

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО»

П Р И К А З

" 08 " августа 2017 г.

№ 364-у

г. Москва

1. На основании решения Приемной комиссии Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского по результатам вступительных испытаний зачислить с 01 сентября 2017 года на 1 курс на места за счет федерального бюджета по программам специалитета:

Фортепианный факультет

Специальность 53.05.01

«искусство концертного исполнительства» – фортепиано

Воротынский Владислав Мечиславович	431,85
Ву Александр Тьенович	418,56
Кондратьев Даниил Александрович	434,13
Москович Мария Сергеевна	423,5

Оркестровый факультет:

Специальность 53.05.01

«искусство концертного исполнительства» – скрипка

Галицкая Анна Ивановна	402,17
Иванова Марина Сергеевна	404,25
Иринев Сергей Владимирович	393,58
Кулишкина Дарья Александровна	406,08
Макажанова Диана	403,58
Турунтаев Руслан	408,25

Специальность 53.05.01

«искусство концертного исполнительства» – альт

Комарова Елизавета Николаевна	425,83
Ожегова Анна Андреевна	423,33

Специальность 53.05.01

«искусство концертного исполнительства» – виолончель

Ковальски Элизабет-Мария	420
Селиверстов Андрей Сергеевич	419,08

Специальность 53.05.01
«искусство концертного исполнительства» – арфа
Али Елизавета Халедовна 438

Специальность 53.05.01
«искусство концертного исполнительства» – контрабас
Кузнецов Денис Викторович 383

Оркестровый факультет
Духовые и ударные инструменты

Специальность 53.05.01
«искусство концертного исполнительства» – флейта
Сиренко Маргарита Максимовна 458,5

Специальность 53.05.01
«искусство концертного исполнительства» – гобой
Новиков Иван Ильич 418,75

Специальность 53.05.01
«искусство концертного исполнительства» – кларнет
Шипунов Алексей Сергеевич 414,5

Специальность 53.05.01
«искусство концертного исполнительства» – фагот
Кузьмичева Ксения Дмитриевна 429,5

Специальность 53.05.01
«искусство концертного исполнительства» – ударные инструменты
Хачатуров Руслан Аркадьевич 420

Специальность 53.05.01
«искусство концертного исполнительства» – валторна
Иванов Павел Александрович 392,25

Специальность 53.05.01
«искусство концертного исполнительства» – труба
Ларин Рустем Леонидович 447,5

Специальность 53.05.01
«искусство концертного исполнительства» – тромбон
Смоланов Михаил Александрович 376,4

Факультет исторического и современного исполнительского искусства*Специальность 53.05.01**«искусство концертного исполнительства» – клавесин*

Гавдуш Дария Алексеевна 440,29

*Специальность 53.05.01**«искусство концертного исполнительства» – фортепиано*

Ермош Мария Михайловна 463,89

Кириллова Дарья Павловна 465,11

Харламов Валерий Александрович 448,54

Факультет симфонического и хорового дирижирования*Специальность 53.05.02**«художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором»**Кафедра симфонического дирижирования*

Рачеев Вячеслав Юрьевич 428

Кафедра хорового дирижирования

Артамонова Анастасия Игоревна 424,5

Климкина Полина Васильевна 418,25

Манько Иван Сергеевич 414,75

Салганов Павел Сергеевич 427

Композиторский факультет:*Специальность 53.05.02**«художественное руководство академическим хором»*

Аветисян Евгений Симеонович 420,5

Потапова Анна Сергеевна 429,25

Композиторский факультет:*Специальность 53.05.06 – «композиция»*

Красота Александр Павлович 412,53

Историко-теоретический факультет*Специальность 53.05.05 «музыковедение»*

Джишкариани Христина Гелаевна 412,4

Соколова Карина Сергеевна 388,6

Вокальный факультет*Специальность 53.05.04 «музыкально-театральное искусство»*

Алешин Артем Максимович 363

Быкова Александра Константиновна	373,25
Данилов Константин Бедранович	384

2. На основании решения Приемной комиссии Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского по результатам вступительных испытаний зачислить с 01 сентября 2017 года на 1 курс на места за счет федерального бюджета по программам бакалавриата:

53.03.06 – Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

*музыкальная журналистика и редакторская деятельность
в средствах массовой информации*

Кононова Виталия Андреевна	396,25
----------------------------	--------

3. На основании решения Приемной комиссии Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского по результатам аттестационных испытаний зачислить с 01 сентября 2017 года в порядке перевода на места за счет федерального бюджета по программам специалитета:

Оркестровый факультет:

Специальность 53.05.01

«искусство концертного исполнительства» – тромбон

Суменков Антон Михайлович – на II курс

Факультет симфонического и хорового дирижирования

Специальность 53.05.02

«художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором»

Кафедра хорового дирижирования

Колбаско Анна Геннадьевна – на II курс

Сапогова Татьяна Сергеевна – на IV курс

И.о. ректора



О.В. Седиков