

Сведения об официальном оппоненте **Цыпине Геннадии Моисеевич** по диссертации Нгуен Тхи Ким Нган «Михаил Сергеевич Воскресенский – выдающийся музыкант современности», по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство (искусствоведение), представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения

ФИО (полностью)	Цыпин Геннадий Моисеевич
Ученая степень (с указанием шифра специальности, по которой защищена диссертация)	доктор педагогических наук (13. 00. 01), кандидат искусствоведения (17. 00. 02)
Ученое звание (по специальности, по кафедре)	профессор
Основное место работы (в соответствии с Уставом)	Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке
Наименование подразделения	отдел издательской и научно-исследовательской работы
Должность	главный научный сотрудник
Публикации по специальности (не более 15 публикаций за последние 5 лет)	<p>1. Личность художника и творческий процесс. Статья \\ Научно-методический журнал «Школа будущего». – 2014 г., № 4, стр. 157 – 163.</p> <p>2. К проблеме художественно-творческой одарённости: суждения и мнения. Статья \\ Журнал «Преподаватель XXI век» - 2015, № 4, часть 1., стр. 164 – 170.</p> <p>3. Обучение игре на фортепиано. Учебник для ВУЗОВ, 2-е издание, исправленное и дополненное. М..Изд. Юрайт, 2016. , 186 стр.</p> <p>4. Музыкальное исполнительство. Исполнитель и техника. Монография (второе издание). Изд. Юрайт, Москва, 2016 г.</p> <p>5. О мотивах творческой деятельности музыканта: когда творчество несёт награду в самом себе.</p>

	<p>Статья.\\ Музыкальное искусство и образование. – 2017, № 1(17), стр. 45 – 54.</p> <p>6. Общеразвивающее обучение в музыке: вопросов больше, чем ответов. Статья\\ Журнал Музыкальное искусство и образование. – 2017, №3 (19), стр. 42 – 51.</p> <p>7. Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства. Монография. М., Юрайт, 2017.</p> <p>8. Современный педагог-музыкант: традиции образовательного процесса и вызовы времени. Статья. Журнал Вестник Владимирского государственного университета. ISSN, 2307 – 3241, Вл.ГУ, 2018., стр. 93-101.</p> <p>9. Музыкальная педагогика на современном этапе: андрагогический аспект. Статья. Журнал Искусство и образование. 3(113) 2018.</p>
--	--

Официальный оппонент _____
22.02.2019

Цыпин Геннадий Моисеевич

Зам. начальника Правового управления
и кадровой службы _____

а Д.А.