

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования "Московская государственная консерватория
имени П.И. Чайковского"

Сводка приема заявлений

Искусство концертного исполнительства (Фортепиано)

Бюджетные места

1	163-778-702 08	Фортепиано
2	175-376-688 17	Фортепиано
3	167-583-301 97	Фортепиано
4	188-467-431 28	Фортепиано
5	138-802-989 96	Фортепиано
6	182-413-620 49	Фортепиано
7	172-090-358 50	Фортепиано
8	169-562-285 13	Фортепиано
9	157-373-733 92	Фортепиано
10	165-290-613 71	Фортепиано
11	185-909-258 20	Фортепиано
12	200-378-337 24	Фортепиано
13	175-992-303 17	Фортепиано
14	183-277-283 93	Фортепиано
15	195-426-978 21	Фортепиано
16	209-332-505 41	Фортепиано
17	188-114-088 79	Фортепиано
18	179-507-190 05	Фортепиано
19	181-810-034 42	Фортепиано
20	160-610-158 18	Фортепиано
21	202-518-402 12	Фортепиано
22	209-345-272 60	Фортепиано
23	151-002-113 72	Фортепиано
24	139-492-325 90	Фортепиано
25	171-840-948 82	Фортепиано
26	167-625-133 83	Фортепиано
27	158-349-435 00	Фортепиано
28	206-428-946 66	Фортепиано
29	169-107-162 70	Фортепиано
30	125-376-967 82	Фортепиано
31	189-627-875 51	Фортепиано
32	167-535-231 83	Фортепиано
33	203-936-991 77	Фортепиано
34	188-561-283 16	Фортепиано
35	136-401-353 24	Фортепиано

36	186-935-762 37	Фортепиано
37	206-569-889 03	Фортепиано
38	165-915-254 90	Фортепиано
39	183-635-892 07	Фортепиано
40	133-971-805 75	Фортепиано
41	142-126-235 11	Фортепиано
42	181-403-944 54	Фортепиано
43	165-846-375 10	Фортепиано
44	141-037-623 15	Фортепиано
45	175-524-684 93	Фортепиано
46	174-705-039 69	Фортепиано
47	195-368-972 37	Фортепиано
48	199-810-168 18	Фортепиано
49	190-858-042 95	Фортепиано
50	142-784-661 83	Фортепиано
51	179-696-490 61	Фортепиано
52	184-349-329 96	Фортепиано
53	177-132-654 74	Фортепиано
54	189-691-088 43	Фортепиано
55	159-639-492 29	Фортепиано
56	150-877-878 04	Фортепиано
57	149-408-645 90	Фортепиано
58	154-862-600 80	Фортепиано
59	203-901-027 07	Фортепиано
60	158-321-895 83	Фортепиано
61	189-092-348 12	Фортепиано
62	187-704-901 06	Фортепиано
63	194-972-347 28	Фортепиано
64	192-464-608 90	Фортепиано
65	166-307-273 67	Фортепиано
66	184-048-748 89	Фортепиано
67	194-273-501 83	Фортепиано
68	158-647-725 17	Фортепиано
69	206-567-619 76	Фортепиано
70	165-688-196 25	Фортепиано

71	138-542-674 82	Фортепиано
72	195-626-683 21	Фортепиано
73	151-640-383 39	Фортепиано
74	192-591-048 89	Фортепиано
75	162-447-467 73	Фортепиано
76	199-246-616 24	Фортепиано
77	157-368-216 91	Фортепиано
78	194-516-225 82	Фортепиано
79	132-595-699 86	Фортепиано
80	193-570-289 97	Фортепиано
81	136-104-272 18	Фортепиано
82	182-358-765 99	Фортепиано
83	179-515-236 00	Фортепиано
84	167-417-378 93	Фортепиано
85	148-071-643 64	Фортепиано

Гос. линия

1	фп (гос.л.)-23-б-001	Фортепиано
2	фп (гос.л.)-23-б-003	Фортепиано
3	фп (гос.л.)-23-б-002	Фортепиано

С оплатой обучения

1	154-862-600 80	Фортепиано
2	186-935-762 37	Фортепиано
3	206-567-619 76	Фортепиано
4	132-595-699 86	Фортепиано
5	142-784-661 83	Фортепиано
6	195-368-972 37	Фортепиано

С оплатой обучения (иностран.)

