

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования "Московская государственная консерватория  
имени П.И. Чайковского"**

**Сводка приема заявлений**

**Искусство концертного исполнительства (Фортепиано)**

**Бюджетные места**

1	151-002-113 72	Фортепиано
2	136-401-353 24	Фортепиано
3	179-515-236 00	Фортепиано
4	154-862-600 80	Фортепиано
5	185-909-258 20	Фортепиано
6	209-345-272 60	Фортепиано
7	200-378-337 24	Фортепиано
8	165-290-613 71	Фортепиано
9	175-524-684 93	Фортепиано
10	149-408-645 90	Фортепиано
11	199-810-168 18	Фортепиано
12	179-696-490 61	Фортепиано
13	174-705-039 69	Фортепиано
14	132-595-699 86	Фортепиано
15	192-591-048 89	Фортепиано
16	171-840-948 82	Фортепиано
17	203-936-991 77	Фортепиано
18	175-376-688 17	Фортепиано
19	189-627-875 51	Фортепиано
20	188-561-283 16	Фортепиано
21	169-107-162 70	Фортепиано
22	158-349-435 00	Фортепиано
23	138-802-989 96	Фортепиано
24	206-428-946 66	Фортепиано
25	167-535-231 83	Фортепиано
26	157-373-733 92	Фортепиано
27	167-583-301 97	Фортепиано
28	183-277-283 93	Фортепиано
29	139-492-325 90	Фортепиано
30	188-467-431 28	Фортепиано
31	167-625-133 83	Фортепиано
32	179-507-190 05	Фортепиано
33	202-518-402 12	Фортепиано
34	195-626-683 21	Фортепиано
35	133-971-805 75	Фортепиано

36	142-126-235 11	Фортепиано
37	182-358-765 99	Фортепиано
38	195-368-972 37	Фортепиано
39	192-464-608 90	Фортепиано
40	166-307-273 67	Фортепиано
41	165-846-375 10	Фортепиано
42	199-246-616 24	Фортепиано
43	165-915-254 90	Фортепиано
44	141-037-623 15	Фортепиано
45	151-640-383 39	Фортепиано
46	181-403-944 54	Фортепиано
47	162-447-467 73	Фортепиано
48	186-935-762 37	Фортепиано
49	158-321-895 83	Фортепиано
50	187-704-901 06	Фортепиано
51	142-784-661 83	Фортепиано
52	177-132-654 74	Фортепиано
53	190-858-042 95	Фортепиано
54	189-092-348 12	Фортепиано
55	184-048-748 89	Фортепиано
56	194-972-347 28	Фортепиано
57	203-901-027 07	Фортепиано
58	194-273-501 83	Фортепиано

#### **Гос. линия**

1	фп (гос.л.)-23-б-002
2	фп (гос.л.)-23-б-003
3	фп (гос.л.)-23-б-001

#### **С оплатой обучения**

1	132-595-699 86	Фортепиано
2	142-784-661 83	Фортепиано
3	186-935-762 37	Фортепиано
4	154-862-600 80	Фортепиано

#### **С оплатой обучения (иностран.)**

1	фп (иностран.)-23-пл-014	Фортепиано
2	фп (иностран.)-23-пл-031	Фортепиано
3	фп (иностран.)-23-пл-019	Фортепиано
4	фп (иностран.)-23-пл-039	Фортепиано
5	фп (иностран.)-23-пл-011	Фортепиано
6	фп (иностран.)-23-пл-005	Фортепиано
7	фп (иностран.)-23-пл-025	Фортепиано
8	фп (иностран.)-23-пл-041	Фортепиано
9	фп (иностран.)-23-пл-018	Фортепиано

