

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования "Московская государственная консерватория
имени П.И. Чайковского"**

Сводка приема заявлений

Искусство концертного исполнительства (Фортепиано)

Бюджетные места

1	132-595-699 86	Фортепиано
2	206-428-946 66	Фортепиано
3	158-349-435 00	Фортепиано
4	184-349-329 96	Фортепиано
5	192-464-608 90	Фортепиано
6	203-936-991 77	Фортепиано
7	188-561-283 16	Фортепиано
8	192-591-048 89	Фортепиано
9	190-858-042 95	Фортепиано
10	169-107-162 70	Фортепиано
11	187-704-901 06	Фортепиано
12	166-307-273 67	Фортепиано
13	138-802-989 96	Фортепиано
14	194-972-347 28	Фортепиано
15	193-570-289 97	Фортепиано
16	136-104-272 18	Фортепиано
17	179-696-490 61	Фортепиано
18	189-627-875 51	Фортепиано
19	181-810-034 42	Фортепиано
20	209-345-272 60	Фортепиано
21	181-403-944 54	Фортепиано
22	186-935-762 37	Фортепиано
23	141-037-623 15	Фортепиано
24	139-492-325 90	Фортепиано
25	165-915-254 90	Фортепиано
26	171-840-948 82	Фортепиано
27	183-635-892 07	Фортепиано
28	179-507-190 05	Фортепиано

29	142-784-661 83	Фортепиано
30	167-625-133 83	Фортепиано
31	142-126-235 11	Фортепиано
32	167-535-231 83	Фортепиано
33	179-515-236 00	Фортепиано
34	202-518-402 12	Фортепиано
35	151-002-113 72	Фортепиано
36	133-971-805 75	Фортепиано
37	165-846-375 10	Фортепиано
38	174-705-039 69	Фортепиано
39	149-408-645 90	Фортепиано
40	162-447-467 73	Фортепиано
41	194-516-225 82	Фортепиано
42	185-909-258 20	Фортепиано
43	188-114-088 79	Фортепиано
44	189-691-088 43	Фортепиано
45	183-277-283 93	Фортепиано
46	199-810-168 18	Фортепиано
47	203-901-027 07	Фортепиано
48	165-290-613 71	Фортепиано
49	151-640-383 39	Фортепиано
50	158-321-895 83	Фортепиано
51	167-417-378 93	Фортепиано
52	199-246-616 24	Фортепиано
53	154-862-600 80	Фортепиано
54	209-332-505 41	Фортепиано
55	195-368-972 37	Фортепиано
56	136-401-353 24	Фортепиано
57	200-378-337 24	Фортепиано
58	194-273-501 83	Фортепиано

59	184-048-748 89	Фортепиано
60	163-778-702 08	Фортепиано
61	189-092-348 12	Фортепиано
62	175-376-688 17	Фортепиано
63	172-090-358 50	Фортепиано
64	175-524-684 93	Фортепиано
65	206-567-619 76	Фортепиано
66	158-647-725 17	Фортепиано
67	157-373-733 92	Фортепиано
68	195-426-978 21	Фортепиано
69	177-132-654 74	Фортепиано
70	195-626-683 21	Фортепиано
71	182-358-765 99	Фортепиано
72	188-467-431 28	Фортепиано

Гос. линия

1	фп (гос.л.)-23-б-001	Фортепиано
2	фп (гос.л.)-23-б-003	Фортепиано
3	фп (гос.л.)-23-б-002	Фортепиано

С оплатой обучения

1	186-935-762 37	Фортепиано
2	167-583-301 97	Фортепиано
3	206-567-619 76	Фортепиано
4	154-862-600 80	Фортепиано
5	195-368-972 37	Фортепиано
6	132-595-699 86	Фортепиано
7	142-784-661 83	Фортепиано

С оплатой обучения (иностран.)