1	фп (иностран.)-23-пл-038	Фортепиано
2	фп (иностран.)-23-пл-007	Фортепиано
3	фп (иностран.)-23-пл-024	Фортепиано
4	фп (иностран.)-23-пл-012	Фортепиано
5	фп (иностран.)-23-пл-016	Фортепиано
6	фп (иностран.)-23-пл-033	Фортепиано
7	фп (иностран.)-23-пл-003	Фортепиано
8	фп (иностран.)-23-пл-028	Фортепиано
9	фп (иностран.)-23-пл-035	Фортепиано
10	фп (иностран.)-23-пл-026	Фортепиано
11	фп (иностран.)-23-пл-014	Фортепиано
12	фп (иностран.)-23-пл-001	Фортепиано
13	фп (иностран.)-23-пл-009	Фортепиано
14	фп (иностран.)-23-пл-011	Фортепиано
15	фп (иностран.)-23-пл-015	Фортепиано
16	фп (иностран.)-23-пл-017	Фортепиано
17	фп (иностран.)-23-пл-031	Фортепиано
18	фп (иностран.)-23-пл-005	Фортепиано
19	фп (иностран.)-23-пл-030	Фортепиано
20	фп (иностран.)-23-пл-025	Фортепиано
21	фп (иностран.)-23-пл-013	Фортепиано
22	фп (иностран.)-23-пл-023	Фортепиано
23	фп (иностран.)-23-пл-004	Фортепиано
24	фп (иностран.)-23-пл-008	Фортепиано
25	фп (иностран.)-23-пл-036	Фортепиано
26	фп (иностран.)-23-пл-037	Фортепиано
27	фп (иностран.)-23-пл-021	Фортепиано
28	фп (иностран.)-23-пл-010	Фортепиано
29	фп (иностран.)-23-пл-043	Фортепиано
30	фп (иностран.)-23-пл-032	Фортепиано
31	фп (иностран.)-23-пл-020	Фортепиано
32	фп (иностран.)-23-пл-042	Фортепиано
33	фп (иностран.)-23-пл-029	Фортепиано
34	фп (иностран.)-23-пл-022	Фортепиано
35	фп (иностран.)-23-пл-040	Фортепиано
36	фп (иностран.)-23-пл-041	Фортепиано
37	фп (иностран.)-23-пл-034	Фортепиано
38	фп (иностран.)-23-пл-039	Фортепиано
39	фп (иностран.)-23-пл-006	Фортепиано
40	фп (иностран.)-23-пл-019	Фортепиано
41	фп (иностран.)-23-пл-002	Фортепиано
42	фп (иностран.)-23-пл-018	Фортепиано

Искусство концертного исполнительства (Орган, клавишин)

Бюджетные места

1	144-501-717 32	Орган
2	164-043-059 35	Орган
3	157-200-112 16	Клавишин
4	169-191-148 93	Орган

Искусство концертного исполнительства (Клавишные ФИСИИ)

Бюджетные места

1	162-469-489 97	Клавишные ФИСИИ
2	148-200-529 36	Клавишные ФИСИИ

Искусство концертного исполнительства (Оркестровые струнные инструменты)**Бюджетные места**