10	фп (иностран.)-23-пл-001	Фортепиано
11	фп (иностран.)-23-пл-022	Фортепиано
12	фп (иностран.)-23-пл-024	Фортепиано
13	фп (иностран.)-23-пл-037	Фортепиано
14	фп (иностран.)-23-пл-036	Фортепиано
15	фп (иностран.)-23-пл-004	Фортепиано
16	фп (иностран.)-23-пл-042	Фортепиано
17	фп (иностран.)-23-пл-020	Фортепиано
18	фп (иностран.)-23-пл-010	Фортепиано
19	фп (иностран.)-23-пл-034	Фортепиано
20	фп (иностран.)-23-пл-033	Фортепиано
21	фп (иностран.)-23-пл-007	Фортепиано
22	фп (иностран.)-23-пл-026	Фортепиано
23	фп (иностран.)-23-пл-035	Фортепиано
24	фп (иностран.)-23-пл-030	Фортепиано
25	фп (иностран.)-23-пл-013	Фортепиано
26	фп (иностран.)-23-пл-009	Фортепиано
27	фп (иностран.)-23-пл-021	Фортепиано
28	фп (иностран.)-23-пл-008	Фортепиано
29	фп (иностран.)-23-пл-015	Фортепиано
30	фп (иностран.)-23-пл-032	Фортепиано
31	фп (иностран.)-23-пл-029	Фортепиано
32	фп (иностран.)-23-пл-006	Фортепиано
33	фп (иностран.)-23-пл-040	Фортепиано
34	фп (иностран.)-23-пл-043	Фортепиано
35	фп (иностран.)-23-пл-016	Фортепиано
36	фп (иностран.)-23-пл-002	Фортепиано
37	фп (иностран.)-23-пл-017	Фортепиано
38	фп (иностран.)-23-пл-038	Фортепиано
39	фп (иностран.)-23-пл-023	Фортепиано
40	фп (иностран.)-23-пл-003	Фортепиано
41	фп (иностран.)-23-пл-028	Фортепиано
42	фп (иностран.)-23-пл-012	Фортепиано

### **Искусство концертного исполнительства (Орган, клавесин)**

#### **Бюджетные места**

1	157-200-112 16	Клавесин
2	144-501-717 32	Орган
3	169-191-148 93	Орган

## Искусство концертного исполнительства (Клавишные ФИСИИ)

### Бюджетные места

1	148-200-529 36	Клавишные ФИСИИ
---	----------------	-----------------

## Искусство концертного исполнительства (Оркестровые струнные инструменты)

### Бюджетные места

1	174-691-263 98	Виолончель
2	145-819-219 81	Скрипка
3	187-146-732 00	Виолончель
4	195-639-701 23	Скрипка
5	166-990-325 14	Виолончель
6	181-760-380 76	Скрипка
7	183-049-414 67	Скрипка
8	208-877-324 00	Скрипка
9	132-301-204 79	Виолончель
10	191-285-786 01	Скрипка
11	190-895-245 11	Скрипка
12	174-169-638 96	Арфа
13	197-587-469 59	Виолончель
14	196-678-454 50	Альт
15	199-615-084 23	Скрипка
16	195-067-893 17	Альт
17	198-453-377 26	Скрипка
18	186-695-429 39	Скрипка
19	174-402-685 63	Скрипка
20	188-202-984 95	Альт
21	166-554-169 93	Скрипка
22	173-633-294 76	Альт
23	192-621-538 73	Скрипка
24	176-014-766 66	Скрипка
25	159-583-960 31	Скрипка
26	168-080-645 83	Скрипка
27	185-988-564 63	Скрипка
28	190-876-670 18	Арфа
29	209-601-884 64	Скрипка
30	158-690-689 27	Скрипка
31	159-739-864 43	Альт
32	170-997-658 26	Виолончель
33	166-123-183 48	Скрипка
34	208-891-319 90	Скрипка
35	156-584-624 01	Скрипка

36	201-024-127 65	Виолончель
37	165-414-365 62	Скрипка
38	174-760-745 98	Скрипка
39	196-110-623 58	Контрабас
40	167-692-208 07	Скрипка
41	175-772-321 98	Скрипка
42	154-126-210 24	Скрипка
43	156-305-640 54	Скрипка
44	163-776-869 22	Виолончель
45	195-527-542 07	Скрипка
46	195-379-970 44	Виолончель
47	146-280-258 58	Альт
48	174-643-647 93	Скрипка
49	189-345-992 39	Скрипка
50	165-395-860 09	Скрипка
51	131-416-599 34	Скрипка
52	146-209-477 63	Скрипка
53	161-618-205 47	Скрипка
54	198-709-479 48	Скрипка
55	178-293-770 23	Альт
56	221-201-767 97	Скрипка
57	188-986-196 72	Альт
58	158-566-309 05	Скрипка
59	147-598-676 33	Контрабас
60	186-349-839 26	Скрипка
61	168-786-237 36	Скрипка
62	178-136-632 91	Скрипка
63	195-659-653 42	Скрипка
64	198-325-501 00	Скрипка
65	196-763-349 31	Альт
66	202-470-718 21	Альт
67	180-164-314 39	Виолончель
68	193-058-527 84	Скрипка
69	185-443-487 98	Скрипка
70	195-145-807 92	Скрипка
71	180-039-503 41	Скрипка
72	181-075-156 53	Скрипка
73	187-687-024 32	Скрипка