1	фп (иностран.)-23-пл-011	Фортепиано
2	фп (иностран.)-23-пл-031	Фортепиано
3	фп (иностран.)-23-пл-038	Фортепиано
4	фп (иностран.)-23-пл-009	Фортепиано
5	фп (иностран.)-23-пл-013	Фортепиано

6	фп (иностр.)-23-пл-005	Фортепиано
7	фп (иностр.)-23-пл-025	Фортепиано
8	фп (иностр.)-23-пл-020	Фортепиано
9	фп (иностр.)-23-пл-028	Фортепиано
10	фп (иностр.)-23-пл-016	Фортепиано
11	фп (иностр.)-23-пл-042	Фортепиано
12	фп (иностр.)-23-пл-006	Фортепиано
13	фп (иностр.)-23-пл-018	Фортепиано
14	фп (иностр.)-23-пл-034	Фортепиано
15	фп (иностр.)-23-пл-012	Фортепиано
16	фп (иностр.)-23-пл-001	Фортепиано
17	фп (иностр.)-23-пл-014	Фортепиано
18	фп (иностр.)-23-пл-039	Фортепиано
19	фп (иностр.)-23-пл-022	Фортепиано
20	фп (иностр.)-23-пл-017	Фортепиано
21	фп (иностр.)-23-пл-043	Фортепиано
22	фп (иностр.)-23-пл-024	Фортепиано
23	фп (иностр.)-23-пл-033	Фортепиано
24	фп (иностр.)-23-пл-023	Фортепиано
25	фп (иностр.)-23-пл-030	Фортепиано
26	фп (иностр.)-23-пл-035	Фортепиано
27	фп (иностр.)-23-пл-026	Фортепиано
28	фп (иностр.)-23-пл-008	Фортепиано
29	фп (иностр.)-23-пл-015	Фортепиано
30	фп (иностр.)-23-пл-037	Фортепиано
31	фп (иностр.)-23-пл-019	Фортепиано
32	фп (иностр.)-23-пл-029	Фортепиано
33	фп (иностр.)-23-пл-007	Фортепиано
34	фп (иностр.)-23-пл-032	Фортепиано
35	фп (иностр.)-23-пл-036	Фортепиано
36	фп (иностр.)-23-пл-004	Фортепиано
37	фп (иностр.)-23-пл-021	Фортепиано
38	фп (иностр.)-23-пл-010	Фортепиано
39	фп (иностр.)-23-пл-002	Фортепиано
40	фп (иностр.)-23-пл-003	Фортепиано
41	фп (иностр.)-23-пл-040	Фортепиано
42	фп (иностр.)-23-пл-041	Фортепиано

Искусство концертного исполнительства (Орган, клавесин)**Бюджетные места**

1	169-191-148 93	Орган
2	157-200-112 16	Клавесин
3	144-501-717 32	Орган

Искусство концертного исполнительства (Клавишные ФИСИИ)

1	162-469-489 97	Клавишные ФИСИИ
2	148-200-529 36	Клавишные ФИСИИ

Искусство концертного исполнительства (Оркестровые струнные инструменты)**Бюджетные места**

1	158-690-689 27	Скрипка
2	173-633-294 76	Альт
3	192-943-344 00	Скрипка
4	195-067-893 17	Альт
5	147-598-676 33	Контрабас
6	166-554-169 93	Скрипка
7	188-202-984 95	Альт
8	178-136-632 91	Скрипка
9	187-146-732 00	Виолончель
10	190-876-670 18	Арфа
11	198-325-501 00	Скрипка
12	201-024-127 65	Виолончель
13	195-639-701 23	Скрипка
14	180-164-314 39	Виолончель
15	195-659-653 42	Скрипка
16	200-170-247 80	Альт
17	181-760-380 76	Скрипка
18	191-285-786 01	Скрипка
19	167-692-208 07	Скрипка
20	168-080-645 83	Скрипка
21	180-039-503 41	Скрипка
22	184-476-671 15	Виолончель
23	196-763-349 31	Альт

