

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2017–2018 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
И. о. ректора Московской государственной консерватории
имени П.И. Чайковского, А. В. Милованов

ВОКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

26 января 2018 года

	1 курс*	2 курс*	3 курс*	4 курс*	5 курс*
П Н	12–13:30 Иностранный язык (итал., гр. А), [ГЗ] кл. 425, ст. преп. Т.А. Фрейшист	12–13:30 История зарубежной музыки (гр. А, гр. Б), [ГЗ] кл. 427, доц. Е.В. Ровенко	10:30–12 Иностранный язык (итал., гр. А), [ГЗ] кл. 425, ст. преп. Т. А. Фрейшист	16–17:30 Иностранный язык (итал.), (гр. А, гр. Б), [ГЗ] кл. 425, ст. преп. Т.А. Фрейшист	
	14–15:30 История зарубежной музыки (гр. А, гр. Б), [ГЗ] кл. 427, доц. С. Г. Мураталиева	14–15:30 Иностранный язык (итал., гр. А), [ГЗ] кл. 425, ст. преп. Т.А. Фрейшист 16–17:30 Класс музыкального театра (гр. А, гр. Б), [ГЗ] кл. 39, проф. А. А. Петухов, преп. Э. И. Ибраимов	14–15:30 Класс музыкального театра (гр. А, гр. Б), [ГЗ] кл. 39, проф. В. Ф. Жданов, проф. А. А. Петухов		
В Т	10–11:30 История зарубежной музыки (гр. А, гр. Б) [ГЗ] кл. 428, доц. С. Г. Мураталиева	11–12:30, 12:35–13:20 Оперный театр (гр. А, гр. Б), [ГЗ] кл. 38, проф. Р. Г. Косачева		11:30–13, 13:05–13:50 (гр. А, гр. Б), [ГЗ] История русской музыки XX века, кл. 47, преп. Н. Д. Свиридовская	
	12–13:30, 13:35–15:05 Актерское мастерство, кл. 39 проф. В. Ф. Жданов, преп. С. А. Князева (гр. А), [ГЗ]	17–17:45 История (семинар***), (гр. А, гр. Б), [ГЗ] кл. 430, проф. Д.А. Гутнов		14–15:30 История вокальных стилей, кл. 218, доц. А. В. Наумов (гр. А, гр. Б), [ГЗ]	
	15:10–16:55, 17–18:30 Актерское мастерство, кл. 39 проф. В. Ф. Жданов (гр. Б), [ГЗ]				
С Р	10–11:30 Сольфеджио [ГЗ]: кл. 418, доц. И. В. Воронцова (гр. А), кл. 415, преп. Е. А. Сонкина (гр. Б)	11:30–13 Сольфеджио (гр. А), кл. 418, доц. И.В. Воронцова [ГЗ] 13:30–15 Иностранный язык (итал., гр. Б), [ГЗ] кл. 425, ст. преп. Т.А. Фрейшист	10:30–12 Иностранный язык (итал., гр. Б), [ГЗ] кл. 425, ст. преп. Т. А. Фрейшист 13:30–15 Сольфеджио (гр. А), [ГЗ] кл. 418, доц. И. В. Воронцова		
	12–13:30 Иностранный язык (итал., гр. Б), [ГЗ] кл. 425, ст. преп. Т.А. Фрейшист	15:05–16:35 Анализ музыкальной формы (гр. Б), [ГЗ] кл. 417, проф. М.С. Филагова	15:10–16:40 Класс музыкального театра, кл. 39, проф. В. Ф. Жданов, проф. А. А. Петухов (гр. А, гр. Б), [ГЗ]		
	14–15:30 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова (гр. А, гр. Б), [Лек]	17–18:30 Класс музыкального театра (гр. А, гр. Б), [ГЗ] кл. 39, проф. В. Ф. Жданов, проф. А. А. Петухов			
		13–14:30 Современная музыка (гр. А, гр. Б), [ГЗ] кл. 417, доц. Е. В. Ровенко 15–16:30 Методика обучения, кл. 222, доц. Г. Ф. Головатая (гр. А, гр. Б), [ГЗ]	11–12:30, 12:35–13:20 (гр. А, гр. Б), [ГЗ] История русской музыки, кл. 23, доц. А. Е. Максимова 14–15:30 История исполнительского искусства, кл. 430, доц. А.В. Наумов (гр. А, гр. Б), [ГЗ] 16–17:30 Экономика, фойе МЗК, доц. В. О. Барсегян [Лек. Гр. А, Гр. Б]	12–13:30 Менеджмент в музыкальном искусстве, фойе второго этажа, доц. Н.И. Перцовский (гр. А, гр. Б), [ГЗ]	10–11:30 Музыкальное исполнительство и педагогика доц. Г. Ф. Головатая, доц. А. В. Наумов, фойе МЗК (гр. А, гр. Б), [ГЗ]
П Т	Гармония [ГЗ]: 11:35–13:05 кл. 418, доц. И. В. Воронцова (гр. А) 13:30–15 кл. 418, доц. И. В. Воронцова (гр. Б) 16:30–18, 18:05–18:50 Оперный театр (гр. А, гр. Б), [ГЗ] кл. 222, проф. О. В. Комарнишкая	10–11:30 Анализ музыкальной формы (гр. А), [ГЗ] кл. 222, доц. Т.А. Чернова 12–13:30 Сольфеджио (гр. Б), [ГЗ] кл. 428, преп. Е. А. Сонкина	10–11:30 Сольфеджио, кл. 415, преп. Е. А. Сонкина (гр. Б), [ГЗ] 14–15:30 Философия [Лек. гр. А, гр. Б] кл. 430, доц. Р. Ю. Кузьмин 16:35–17:20 Философия (семинар***), (гр. А, гр. Б), [ГЗ] кл. 430, доц. Р. Ю. Кузьмин		
	10–11:30 Актерская пластика (гр. А, гр. Б) [ГЗ], кл. 16П (БЗК), доц. Т. К. Петрова 12–12:45 Безопасность жизнедеятельности (гр. А, гр. Б) [Лек] кл. 414, преп. В. И. Гурьев	10–11:30 Музыкальная психология (гр. А, гр. Б) [Лек] кл. 21, проф. М. С. Старчеус 12–13:30 История (лекция) (гр. А, гр. Б) [Лек] Зал Мяковского, проф. Д. А. Гутнов 14–15:30 Актерская пластика, кл. 16П (БЗК), доц. Т. К. Петрова (гр. А, гр. Б), [ГЗ]	12–13:30 Актерская пластика, (гр. А, гр. Б), [ГЗ] кл. 16П (БЗК), доц. Т. К. Петрова 14–15:30 Учебный оперный репертуар, (гр. А, гр. Б), [ГЗ] кл. 39, проф. В. Ф. Жданов	12–13:30 Эстетика, кл. 21 доц. В. И. Стрелков [Лек. гр. А, гр. Б]	
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ**	Сольное пение — 4 ч. Фортепиано — 1 ч. Музыкальная информатика — 1 ч.	Сольное пение — 4 ч. Фортепиано — 1 ч.	Сольное пение — 4 ч. Фортепиано — 1 ч. Вокальный ансамбль — 1 ч. Камерное пение — 1 ч.	Сольное пение — 4 ч. Фортепиано — 1 ч. Вокальный ансамбль — 1 ч. Камерное пение — 1 ч. Прохождение партий — 4 ч.	Сольное пение — 4 ч. Прохождение партий — 4 ч.

*ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ).

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПРОВОДЯТСЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ ПЕДАГОГА.

***СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ИСТОРИЯ», «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.