

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2017–2018 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
Ректор Московской государственной
консерватории имени П.И. Чайковского,
профессор А.С. Соколов
01 августа 2017 года

ФОРТЕПИАННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ (ФОРТЕПИАНО, ОРГАН, КЛАВЕСИН)

	1 курс	2 курс	3 курс*	4 курс*	5 курс*
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	10–10:45 Физическая культура и спорт, спортзал Иностранный язык: 13:30–15 кл. 8 (V корп.), ст. преп. О.М. Железовская (англ., А); 15–16:30 кл. 8 (V корп.), ст. преп. О.М. Железовская (англ., Б) 15–16:30 кл. 435, доц. О.В. Базванова (нем.) 16:30–18 История и теория профильного инструмента (клавесин) фойе МЗК, доц. Т. А. Зенаишвили	Иностранный язык 9–10:30 преп. Н.В. Комисова (англ., В), фойе МЗК 10:30–12 кл. 435, доц. О.В. Базванова (нем.) 12–13:30, 13:35–16:20 История зарубежной музыки кл. 428, доц. А.А. Филиппов (гр. Б)	13:30–15 Иностранный язык (нем.), кл. 435, доц. О.В. Базванова	Иностранный язык 12–13:30 (нем.), кл. 435, доц. О.В. Базванова	
В Т О Р Н И К	Иностранный язык 10:30–12 кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.) 14–15:30, 15:40–16:25 История зарубежной музыки, кл. 15, проф. И.В. Коженова (А), кл. 23, проф. Л.М. Кокорева (Б) 19–20:30 Изучение органного репертуара (орган), кл. 220, преп. К.С. Волостнов	9–10:30 Иностранный язык, кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.) 10:35–12:05 Репертуар XX века, кл. 430, проф. М.С. Высоцкая 12:30–14, 14:05–14:50 История зарубежной музыки кл. 427, проф. И.А. Кряжева (гр. А) 16–16:45 История (семинар**, гр. А, гр. Б), кл. 430, проф. Д.А. Гутнов	9–10:30 Полифония (гр. Б), кл. 221, преп. Т.А. Гордон 10:35–12:05 История русской музыки (гр. А), 12:05–13:35 История русской музыки (гр. Б) кл. 47, преп. Н.Д. Свиридовская Иностранный язык 12:10–13:40 кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.) 12:10–13:40 кл. 8 (V корп.), доц. Н.А. Заигрина (англ., А) 13:45–15:25 кл. 8 (V корп.), доц. Н.А. Заигрина (англ., Б)	Иностранный язык 9–10:30 кл. 8 (V корп.), доц. Н.А. Заигрина (англ., А) 10:30–12 кл. 8 (V корп.), доц. Н.А. Заигрина (англ., Б)	
С Р Е Д А	10–11:30 История искусств, кл. 430, доц. Н.А. Ваганова 12–13:30 Гармония (гр. Б), доц. М.И. Катунян, кл. 219 17–17:45 Физическая культура и спорт, спортзал	10–11:30 История и теория профильного инструмента кл. 222, преп. Н. В. Малина (орган) 11:30–13 История исполнительского искусства кл. 414, проф. М.С. Высоцкая 16:30–18 Анализ музыкальных произведений (гр. А) кл. 417, проф. М.С. Филатова	10–11:30 История исполнительского искусства кл. 218, преп. Н.В. Малина (орган)	9–10:30 Иностранный язык (франц.) кл. 435, доц. Л.И. Гринина	
Ч Е Т В Е Р Г	Основы интерпретации клавирной музыки Барокко преп. Е.О. Дмитриева 8:30–10 группа А, кл. 428, 10–11:30 группа Б, кл. 428, 11:30–13 группа В, кл. 428 13–14:30 Теория музыкального содержания (гр. А), кл. 428, доц. И.Г. Соколов, доц. Н.О. Баркалая 14:30–16 Теория музыкального содержания (гр. Б), кл. 428, доц. Н.О. Баркалая 17–18:30 Иностранный язык, ст. преп. Е.А. Соболянова (англ., В), кл. 8 (V корп.)	Иностранный язык (англ.) 9–10:30 кл.8 (V корп.) ст. преп. Е.А. Соболянова (А) 10:30–12 кл. 8 (V корп.) ст. преп. Е.А. Соболянова (Б) 12–13:30 Методика обучения игре на инструменте (орган) кл. 209, ст. преп. А.М. Шмитов	12–13:30 Полифония (гр. А), кл. 221, проф. И.К. Кузнецов	11–12:30 Менеджмент в музыкальном искусстве (фортепиано, гр. А), кл. 430, доц. О.А. Левко 12:30–14 Менеджмент в музыкальном искусстве (фортепиано, гр. Б), кл. 430, доц. О.А. Левко	