24	185-988-564 63	Скрипка
25	174-169-638 96	Арфа
26	183-049-414 67	Скрипка
27	209-601-884 64	Скрипка
28	186-695-429 39	Скрипка
29	199-615-084 23	Скрипка
30	132-301-204 79	Виолончель
31	174-465-675 02	Альт
32	196-678-454 50	Альт
33	190-895-245 11	Скрипка
34	197-587-469 59	Виолончель
35	174-691-263 98	Виолончель
36	208-877-324 00	Скрипка
37	188-986-196 72	Альт
38	178-293-770 23	Альт
39	161-618-205 47	Скрипка
40	166-123-183 48	Скрипка
41	145-819-219 81	Скрипка
42	146-209-477 63	Скрипка
43	174-760-745 98	Скрипка
44	163-776-869 22	Виолончель
45	203-014-962 00	Арфа
46	146-280-258 58	Альт
47	159-583-960 31	Скрипка
48	170-997-658 26	Виолончель
49	189-345-992 39	Скрипка
50	165-395-860 09	Скрипка
51	174-643-647 93	Скрипка
52	159-739-864 43	Альт
53	131-416-599 34	Скрипка
54	208-891-319 90	Скрипка
55	167-433-095 79	Виолончель
56	158-566-309 05	Скрипка
57	168-678-991 60	Виолончель

58	161-383-679 74	Скрипка
59	181-075-156 53	Скрипка
60	166-990-325 14	Виолончель
61	149-830-189 94	Скрипка
62	190-389-612 96	Скрипка
63	156-305-640 54	Скрипка
64	175-772-321 98	Скрипка
65	204-170-135 00	Виолончель
66	195-527-542 07	Скрипка
67	154-126-210 24	Скрипка
68	186-349-839 26	Скрипка
69	168-786-237 36	Скрипка
70	188-939-553 60	Скрипка
71	195-145-807 92	Скрипка
72	198-709-479 48	Скрипка
73	179-422-967 14	Альт
74	176-014-766 66	Скрипка
75	202-470-718 21	Альт
76	187-687-024 32	Скрипка
77	196-110-623 58	Контрабас
78	162-273-630 53	Скрипка
79	165-414-365 62	Скрипка
80	165-878-605 28	Альт
81	131-730-870 34	Виолончель
82	221-201-767 97	Скрипка
83	185-443-487 98	Скрипка
84	193-058-527 84	Скрипка
85	160-529-569 68	Скрипка
86	стр-23-6-065	Скрипка
87	195-379-970 44	Виолончель
88	169-728-453 27	Скрипка
89	198-453-377 26	Скрипка
90	192-621-538 73	Скрипка
91	174-402-685 63	Скрипка
92	194-072-113 59	Скрипка
93	156-584-624 01	Скрипка

Гос.линия

1	стр (гос.л.)-23-б-002	Скрипка
2	стр (гос.л.)-23-б-001	Скрипка
3	стр (гос.л.)-23-б-003	Скрипка
4	стр (гос.л.)-23-б-004	Альт

Отдельная квота

1	стр-23-отд.кв.-001	Скрипка
---	--------------------	---------

С оплатой обучения

1	131-416-599 34	Скрипка
2	146-280-258 58	Альт
3	190-876-670 18	Арфа

С оплатой обучения (иностран.)

1	стр (иностран.)-23-пл-005	Виолончель
2	стр (иностран.)-23-пл-003	Скрипка
3	стр (иностран.)-23-пл-007	Скрипка
4	стр (иностран.)-23-пл-006	Скрипка
5	стр (иностран.)-23-пл-009	Виолончель
6	стр (иностран.)-23-пл-004	Контрабас
7	стр (иностран.)-23-пл-008	Контрабас
8	стр (иностран.)-23-пл-002	Скрипка
9	стр (иностран.)-23-пл-010	Скрипка
10	стр (иностран.)-23-пл-001	Виолончель

Искусство концертного исполнительства (Струнные ФИСИИ)

Бюджетные места

1	165-176-261 75	Струнные ФИСИИ
2	183-967-694 44	Струнные ФИСИИ
3	179-054-582 00	Струнные ФИСИИ
4	202-997-169 82	Струнные ФИСИИ
5	ФИСИИстр-23-6-007	Струнные ФИСИИ
6	143-694-232 72	Струнные ФИСИИ
7	179-960-118 23	Струнные ФИСИИ
8	197-563-018 10	Струнные ФИСИИ

Особое право

1	150-900-720 27	Струнные ФИСИИ
---	----------------	----------------

С оплатой обучения

1	134-487-902 81	Струнные ФИСИИ
---	----------------	----------------

Искусство концертного исполнительства (Оркестровые духовые и ударные инструменты)

С оплатой обучения

1	193-825-617 05	Флейта
2	159-479-292 31	Флейта

С оплатой обучения (иностран.)

