

**Списки подавших документы по программам бакалавриата/специалитета при приеме
на обучение на 2025/26 учебный год в ФГБОУ ВО МГК им. П.И. Чайковского**

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Фортепиано

Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Места отдельной квоты

Количество мест: 4

Всего заявлений: 1, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3833312			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 36

Всего заявлений: 60, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3685698	4		Творч. исп.		Проф. исп.		4	0	Нет		1	23.06.2025	
2	3809593	4		Творч. исп.		Проф. исп.		4	0	Нет		1	27.06.2025	

3	3834386	4		Творч. исп.		Проф. исп.		4	0	Нет		1	28.06.2025	
4	3593556	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	20.06.2025	
5	3801850	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
6	3673250	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	23.06.2025	
7	3677337	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	23.06.2025	
8	3682752	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	23.06.2025	
9	3686378	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	23.06.2025	
10	3741631	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	
11	3744776	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	
12	3742505	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	
13	3746845	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	
14	3747587	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	
15	3692957	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	
16	3773411	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	26.06.2025	
17	3775891	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	26.06.2025	
18	3779641	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	26.06.2025	
19	3780241	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	26.06.2025	
20	3810507	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
21	3811223	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
22	3812185	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
23	3813413	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
24	3813883	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
25	3815198	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	

26	3816033	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
27	3902810	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
28	3831242	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
29	3832903	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
30	3835980	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
31	3839340	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
32	3840301	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
33	3841625	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
34	3843177	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
35	3824009	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
36	3928738	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
37	3898748	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
38	3902722	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
39	3907909	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
40	9069	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
41	3756237	1		Творч. исп.		Проф. исп.		1	0	Нет		1	28.06.2025	
42	3593550			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	20.06.2025	
43	3832088			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	
44	3843179			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	
45	3601519			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	20.06.2025	
46	3641876			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	21.06.2025	
47	3668501			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	24.06.2025	
48	3748347			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	25.06.2025	

1	3835980	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
2	3756237	1		Творч. исп.		Проф. исп.		1	0	Нет		1	28.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Фортепиано (иностр.)

Очная форма

Платные места

Количество мест: 39

Всего заявлений: 18, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3675073			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	23.06.2025	
2	3677335			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	23.06.2025	
3	3814914			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	
4	3897555			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
5	3911832			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
6	3921284			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
7	3927720			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
8	3713274			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	24.06.2025	
9	3774437			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	26.06.2025	
10	3775618			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	26.06.2025	

11	3780240			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	26.06.2025	
12	3901516			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
13	3904169			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
14	3925544			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
15	3929922			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
16	3931915			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
17	3934312			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
18	3935673			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Орган, клавесин

Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 2

Всего заявлений: 2, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3842603	6		Творч. исп.		Проф. исп.		6	0	Нет		1	28.06.2025	
2	3748454	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Орган, клавесин (пл.)

Очная форма

Платные места

Количество мест: 3

Всего заявлений: 2, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3842603	6		Творч. исп.		Проф. исп.		6	0	Нет		1	28.06.2025	
2	3597415			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	20.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Клавишные инструменты ФИСИИ

Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 3

Всего заявлений: 3, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3898748	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		2	30.06.2025	

2	3840409			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	
3	3842063			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		2	28.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Клавишные инструменты ФИСИИ (пл.)

Очная форма

Платные места

Количество мест: 5

Всего заявлений: 1, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3840409			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Струнные инструменты (пл.)

Очная форма

Платные места

Количество мест: 4

Всего заявлений: 5, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3718788	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	24.06.2025	
2	3840303	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
3	3722399			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	24.06.2025	
4	3747839			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	25.06.2025	
5	3761473			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	25.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Струнные инструменты (иностран.)

Очная форма

Платные места

Количество мест: 15

Всего заявлений: 11, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3812184			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	
2	3815219			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	

3	3839341			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	
4	3839343			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	
5	3915119			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
6	3916223			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
7	3917765			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
8	3933553			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
9	3934313			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
10	3935674			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
11	3936149			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Струнные инструменты ФИСИИ Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Места отдельной квоты

Количество мест: 1

Всего заявлений: 1, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3817230	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 4

Всего заявлений: 6, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3774076	4		Творч. исп.		Проф. исп.		4	0	Нет		1	26.06.2025	
2	3772700	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		2	26.06.2025	
3	3898455	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
4	3752802			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	25.06.2025	
5	3835978			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	
6	3843176			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Духовые и ударные инструменты (иностр.)