**Отдельная квота**

1	стр-23-отд.кв.-001	Скрипка
---	--------------------	---------

### Гос. линия

1	стр (гос.л.)-23-б-002	Скрипка
2	стр (гос.л.)-23-б-003	Скрипка
3	стр (гос.л.)-23-б-001	Скрипка
4	стр (гос.л.)-23-б-004	Альт

### С оплатой обучения

1	131-416-599 34	Скрипка
2	146-280-258 58	Альт
3	190-876-670 18	Арфа

### С оплатой обучения (иностр.)

1	стр (иностр.)-23-пл-003	Скрипка
2	стр (иностр.)-23-пл-009	Виолончель
3	стр (иностр.)-23-пл-002	Скрипка
4	стр (иностр.)-23-пл-008	Контрабас
5	стр (иностр.)-23-пл-005	Виолончель
6	стр (иностр.)-23-пл-006	Скрипка
7	стр (иностр.)-23-пл-007	Скрипка
8	стр (иностр.)-23-пл-001	Виолончель
9	стр (иностр.)-23-пл-004	Контрабас

### Искусство концертного исполнительства (Струнные ФИСИИ)

#### Бюджетные места

1	ФИСИИстр-23-б-007	Струнные ФИСИИ
2	179-054-582 00	Струнные ФИСИИ
3	202-997-169 82	Струнные ФИСИИ
4	179-960-118 23	Струнные ФИСИИ
5	165-176-261 75	Струнные ФИСИИ
6	197-563-018 10	Струнные ФИСИИ
7	183-967-694 44	Струнные ФИСИИ
8	143-694-232 72	Струнные ФИСИИ

#### Особое право

1	150-900-720 27	Струнные ФИСИИ
---	----------------	----------------

### С оплатой обучения

1	134-487-902 81	Струнные ФИСИИ
---	----------------	----------------

### Искусство концертного исполнительства (Оркестровые духовые и ударные инструменты)

#### С оплатой обучения

1	193-825-617 05	Флейта
2	159-479-292 31	Флейта

### С оплатой обучения (иностран.)

1	дух (иностран.)-23-пл-002	Туба
2	дух (иностран.)-23-пл-003	Гобой
3	дух (иностран.)-23-пл-004	Валторна
4	дух (иностран.)-23-пл-001	Туба
5	дух (иностран.)-23-пл-005	Труба

### Бюджетные места

1	179-819-876 59	Ударные инструменты
2	194-416-616 87	Гобой
3	176-456-105 87	Валторна
4	174-239-297 86	Ударные инструменты
5	147-686-344 09	Кларнет
6	159-152-563 80	Флейта
7	205-801-359 32	Фагот
8	184-613-242 69	Кларнет
9	161-168-764 68	Флейта
10	184-045-742 71	Ударные инструменты
11	162-529-600 64	Валторна
12	163-648-438 91	Труба
13	172-517-529 69	Труба
14	201-870-686 47	Гобой
15	195-450-457 93	Валторна
16	196-329-380 10	Фагот
17	164-741-752 83	Фагот
18	182-289-942 10	Фагот
19	169-171-197 92	Флейта
20	192-053-782 70	Флейта
21	165-862-291 01	Флейта
22	186-017-692 85	Труба
23	166-914-866 14	Валторна
24	152-574-211 52	Кларнет
25	193-813-458 96	Ударные инструменты
26	157-172-142 59	Фагот
27	193-825-617 05	Флейта
28	184-613-393 83	Флейта
29	174-132-037 34	Кларнет
30	159-479-292 31	Флейта
31	187-414-400 78	Валторна
32	190-792-294 02	Труба
33	162-565-463 77	Тромбон