1	дух (иностран.)-23-пл-001	Туба
2	дух (иностран.)-23-пл-002	Туба
3	дух (иностран.)-23-пл-005	Труба
4	дух (иностран.)-23-пл-003	Гобой
5	дух (иностран.)-23-пл-004	Валторна

Бюджетные места

1	182-289-942 10	Фагот
2	162-529-600 64	Валторна
3	163-648-438 91	Труба
4	152-574-211 52	Кларнет
5	190-285-931 86	Флейта
6	167-096-648 07	Гобой
7	164-741-752 83	Фагот
8	201-870-686 47	Гобой
9	196-549-752 40	Труба
10	196-329-380 10	Фагот
11	187-554-263 12	Кларнет
12	195-450-457 93	Валторна
13	172-517-529 69	Труба
14	184-045-742 71	Ударные инструменты
15	174-132-037 34	Кларнет
16	174-239-297 86	Ударные инструменты
17	174-769-246 19	Флейта
18	187-414-400 78	Валторна
19	184-613-242 69	Кларнет
20	193-529-656 10	Тромбон
21	161-168-764 68	Флейта
22	193-825-617 05	Флейта

23	157-172-142 59	Фагот
24	184-613-393 83	Флейта
25	169-171-197 92	Флейта
26	162-565-463 77	Тромбон
27	147-686-344 09	Кларнет
28	165-862-291 01	Флейта
29	166-914-866 14	Валторна
30	168-511-645 82	Тромбон
31	193-813-458 96	Ударные инструменты
32	159-479-292 31	Флейта
33	192-053-782 70	Флейта
34	176-456-105 87	Валторна
35	205-801-359 32	Фагот
36	186-017-692 85	Труба
37	179-819-876 59	Ударные инструменты
38	190-792-294 02	Труба
39	199-678-289 76	Тромбон
40	194-416-616 87	Гобой
41	184-881-266 15	Кларнет
42	159-152-563 80	Флейта
43	203-638-337 43	Гобой

Гос. линия

1	дух (гос.л.)-23-6-001	Тромбон
---	-----------------------	---------

Искусство концертного исполнительства (Духовые и ударные ФИСИИ)

Бюджетные места

1	181-250-852 52	Духовые и ударные ФИСИИ
2	145-585-379 97	Духовые и ударные ФИСИИ
3	172-208-319 42	Духовые и ударные ФИСИИ
4	166-221-953 64	Духовые и ударные ФИСИИ
5	206-307-919 43	Духовые и ударные ФИСИИ

Особое право

1	153-879-693 26	Духовые и ударные ФИСИИ
---	----------------	-------------------------

Художественное руководство симфоническим оркестром

Бюджетные места

1	200-528-340 06	Симфоническое дирижирование
2	191-179-846 01	Симфоническое дирижирование
3	191-809-899 21	Симфоническое дирижирование
4	200-979-516 65	Симфоническое дирижирование
5	178-100-468 58	Симфоническое дирижирование
6	186-930-415 01	Симфоническое дирижирование
7	156-976-315 18	Симфоническое дирижирование
8	151-826-907 71	Симфоническое дирижирование
9	140-056-584 24	Симфоническое дирижирование

С оплатой обучения

1	156-976-315 18	Симфоническое дирижирование
2	140-056-584 24	Симфоническое дирижирование
3	191-179-846 01	Симфоническое дирижирование

С оплатой обучения (иностран.)

