

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016–2017 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
Ректор Московской государственной
консерватории имени П.И. Чайковского,
профессор А.С. Соколов
08 февраля 2017 года

БАКАЛАВРИАТ «МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»

	ЭТНОМУЗЫКОЛОГИЯ	МУЗЫКАЛЬНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА И РЕДАКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	МЕНЕДЖМЕНТ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА	
	4 курс	4 курс	3 курс	4 курс
П О Н.	13:30–15 Иностранный язык (англ.), кл. 8 (V корп.), ст. преп. О.М. Железовская 16–18 История отечественной музыки второй половины XX–XXI века, кл. 220, доц. Д.Р. Петров	13:30–15 Иностранный язык (англ.), кл. 8 (V корп.), ст. преп. О.М. Железовская 16–18 История отечественной музыки второй половины XX–XXI века, кл. 220, доц. Д.Р. Петров 18–19:30 Музыкальная библиография, кл. 220 доц. Д.Р. Петров	13:30–15 Иностранный язык (англ.) кл. 8 (V корп.), ст. преп. О.М. Железовская	13:30–15 Иностранный язык (англ.), кл. 8 (V корп.), ст. преп. О.М. Железовская 16–18 История отечественной музыки второй половины XX–XXI века, кл. 220, доц. Д.Р. Петров
В Т О Р.	8:30–9:30 Физвоспитание, с/зал общ. 18–20 Фольклорный ансамбль, НЦ имени К. Квитки	8:30–9:30 Физвоспитание, с/зал общ. 16–17:30 Использование современных коммуникационных и информационных технологий в учебном процессе, кл. 2, доц. А.В. Харуто	8:30–9:30 Физвоспитание, с/зал общ. 12–14 Управление персоналом, доц. О.А. Левко (по индивидуальному расписанию педагога) 14–16 История и теория исполнительского искусства кл. 414, доц. П.В. Седов 12–14:30 История зарубежной музыки второй половины XX — начала XXI веков, кл. 438, проф. Н.А. Гаврилова 16–17:30 Использование современных коммуникационных и информационных технологий в учебном процессе, кл. 2, доц. А.В. Харуто 16–17:30 Предпринимательство в культуре, доц. О.А. Левко (по индивидуальному расписанию педагога)	8:30–9:30 Физвоспитание, с/зал общ. 12–14 Управление персоналом, доц. О.А. Левко (по индивидуальному расписанию педагога) 16–17:30 Использование современных коммуникационных и информационных технологий в учебном процессе, кл. 2, доц. А.В. Харуто
С Р.	10:30–11:30 Физическая культура, с/зал 12–14 Народные исполнительские традиции кл. 223, проф. Н.Н. Гилярова 14–16 Этнология, кл. 223, преп. В.Е. Добровольская	10:30–11:30 Физическая культура, с/зал 13–14 История оркестровых стилей Инструментоведение, кл. 436 проф. И.А. Барсова, доц. И.В. Вискова, доц. Г.И. Лыжов, преп. О.С. Бобрик, преп. Е.М. Двоскина, преп. С.В. Михеев 14–16 Драматургия и редактирование музыкальных программ в СМИ, кл. 216, преп. К.Н. Урманова	10:30–11:30 Физическая культура, с/зал 12–14 Финансы и кредит, кл. 114, преп. Н.В. Кобец 14–16 Хозяйственное право, кл. 114, преп. Н.В. Кобец	10:30–11:30 Физическая культура, с/зал 13–14 История оркестровых стилей Инструментоведение, кл. 436 проф. И.А. Барсова, доц. И.В. Вискова, доц. Г.И. Лыжов, преп. О.С. Бобрик, преп. Е.М. Двоскина, преп. С.В. Михеев
Ч Е Т В.	12–14 Методика преподавания профессиональных дисциплин, кл. 433, доц. Л.Р. Джуманова	10–12 История музыкальной Москвы и московской консерватории, кл. 38, проф. И.А. Скворцова, доц. А.В. Наумов, доц. В.П. Павлинова, преп. И.В. Дынникова 12–14 Методика преподавания, кл. 433 доц. Л.Р. Джуманова 14–16 Музыкальная критика, кл. 216 проф. Т.А. Курышева, ст. преп. О.Ю. Арделяну	12–14 Методика преподавания профессиональных дисциплин кл. 433, доц. Л.Р. Джуманова 14–16 История отечественной муз., кл. 219, доц. В.П. Павлинова 16–17:30 Основы ведения переговоров фойе второго этажа, доц. Н.И. Перцовский 17:30–19 Экономика культуры, кл. 430, доц. В.О. Барсегиан 19–20:30 Экономика и менеджмент СМИ кл. 430, доц. В.О. Барсегиан	10–12 История музыкальной Москвы и московской консерватории, кл. 38, проф. И.А. Скворцова, доц. А.В. Наумов, доц. В.П. Павлинова, преп. И.В. Дынникова 12–14 Методика преподавания профессиональных дисциплин кл. 433, доц. Л.Р. Джуманова 17–18:30 Экономика культуры, кл. 430, доц. В.О. Барсегиан 18:30–20 Экономика и менеджмент СМИ кл. 430, доц. В.О. Барсегиан
П Я Т Н.	12–14 История фольклористики и этномузыкологии, кл. 223, проф. Н.Н. Гилярова, преп. Е.В. Битерякова, преп. В.Е. Добровольская 14–16 Теория музыкального фольклора, кл. 223 проф. Н.Н. Гилярова, проф. Н.М. Савельева 18–20 Фольклорный ансамбль, НЦ имени К. Квитки		12–14 Менеджмент, доц. О.А. Левко (по индивидуальному расписанию педагога) 12–14 Полифония, кл. 428, преп. Ю.В. Москвина	
С У Б.			10–12 Муз. педагогика и психология, проф. М.С. Старчеус Зал им. Мясковского 12–13:30 Муз. как вид искусства, кл. 417, проф. В.Н. Холопова	