исполнитель: А. А. Баранов, education@mosconsv.ru (495) 629 5833