П Я Т Н И Ц А	Гармония: 10–11:30 кл. 436, доц. Е.А. Николаева (гр. В); 12–13:30 кл. 433, преп. Е.М. Двоскина (гр. Г); 12–13:30 кл. 219, проф. И.К. Кузнецов (гр. А) 14–15:30 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, фойе МЗК, проф. А.П. Альбов	12–13:30 Анализ музыкальных произведений, кл. 427, проф. Г.В. Григорьева (гр. Б) 14–15:30 Анализ музыкальных произведений, кл. 222, доц. Т.Ю. Чернова (гр. В)	14:30–16 Полифония (гр. В) кл. 428, проф. Н.Ю. Плотникова 15:50–16:35 Философия (семинар**, гр. А), 16:35–17:20 Философия (семинар**, гр. Б), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин	10–11:30 История русской музыки XX века (гр. А), 12–13:30 История русской музыки XX века (гр. Б), кл. 23, проф. И.В. Степанова 16–17:30 История исполнительских стилей проф. В.П. Чинаев, кл. 433	
С У Б О Т А	10–11:30 История и теория профильного инструмента кл. 218, преп. Н.В. Малина (орган) 12–12:45 Безопасность жизнедеятельности, кл., 414, преп. В.И. Гурьев История исполнительского искусства, проф. С.В. Грохотов 13–14:30 группа А, кл. 433 14:30–16 группа Б, кл. 433 15–16:30 Изучение концертного репертуара (клавесин) фойе МЗК, доц. Т. А. Зенаишвили	10–11:30 Музыкальная психология, кл. 21, проф. М.С. Старчеус 12–13:30 История (лекция), Зал Мяковского, проф. Д.А. Гутнов Генерал–бас (фортепиано), доц. О.А. Филиппова 14–15:30 (гр. А), кл. 428 15:30–17 (гр. Б), кл. 428	10–11:30 Правоведение, Зал Мяковского проф. А.П. Альбов 12–13:30 Философия (лекция), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин 14–15:30 Методика обучения игре на инструменте, кл. 438, доц. Н.П. Толстых	12–13:30 Эстетика, кл. 21, доц. В.И. Стрелков 14–15:30 История исполнительских стилей (орган) кл. 430, доц. А.С. Семенов 17–18:30 Орган и клавесин в оркестре (орган) кл. 423, доц. Д.В. Дианов	
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс (фортепиано) — 1 ч. Аккомпанемент (орган, клавесин) — 1 ч. Фортепиано (орган, клавесин) — 1 ч. Музыкальная информатика — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс (фортепиано) — 1 ч. Камерный ансамбль — 1 ч. Аккомпанемент (орган) — 1 ч. Фортепиано (орган) — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс (фортепиано) — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. (фортепиано), 1 ч. (орган) Аккомпанемент (орган) — 1 ч. Фортепиано (орган) — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс (фортепиано) — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. (фортепиано), 1 ч. (орган) Аккомпанемент (орган) — 1 ч. Фортепиано (орган) — 1 ч. Органная импровизация (орган) — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс (фортепиано) — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Аккомпанемент (орган) — 2 ч.

***ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)**

****СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ИСТОРИЯ», «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ДЛЯ ГРУППЫ А ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ, ДЛЯ ГРУППЫ Б ПО ЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.**