1	симф (иностран.)-23-пл-001	Симфоническое дирижирование
2	симф (иностран.)-23-пл-002	Симфоническое дирижирование

Художественное руководство академическим хором

Бюджетные места

1	181-421-293 44	Хоровое дирижирование
2	143-295-965 82	Хоровое дирижирование
3	159-747-781 38	Хоровое дирижирование
4	156-963-271 06	Хоровое дирижирование
5	194-687-610 31	Хоровое дирижирование
6	176-883-005 10	Хоровое дирижирование
7	165-187-530 86	Хоровое дирижирование
8	200-301-985 88	Хоровое дирижирование
9	198-728-837 56	Хоровое дирижирование
10	165-746-779 20	Хоровое дирижирование
11	191-455-961 96	Хоровое дирижирование
12	184-368-073 97	Хоровое дирижирование
13	145-497-074 90	Хоровое дирижирование
14	159-567-342 17	Хоровое дирижирование
15	154-122-538 29	Хоровое дирижирование
16	176-512-369 79	Хоровое дирижирование
17	176-454-959 16	Хоровое дирижирование
18	180-851-566 82	Хоровое дирижирование
19	190-738-166 90	Хоровое дирижирование
20	134-778-896 16	Хоровое дирижирование
21	174-154-322 54	Хоровое дирижирование
22	150-192-372 32	Хоровое дирижирование
23	193-243-567 79	Хоровое дирижирование
24	175-700-691 78	Хоровое дирижирование
25	220-363-859 36	Хоровое дирижирование
26	191-573-547 94	Хоровое дирижирование
27	163-188-192 78	Хоровое дирижирование
28	165-564-702 90	Хоровое дирижирование
29	159-259-522 04	Хоровое дирижирование
30	143-980-680 89	Хоровое дирижирование
31	190-764-006 74	Хоровое дирижирование

Целевой прием

1	176-512-369 79	Хоровое дирижирование
---	----------------	--------------------------

С оплатой обучения

1	184-368-073 97	Хоровое дирижирование
2	191-455-961 96	Хоровое дирижирование

Музыкально-театральное искусство

Бюджетные места

1	195-406-030 69	Голос сопрано
2	161-749-198 90	Голос сопрано
3	220-766-995 79	Голос баритон
4	137-626-491 82	Голос сопрано

С оплатой обучения

1	195-406-030 69	Голос сопрано
---	----------------	---------------

С оплатой обучения (иностран.)

1	вок (иностран.)-23-пл-004	Голос сопрано
2	вок (иностран.)-23-пл-014	Голос сопрано
3	вок (иностран.)-23-пл-005	Голос тенор
4	вок (иностран.)-23-пл-002	Голос тенор
5	вок (иностран.)-23-пл-010	Голос сопрано
6	вок (иностран.)-23-пл-008	Голос сопрано
7	вок (иностран.)-23-пл-011	Голос сопрано
8	вок (иностран.)-23-пл-012	Голос баритон
9	вок (иностран.)-23-пл-015	Голос сопрано
10	вок (иностран.)-23-пл-009	Голос сопрано
11	вок (иностран.)-23-пл-006	Голос тенор
12	вок (иностран.)-23-пл-013	Голос сопрано
13	вок (иностран.)-23-пл-007	Голос баритон
14	вок (иностран.)-23-пл-003	Голос сопрано
15	вок (иностран.)-23-пл-001	Голос бас

Музыковедение

Бюджетные места

1	199-550-387 29
2	130-369-645 47
3	160-475-843 70
4	160-263-014 16
5	158-389-858 39
6	170-213-448 21
7	177-928-262 28
8	187-251-524 85
9	184-483-906 08
10	136-104-272 18
11	148-188-253 93
12	192-061-567 62
13	152-567-208 64
14	154-923-618 80

С оплатой обучения

1	148-188-253 93
2	184-483-906 08

Композиция
Бюджетные места

1	153-278-831 79
2	197-467-213 21
3	192-294-778 09
4	199-550-387 29
5	158-389-858 39
6	176-883-005 10
7	177-928-262 28
8	192-049-015 57
9	177-493-685 32
10	132-595-699 86
11	152-567-208 64

С оплатой обучения (иностран.)

1	комп (иностран.)-23-пл-003
2	комп (иностран.)-23-пл-002
3	комп (иностран.)-23-пл-004
4	комп (иностран.)-23-пл-001

Гос. линия

1	комп (гос. л.)-23-б-001
---	-------------------------