Очная форма

Платные места

Количество мест: 15

Всего заявлений: 2, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)		Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.	Проф.исп.							

1	3781053	5		Творч. исп.		Проф. исп.		5	0	Нет		1	26.06.2025	
2	3635873	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	21.06.2025	
3	3624677	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	21.06.2025	
4	3747875	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	26.06.2025	
5	3745031	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	
6	3776626	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	26.06.2025	
7	3779642	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	26.06.2025	
8	3808733	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
9	3817231	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
10	3842392	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
11	3903376	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
12	3905635	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
13	3921283	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
14	3924028	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
15	3810506	2		Творч. исп.		Проф. исп.		2	0	Нет		1	27.06.2025	
16	3839345	2		Творч. исп.		Проф. исп.		2	0	Нет		1	28.06.2025	
17	3817773	2		Творч. исп.		Проф. исп.		2	0	Нет		1	28.06.2025	
18	3778649			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	26.06.2025	
19	3840302			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	
20	3929956			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
21	3611698			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	21.06.2025	
22	3751690			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	25.06.2025	
23	3814915			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	

24	3816032			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	
25	3817229			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Духовые и ударные инструменты ФИСИИ Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 2

Всего заявлений: 8, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3635646	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	21.06.2025	
2	3730996	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	
3	3745031	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		2	25.06.2025	
4	3932662	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
5	3898451	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
6	3593916	2		Творч. исп.		Проф. исп.		2	0	Нет		1	20.06.2025	
7	3675481			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	23.06.2025	
8	3817229			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		2	27.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Духовые и ударные инструменты ФИСИИ (п.

Очная форма

Платные места

Количество мест: 4

Всего заявлений: 1, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3593916	2		Творч. исп.		Проф. исп.		2	0	Нет		1	20.06.2025	

53.05.02 Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором Симфоническое

Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Места особой квоты

Количество мест: 1

Всего заявлений: 1, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3745584	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 0

Всего заявлений: 3, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3833141	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		2	28.06.2025	
2	3593922			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	20.06.2025	
3	3689755			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	23.06.2025	

53.05.02 Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором Симфоническое
(2 высшее бюджет)
Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 2

Всего заявлений: 5, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3812719	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
2	3915118	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	

3	3718933	2		Творч. исп.		Проф. исп.		2	0	Нет		1	24.06.2025	
4	3801849			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	
5	3919148			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	

53.05.02
Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором
Симфоническое (пл.)

Очная форма

Платные места

Количество мест: 2

Всего заявлений: 1, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3689755			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	23.06.2025	

53.05.02
Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором
Хоровое дир

Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 22

Всего заявлений: 13, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3816031	4		Творч. исп.		Проф. исп.		4	0	Нет		1	27.06.2025	
2	3816034	4		Творч. исп.		Проф. исп.		4	0	Нет		1	27.06.2025	
3	3833141	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
4	3686483	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	23.06.2025	
5	3744051	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	
6	3752801	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	
7	3835977	1		Творч. исп.		Проф. исп.		1	0	Нет		1	28.06.2025	
8	3756237	1		Творч. исп.		Проф. исп.		1	0	Нет		2	28.06.2025	
9	3803564			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
10	3934501			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
11	3809591			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	
12	3822347			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	
13	3928509			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	

53.05.02 Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором Хоровое дири высшее бюджет)

Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 1

Всего заявлений: 1, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3924027			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	

53.05.05 Музыковедение Музыковедение**Очная форма****За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема****Количество мест: 9****Всего заявлений: 5, и**

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3920712	8		Творч. исп.		Проф. исп.		8	0	Нет		1	30.06.2025	
2	3784454	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	26.06.2025	
3	3784455	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	26.06.2025	
4	3808801			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	
5	3808114			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	

53.05.05 Музыковедение Музыковедение (иностр.)