1	174-465-675 02	Альт
2	132-301-204 79	Виолончель
3	180-039-503 41	Скрипка
4	147-598-676 33	Контрабас
5	203-014-962 00	Арфа
6	196-678-454 50	Альт
7	208-891-319 90	Скрипка
8	174-691-263 98	Виолончель
9	156-584-624 01	Скрипка
10	183-049-414 67	Скрипка
11	208-877-324 00	Скрипка
12	197-587-469 59	Виолончель
13	204-170-135 00	Виолончель
14	195-639-701 23	Скрипка
15	180-164-314 39	Виолончель
16	160-529-569 68	Скрипка
17	176-014-766 66	Скрипка
18	173-633-294 76	Альт
19	188-231-316 76	Виолончель
20	199-615-084 23	Скрипка
21	184-476-671 15	Виолончель
22	195-067-893 17	Альт
23	196-763-349 31	Альт
24	166-554-169 93	Скрипка
25	209-601-884 64	Скрипка
26	163-569-291 98	Контрабас
27	191-285-786 01	Скрипка
28	181-760-380 76	Скрипка
29	188-202-984 95	Альт
30	187-146-732 00	Виолончель

31	173-740-353 69	Контрабас
32	192-621-538 73	Скрипка
33	159-739-864 43	Альт
34	163-884-020 85	Виолончель
35	170-997-658 26	Виолончель
36	168-080-645 83	Скрипка
37	174-169-638 96	Арфа
38	190-895-245 11	Скрипка
39	192-943-344 00	Скрипка
40	166-123-183 48	Скрипка
41	185-988-564 63	Скрипка
42	200-170-247 80	Альт
43	198-453-377 26	Скрипка
44	186-695-429 39	Скрипка
45	195-422-608 83	Виолончель
46	174-402-685 63	Скрипка
47	159-583-960 31	Скрипка
48	165-878-605 28	Альт
49	194-072-113 59	Скрипка
50	178-136-632 91	Скрипка
51	149-830-189 94	Скрипка
52	146-209-477 63	Скрипка
53	161-383-679 74	Скрипка
54	195-379-970 44	Виолончель
55	161-618-205 47	Скрипка
56	169-728-453 27	Скрипка
57	167-433-095 79	Виолончель
58	187-818-122 14	Альт
59	162-273-630 53	Скрипка
60	179-422-967 14	Альт
61	156-723-017 63	Альт
62	190-876-670 18	Арфа
63	196-110-623 58	Контрабас
64	190-389-612 96	Скрипка
65	131-416-599 34	Скрипка

66	189-345-992 39	Скрипка
67	159-670-772 18	Виолончель
68	181-075-156 53	Скрипка
69	стр-23-6-065	Скрипка
70	158-690-689 27	Скрипка
71	165-395-860 09	Скрипка
72	198-709-479 48	Скрипка
73	178-293-770 23	Альт
74	146-280-258 58	Альт
75	174-643-647 93	Скрипка
76	201-024-127 65	Виолончель
77	165-414-365 62	Скрипка
78	175-772-321 98	Скрипка
79	158-566-309 05	Скрипка
80	187-687-024 32	Скрипка
81	186-349-839 26	Скрипка
82	167-692-208 07	Скрипка
83	188-939-553 60	Скрипка
84	198-325-501 00	Скрипка
85	195-145-807 92	Скрипка
86	195-659-653 42	Скрипка
87	154-126-210 24	Скрипка
88	188-986-196 72	Альт
89	168-786-237 36	Скрипка
90	202-470-718 21	Альт
91	166-990-325 14	Виолончель
92	131-730-870 34	Виолончель
93	163-776-869 22	Виолончель
94	156-305-640 54	Скрипка
95	145-819-219 81	Скрипка
96	174-760-745 98	Скрипка
97	221-201-767 97	Скрипка
98	195-527-542 07	Скрипка
99	163-402-733 39	Виолончель
100	185-443-487 98	Скрипка
101	168-678-991 60	Виолончель
102	193-058-527 84	Скрипка

Гос.линия

1	стр (гос.л.)-23-б-002	Скрипка
2	стр (гос.л.)-23-б-004	Альт
3	стр (гос.л.)-23-б-006	Скрипка
4	стр (гос.л.)-23-б-003	Скрипка
5	стр (гос.л.)-23-б-005	Виолончель
6	стр (гос.л.)-23-б-001	Скрипка

Отдельная квота

1	стр-23-отд.кв.-001	Скрипка
---	--------------------	---------

С оплатой обучения

1	190-876-670 18	Арфа
2	185-988-564 63	Скрипка
3	146-280-258 58	Альт
4	131-416-599 34	Скрипка

С оплатой обучения (иностр.)

