

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО»

П Р И К А З

" 08 " августа 2019 г.

№ 4102-4

г. Москва

На основании решения Приемной комиссии Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского по результатам вступительных испытаний зачислить с 01 сентября 2019 года на 1 курс **на места за счет федерального бюджета по программам специалитета:**

Фортепианный факультет

Специальность 53.05.01

«Искусство концертного исполнительства» – фортепиано

Амелин Никита Алексеевич	416,97
Двоеконко Николай Дмитриевич	421,33
Евграфов Евгений Юрьевич	416,2
Комарова Мария Николаевна	413,38
Косинова Анастасия Евгеньевна	407,3
Манаенков Александр Евгеньевич	420,87
Трофимова Анастасия Викторовна	411,07
Чумакова Мария Александровна	419,33

Оркестровый факультет:

Специальность 53.05.01

«Искусство концертного исполнительства» – скрипка

Бобошко Алина Артемовна	419,42
Браун Ева Викторовна	420,42
Гречиго Серафим Сергеевич	421
Колокольчикова Елизавета Павловна	429,92
Крячкова Татьяна Алексеевна	420,83
Сюмбели Елена Игоревна	418,92

Специальность 53.05.01
«Искусство концертного исполнительства» – альт
Жукова Катарина Владимировна 435,58
Чернышев Роман Олегович 428,58

Специальность 53.05.01
«Искусство концертного исполнительства» – виолончель
Максимова Анастасия Михайловна 422,714
Тхай Антон Максимович 441,357

Специальность 53.05.01
«Искусство концертного исполнительства» – контрабас
Сахно Яна Борисовна 388,5

Оркестровый факультет

Духовые и ударные инструменты

Специальность 53.05.01
«Искусство концертного исполнительства» – флейта
Блажилина Анна Владимировна 423,5

Специальность 53.05.01
«Искусство концертного исполнительства» – гобой
Бабченко Елизавета Сергеевна 410

Специальность 53.05.01
«Искусство концертного исполнительства» – кларнет
Ершов Владимир Евгеньевич 433,5

Специальность 53.05.01
«Искусство концертного исполнительства» – валторна
Калинин Сергей Игоревич 418,5

Специальность 53.05.01
«Искусство концертного исполнительства» – труба
Яковлев Михаил Михайлович 413,85

Специальность 53.05.01
«Искусство концертного исполнительства» – тромбон
Гусев Нестор Александрович 416,35

Специальность 53.05.01
«Искусство концертного исполнительства» – труба
Попов Антон Сергеевич 410,4

Факультет исторического и современного исполнительского искусства

Специальность 53.05.01
«Искусство концертного исполнительства» – кларнет
Макарец Александр Константинович 405,75

Специальность 53.05.01
«Искусство концертного исполнительства» – труба
Павлик Андрей Владимирович 407,25

Факультет симфонического и хорового дирижирования

Специальность 53.05.02
«Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором»

Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром
Потолицын Богдан Николаевич 408,25

Художественное руководство академическим хором
Алексеева Оксана Дмитриевна 410
Бабина Алла Андреевна 411
Гаврилова Ксения Алексеевна 410
Дементьев Федор Алексеевич 410,5
Журавлева Арина Андреевна 410,5
Пушкарев Иван Александрович 410,5

Вокальный факультет

Специальность 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»
Брусова Дарья Валерьевна 369
Гудыма Дарья Петровна 382,5
Жидов Владислав Олегович 361,25

Историко-теоретический факультет

Специальность 53.05.05 «Музыковедение»
Зятиков Никита Сергеевич 401
Шагеева Дарья Олеговна 353

Композиторский факультет

Специальность 53.05.06 «Композиция»

Бояджиева Надежда Юрьевна 419,357

Прусова София Дмитриевна 406,714

**Ректор,
профессор**

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized letters and a long horizontal stroke extending to the right.

А.С. Соколов