## Искусство концертного исполнительства (Духовые и ударные ФИСИИ)

### Бюджетные места

1	181-250-852 52	Духовые и ударные ФИСИИ
2	172-208-319 42	Духовые и ударные ФИСИИ
3	145-585-379 97	Духовые и ударные ФИСИИ
4	206-307-919 43	Духовые и ударные ФИСИИ

### Особое право

1	153-879-693 26	Духовые и ударные ФИСИИ
---	----------------	-------------------------

## Художественное руководство симфоническим оркестром

### Бюджетные места

1	191-179-846 01	Симфоническое дирижирование
2	191-809-899 21	Симфоническое дирижирование
3	200-528-340 06	Симфоническое дирижирование
4	178-100-468 58	Симфоническое дирижирование
5	186-930-415 01	Симфоническое дирижирование
6	156-976-315 18	Симфоническое дирижирование

### С оплатой обучения

1	156-976-315 18	Симфоническое дирижирование
2	191-179-846 01	Симфоническое дирижирование

### С оплатой обучения (иностран.)

1	симф (иностран.)-23-пл-001	Симфоническое дирижирование
2	симф (иностран.)-23-пл-002	Симфоническое дирижирование

## Художественное руководство академическим хором

### Бюджетные места

1	194-687-610 31	Хоровое дирижирование
2	184-368-073 97	Хоровое дирижирование
3	145-497-074 90	Хоровое дирижирование
4	181-421-293 44	Хоровое дирижирование
5	200-301-985 88	Хоровое дирижирование
6	165-746-779 20	Хоровое дирижирование
7	198-728-837 56	Хоровое дирижирование
8	154-122-538 29	Хоровое дирижирование



9	191-455-961 96	Хоровое дирижирование
10	165-187-530 86	Хоровое дирижирование
11	176-454-959 16	Хоровое дирижирование
12	134-778-896 16	Хоровое дирижирование
13	190-738-166 90	Хоровое дирижирование
14	159-259-522 04	Хоровое дирижирование
15	174-154-322 54	Хоровое дирижирование
16	220-363-859 36	Хоровое дирижирование
17	190-764-006 74	Хоровое дирижирование
18	191-573-547 94	Хоровое дирижирование
19	159-747-781 38	Хоровое дирижирование
20	143-295-965 82	Хоровое дирижирование
21	175-700-691 78	Хоровое дирижирование

#### **С оплатой обучения**

1	184-368-073 97	Хоровое дирижирование
2	191-455-961 96	Хоровое дирижирование

### **Музыкально-театральное искусство**

#### **С оплатой обучения (иностр.)**

1	вок (иностр.)-23-пл-008	Голос сопрано
2	вок (иностр.)-23-пл-005	Голос тенор
3	вок (иностр.)-23-пл-004	Голос сопрано
4	вок (иностр.)-23-пл-014	Голос сопрано
5	вок (иностр.)-23-пл-011	Голос сопрано
6	вок (иностр.)-23-пл-002	Голос тенор
7	вок (иностр.)-23-пл-010	Голос сопрано
8	вок (иностр.)-23-пл-012	Голос баритон
9	вок (иностр.)-23-пл-006	Голос тенор
10	вок (иностр.)-23-пл-009	Голос сопрано
11	вок (иностр.)-23-пл-003	Голос сопрано
12	вок (иностр.)-23-пл-007	Голос баритон
13	вок (иностр.)-23-пл-013	Голос сопрано
14	вок (иностр.)-23-пл-001	Голос бас

## **Музыковедение**

### **Бюджетные места**

1	199-550-387 29
2	160-263-014 16
3	160-475-843 70
4	130-369-645 47
5	170-213-448 21
6	158-389-858 39
7	177-928-262 28
8	148-188-253 93
9	184-483-906 08
10	152-567-208 64
11	154-923-618 80
12	192-061-567 62

### **С оплатой обучения**

1	148-188-253 93
2	184-483-906 08

## **Композиция**

### **Бюджетные места**

1	199-550-387 29
2	132-595-699 86
3	153-278-831 79
4	152-567-208 64
5	158-389-858 39
6	177-493-685 32
7	192-049-015 57
8	177-928-262 28

### **С оплатой обучения (иностран.)**

1	комп (иностран.)-23-пл-003
2	комп (иностран.)-23-пл-002
3	комп (иностран.)-23-пл-001

### **Гос. линия**

1	комп (гос.л.)-23-б-001
---	------------------------