1	стр (иностр.)-23-пл-005	Виолончель
2	стр (иностр.)-23-пл-006	Скрипка
3	стр (иностр.)-23-пл-007	Скрипка
4	стр (иностр.)-23-пл-009	Виолончель
5	стр (иностр.)-23-пл-008	Контрабас
6	стр (иностр.)-23-пл-003	Скрипка
7	стр (иностр.)-23-пл-001	Виолончель
8	стр (иностр.)-23-пл-002	Скрипка
9	стр (иностр.)-23-пл-004	Контрабас
10	стр (иностр.)-23-пл-010	Скрипка

Искусство концертного исполнительства (Струнные ФИСИИ)**Бюджетные места**

1	143-694-232 72	Струнные ФИСИИ
2	ФИСИИстр-23-б-007	Струнные ФИСИИ
3	183-967-694 44	Струнные ФИСИИ
4	179-960-118 23	Струнные ФИСИИ
5	197-563-018 10	Струнные ФИСИИ
6	150-900-720 27	Струнные ФИСИИ
7	165-176-261 75	Струнные ФИСИИ
8	202-997-169 82	Струнные ФИСИИ
9	179-054-582 00	Струнные ФИСИИ

Особое право

1	150-900-720 27	Струнные ФИСИИ
---	----------------	----------------

С оплатой обучения

1	134-487-902 81	Струнные ФИСИИ
---	----------------	----------------

Искусство концертного исполнительства (Оркестровые духовые и ударные инструменты)**С оплатой обучения**

1	197-703-724 11	Кларнет
2	193-825-617 05	Флейта
3	159-479-292 31	Флейта

С оплатой обучения (иностр.)

1	дух (иностр.)-23-пл-004	Валторна
2	дух (иностр.)-23-пл-001	Туба
3	дух (иностр.)-23-пл-003	Гобой
4	дух (иностр.)-23-пл-002	Туба
5	дух (иностр.)-23-пл-005	Труба

Бюджетные места

1	172-517-529 69	Труба
2	167-096-648 07	Гобой
3	196-549-752 40	Труба
4	159-057-740 93	Туба
5	152-574-211 52	Кларнет
6	184-511-611 60	Валторна
7	171-100-548 08	Труба
8	181-165-132 46	Флейта
9	195-450-457 93	Валторна
10	187-554-263 12	Кларнет
11	168-498-170 29	Флейта
12	165-862-291 01	Флейта
13	174-769-246 19	Флейта
14	182-289-942 10	Фагот
15	190-285-931 86	Флейта
16	186-017-692 85	Труба
17	201-870-686 47	Гобой
18	196-329-380 10	Фагот
19	193-813-458 96	Ударные инструменты
20	187-434-982 20	Ударные инструменты
21	184-613-242 69	Кларнет
22	161-168-764 68	Флейта
23	193-529-656 10	Тромбон
24	203-638-337 43	Гобой
25	179-819-876 59	Ударные инструменты
26	194-416-616 87	Гобой

