

## СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте **Лебедевой-Емелиной Антонине Викторовне**  
по диссертации Текучевой Алеси Сергеевны «**Первый лейпцигский годовой цикл  
И. С. Баха: инструментальные партии как материал современного  
исполнительства**» по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство)  
(искусствоведение), представленной на соискание ученой степени кандидата  
искусствоведения

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ФИО                                                                          | <b>Лебедева-Емелина Антонина Викторовна</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Ученая степень                                                               | Доктор искусствоведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Код специальности                                                            | 17.00.02 – музыкальное искусство (искусствоведение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Ученое звание                                                                | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Академическое звание                                                         | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Основное место работы<br>(полное название<br>организации согласно<br>Уставу) | Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение «Государственный институт искусствознания»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Адрес организации с<br>индексом, с указанием<br>субъекта РФ                  | Российская Федерация, Москва,<br>125375, Козицкий пер., 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Ведомственная<br>принадлежность                                              | Министерство культуры Российской Федерации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Тип организации                                                              | Научно-исследовательский институт                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Наименование подразделения                                                   | Сектор истории музыки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Должность                                                                    | Ведущий научный сотрудник                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Публикации по<br>специальности                                               | <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Лебедева-Емелина А. В.</i> Музыка для коронации Павла I у современников Козловского // Осип Козловский. Бальная музыка на коронацию Павла I. М.: Государственный институт искусствознания, 2025. С. 58–60.</li><li>2. <i>Лебедева-Емелина А. В.</i> Оркестр Козловского // Осип Козловский. Бальная музыка на коронацию Павла I. М.: Государственный институт искусствознания, 2025. С. 53–57.</li><li>3. <i>Лебедева-Емелина А. В.</i> Об источниках тем полонезов Козловского (из музыки его современников) // Осип Козловский. Бальная музыка на коронацию Павла I. М.: Государственный институт искусствознания, 2025. С. 42–46.</li><li>4. <i>Лебедева-Емелина А. В.</i> Проблемы реконструкции музыкальных текстов конца XVIII века // Степан Дегтярев. Хоровые концерты из провинциальных нотных собраний. Реконструкция нотного текста, исследования и комментарии А. В. Лебедевой-Емелиной и М. П. Сидоровой. Белгород, 2024. С. 117–126.</li></ol> |

5. *Лебедева-Емелина А. В.* Поездка придворных певчих из Петербурга в Москву на коронацию императора Николая I // Вестник ПСТГУ. Серия V: Вопросы истории и теории христианского искусства. 2024. Вып. 55. С. 108–133.
6. *Лебедева-Емелина А. В.* Модест Мусоргский как аккомпаниатор: Благотворительные вечера Думского кружка под руководством Михаила Бермана. Приложение. Перечень благотворительных вечеров с участием М. П. Мусоргского в 1876–1881 годы // М. П. Мусоргский: Истоки. Истина. Искусство: тезисы и рефераты докладов Международной научно-практической конференции, посвященной 185-летию со дня рождения М. П. Мусоргского. Отв. ред. и сост. О. В. Колганова; ред. А. А. Тимошенко. — Санкт-Петербург; Великие Луки: РИИИ, 2024. С. 12–19.
7. *Лебедева-Емелина А. В.* Украинская пляска с хором и придворный бал Г. А. Потемкина // Дегтяревские чтения: проблемы хорового воспитания и исполнительства. Сб. материалов VIII Международной научно-практической конференции. Отв. ред. Л. А. Роменская. Белгород, 2023. С. 55–81.
8. *Лебедева-Емелина А. В.* Музыкальная жизнь Москвы на страницах «Московских ведомостей» 1785 год // ИМТИ. 2023. № 28. С. 8–98.
9. *Виноградова А. С., Лебедева-Емелина А. В.* Новые данные о хоровых обработках народных песен М. П. Мусоргского // Научный вестник Московской консерватории. 2023. Т. 14. № 1. С. 60–91.
10. *Лебедева-Емелина А. В.* Век Екатерины II: пышные придворные церемонии и хоровая музыка на празднествах // Образование и культурное пространство. Орел: Орловский государственный институт культуры. 2022. № 4. С. 52–65.
11. *Лебедева-Емелина А. В.* Неизвестный Дегтярев: публикация хоровых концертов, обнаруженных в провинциальных собраниях // Academia: музыковедение, исполнительство, педагогика. Сетевой электронный журнал. М.: АХИ, 2022. № 2 (3). С. 15–28.
12. *Лебедева-Емелина А. В.* Музыка литургии эпохи классицизма. Нотные публикации и исследования / Научн. статьи и коммент. Е. Ю. Антоненко, А. В. Лебедевой-Емилиной, К. В. Постернака. М.:

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Издательский Дом ЯСК, 2022. — 404 с., ил. ISBN 978-5-907498-09-9</p> <p>13. <i>Лебедева-Емелина А. В.</i> Певческие праздники в западных губерниях Российской империи // Русская духовная музыка в документах и материалах. Т. VIII. А.В. Никольский и хоровое движение в России в начале XX века. Кн. 2. М.: Издательский Дом ЯСК, 2022. С. 767–785.</p> <p>14. <i>Лебедева-Емелина А. В.</i> Хоровые курсы в России на рубеже XIX–XX веков // Русская духовная музыка в документах и материалах. Т. VIII. А. В. Никольский и хоровое движение в России в начале XX века. Кн. 2. М.: Издательский Дом ЯСК, 2022. С. 621–636.</p> <p>15. <i>Зверева С. Г., Лебедева-Емелина А. В.</i> Хоровые съезды в Российской империи // Русская духовная музыка в документах и материалах. Т. VIII. А. В. Никольский и хоровое движение в России в начале XX века. Кн. 2. М.: Издательский Дом ЯСК, 2022. С. 33–73.</p> <p>16. <i>Лебедева-Емелина А. В.</i> «Памятники русского музыкального искусства»: история проекта // Искусство музыки: теория и история. 2021. № 25. С. 137–155.</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Официальный оппонент



**Лебедева-Емелина А. В.**