Очная форма

Платные места

Количество мест: 1

Всего заявлений: 1, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3682751			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	23.06.2025	

53.05.06 Композиция Композиция

Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Места отдельной квоты

Количество мест: 1

Всего заявлений: 1, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3724241	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	24.06.2025	

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 6

Всего заявлений: 7, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущес твенного права	Наличие согласия на зачисление	Прио ритет зачис ления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3917763	7		Творч. исп.		Проф. исп.		7	0	Нет		1	30.06.2025	
2	3911761	5		Творч. исп.		Проф. исп.		5	0	Нет		1	30.06.2025	
3	3635126	4		Творч. исп.		Проф. исп.		4	0	Нет		1	21.06.2025	
4	3748348	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	
5	3912581	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
6	3776203			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	26.06.2025	
7	3834044			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	

53.05.06 Композиция Композиция (2 высшее бюджет)

Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 1

Всего заявлений: 1, и

		Общая	Сумма	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)						Наличие	Наличие	Прио	Дата время	
--	--	-------	-------	--	--	--	--	--	--	---------	---------	------	------------	--

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Тв.исп.		Проф.исп.		Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Ритет зачисления	выбора конкурсной группы	Статус заявления
1	3925546	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Фортепиано (гос.линия)
Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 2

Всего заявлений: 4, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	8596			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	20.06.2025	
2	8743			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	26.06.2025	
3	3814914			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	
4	8978			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Струнные инструменты (гос.линия)
Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 4

Всего заявлений: 1, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	8875			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Струнные инструменты

Очная форма

За счет бюджетных ассигнований. Места отдельной квоты

Количество мест: 5

Всего заявлений: 2, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3722399			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	24.06.2025	
2	3816254			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	

За счет бюджетных ассигнований. Основные места в рамках контрольных цифр приема

Количество мест: 47

Всего заявлений: 42, и

№	Уникальный код, присвоенный поступающему	Общая сумма баллов (за ВИ и ИД)	Сумма баллов за ВИ	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)				Баллы ИД	Баллы за целевые ИД	Наличие преимущественного права	Наличие согласия на зачисление	Приоритет зачисления	Дата время выбора конкурсной группы	Статус заявления
				Тв.исп.		Проф.исп.								
1	3807519	6		Творч. исп.		Проф. исп.		6	0	Нет		1	27.06.2025	
2	3633047	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	21.06.2025	
3	3709157	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	24.06.2025	
4	3718788	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	24.06.2025	
5	3678813	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	25.06.2025	
6	3772700	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	26.06.2025	
7	3776791	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	26.06.2025	
8	3763522	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	26.06.2025	
9	3810692	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
10	3810596	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
11	3812210	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
12	3816035	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
13	3817646	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	27.06.2025	
14	3831728	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
15	3832558	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
16	3840939	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
17	3840303	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	
18	3841624	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	28.06.2025	

19	3827243	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
20	3896914	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
21	3901850	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
22	3935675	3		Творч. исп.		Проф. исп.		3	0	Нет		1	30.06.2025	
23	3672126	2		Творч. исп.		Проф. исп.		2	0	Нет		1	23.06.2025	
24	3640593			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	21.06.2025	
25	3823557			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
26	3681686			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	23.06.2025	
27	3675948			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	24.06.2025	
28	3722399			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	24.06.2025	
29	3747839			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	25.06.2025	
30	3761473			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	25.06.2025	
31	3816254			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	
32	3785243			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	26.06.2025	
33	3805234			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	
34	3806729			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	27.06.2025	
35	3834388			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	
36	3842418			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	28.06.2025	
37	3907910			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
38	3916221			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
39	3921285			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
40	3927721			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
41	3929957			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	

42	3934315			Творч. исп.		Проф. исп.			0	Нет		1	30.06.2025	
----	---------	--	--	----------------	--	---------------	--	--	---	-----	--	---	------------	--

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

)

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

л.)

из них в конкурсе 0

дирижирование

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

дирижирование

из них в конкурсе 0

дирижирование

из них в конкурсе 0

ижирование

из них в конкурсе 0

жирование (2

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

из них в конкурсе 0