27	147-686-344 09	Кларнет
28	157-172-142 59	Фагот
29	193-825-617 05	Флейта
30	168-511-645 82	Тромбон
31	170-830-588 66	Тромбон
32	176-456-105 87	Валторна
33	190-792-294 02	Труба
34	197-703-724 11	Кларнет
35	163-648-438 91	Труба
36	168-775-370 31	Гобой
37	174-239-297 86	Ударные инструменты
38	184-045-742 71	Ударные инструменты
39	199-678-289 76	Тромбон
40	159-479-292 31	Флейта
41	192-053-782 70	Флейта
42	159-152-563 80	Флейта
43	147-808-363 93	Кларнет
44	184-881-266 15	Кларнет
45	162-529-600 64	Валторна
46	166-914-866 14	Валторна
47	164-741-752 83	Фагот
48	184-613-393 83	Флейта
49	165-497-721 13	Гобой
50	174-132-037 34	Кларнет
51	187-414-400 78	Валторна
52	169-171-197 92	Флейта
53	196-681-336 22	Флейта
54	205-801-359 32	Фагот
55	162-565-463 77	Тромбон

Гос.линия

1	дух (гос.л.)-23-6-001	Тромбон
---	-----------------------	---------

Искусство концертного исполнительства (Духовые и ударные ФИСИИ)

Бюджетные места

1	172-208-319 42	Духовые и ударные ФИСИИ
2	145-585-379 97	Духовые и ударные ФИСИИ
3	181-250-852 52	Духовые и ударные ФИСИИ
4	206-307-919 43	Духовые и ударные ФИСИИ
5	166-221-953 64	Духовые и ударные ФИСИИ

Особое право

1	153-879-693 26	Духовые и ударные ФИСИИ
---	----------------	----------------------------

Художественное руководство симфоническим оркестром

Бюджетные места

1	191-179-846 01	Симфоническое дирижирование
2	200-528-340 06	Симфоническое дирижирование
3	191-809-899 21	Симфоническое дирижирование
4	200-979-516 65	Симфоническое дирижирование
5	186-930-415 01	Симфоническое дирижирование
6	178-100-468 58	Симфоническое дирижирование
7	151-826-907 71	Симфоническое дирижирование
8	156-976-315 18	Симфоническое дирижирование
9	169-410-229 67	Симфоническое дирижирование
10	140-056-584 24	Симфоническое дирижирование

С оплатой обучения

1	169-410-229 67	Симфоническое дирижирование
2	156-976-315 18	Симфоническое дирижирование
3	191-179-846 01	Симфоническое дирижирование
4	140-056-584 24	Симфоническое дирижирование

С оплатой обучения (иностран.)

1	симф (иностран.)-23-пл-002	Симфоническое дирижирование
2	симф (иностран.)-23-пл-001	Симфоническое дирижирование

Художественное руководство академическим хором

Бюджетные места

1	159-747-781 38	Хоровое дирижирование
2	194-687-610 31	Хоровое дирижирование
3	205-834-116 42	Хоровое дирижирование
4	157-272-973 96	Хоровое дирижирование
5	143-295-965 82	Хоровое дирижирование
6	155-212-564 39	Хоровое дирижирование
7	181-421-293 44	Хоровое дирижирование
8	160-322-945 32	Хоровое дирижирование
9	176-883-005 10	Хоровое дирижирование
10	165-187-530 86	Хоровое дирижирование
11	198-728-837 56	Хоровое дирижирование
12	165-746-779 20	Хоровое дирижирование
13	200-301-985 88	Хоровое дирижирование
14	197-402-508 84	Хоровое дирижирование
15	145-497-074 90	Хоровое дирижирование
16	161-927-167 77	Хоровое дирижирование
17	184-368-073 97	Хоровое дирижирование
18	191-455-961 96	Хоровое дирижирование
19	159-567-342 17	Хоровое дирижирование
20	154-122-538 29	Хоровое дирижирование
21	200-274-059 00	Хоровое дирижирование
22	165-564-702 90	Хоровое дирижирование
23	209-463-661 77	Хоровое дирижирование
24	176-454-959 16	Хоровое дирижирование
25	180-851-566 82	Хоровое дирижирование
26	183-174-342 69	Хоровое дирижирование
27	182-124-063 33	Хоровое дирижирование
28	159-259-522 04	Хоровое дирижирование
29	220-363-859 36	Хоровое дирижирование
30	174-154-322 54	Хоровое дирижирование
31	193-243-567 79	Хоровое дирижирование
32	175-700-691 78	Хоровое дирижирование
33	163-188-192 78	Хоровое дирижирование
34	150-192-372 32	Хоровое дирижирование
35	176-512-369 79	Хоровое дирижирование
36	191-573-547 94	Хоровое дирижирование
37	163-307-682 59	Хоровое дирижирование
38	156-963-271 06	Хоровое дирижирование
39	134-778-896 16	Хоровое дирижирование
40	143-980-680 89	Хоровое дирижирование
41	190-764-006 74	Хоровое дирижирование
42	190-738-166 90	Хоровое дирижирование
		Целевой прием
1	176-512-369 79	Хоровое дирижирование
		Отдельная квота
1	хор-23-отд. кв.-001	Хоровое дирижирование
		С оплатой обучения
1	184-368-073 97	Хоровое дирижирование
2	191-455-961 96	Хоровое дирижирование

Музыкально-театральное искусство

Бюджетные места

1	161-749-198 90	Голос сопрано
2	160-034-002 90	Голос сопрано
3	163-341-459 50	Голос тенор
4	191-912-855 93	Голос сопрано
5	142-366-895 73	Голос сопрано
6	195-406-030 69	Голос сопрано
7	189-399-093 54	Голос сопрано
8	220-766-995 79	Голос баритон
9	193-592-732 12	Голос баритон
10	154-436-463 66	Голос баритон
11	137-626-491 82	Голос сопрано
12	176-406-459 85	Голос сопрано
13	192-637-845 09	Голос сопрано
14	185-419-026 82	Голос тенор

С оплатой обучения

1	195-406-030 69	Голос сопрано
2	176-406-459 85	Голос сопрано

С оплатой обучения (иностран.)

1	вок (иностран.)-23-пл-005	Голос тенор
2	вок (иностран.)-23-пл-004	Голос сопрано
3	вок (иностран.)-23-пл-014	Голос сопрано
4	вок (иностран.)-23-пл-002	Голос тенор
5	вок (иностран.)-23-пл-010	Голос сопрано
6	вок (иностран.)-23-пл-008	Голос сопрано
7	вок (иностран.)-23-пл-011	Голос сопрано
8	вок (иностран.)-23-пл-001	Голос бас
9	вок (иностран.)-23-пл-013	Голос сопрано
10	вок (иностран.)-23-пл-015	Голос сопрано
11	вок (иностран.)-23-пл-003	Голос сопрано
12	вок (иностран.)-23-пл-007	Голос баритон
13	вок (иностран.)-23-пл-009	Голос сопрано
14	вок (иностран.)-23-пл-012	Голос баритон
15	вок (иностран.)-23-пл-006	Голос тенор

Музыкаведение

Бюджетные места

1	199-550-387 29
2	130-369-645 47
3	160-475-843 70
4	160-263-014 16
5	158-389-858 39
6	170-213-448 21
7	177-928-262 28
8	187-251-524 85
9	184-483-906 08
10	136-104-272 18
11	148-188-253 93
12	192-061-567 62
13	152-567-208 64
14	154-923-618 80

С оплатой обучения

1	148-188-253 93
2	184-483-906 08

Композиция

Бюджетные места

1	153-278-831 79
2	197-467-213 21
3	162-135-993 59
4	199-550-387 29
5	158-389-858 39
6	176-883-005 10
7	177-928-262 28
8	192-294-778 09
9	192-049-015 57
10	177-493-685 32
11	132-595-699 86
12	152-567-208 64

С оплатой обучения (иностранцы)

1	комп (иностранцы)-23-пл-003
2	комп (иностранцы)-23-пл-002
3	комп (иностранцы)-23-пл-004
4	комп (иностранцы)-23-пл-001

Гос. линия

1	комп (гос. л.)-23-б-001
---	-------------------------