

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2018–2019 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
Ректор Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского,
профессор А. С. Соколов

БАКАЛАВРИАТ МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

18 июля 2018 года

| ЭТНОМУЗЫКОЛОГИЯ | | МУЗЫКАЛЬНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА И РЕДАКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СМИ | | |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 курс* | | 1 курс* | 2 курс* | 3 курс* |
| П О Н. | 10–10:45 Физическая культура и спорт, спортзал | 10–10:45 Физическая культура и спорт, спортзал | 12–13:30 Музыкальная журналистика, кл. 216 проф. Т. А. Курышева | 14–15:30 Музыкальная журналистика, кл. 216 проф. Т. А. Курышева |
| | 12–13:30 История зарубежной музыки, кл. 222, проф. В. Н. Юнусова, доц. Е. И. Гордина | 12–13:30 История зарубежной музыки, кл. 222, проф. В. Н. Юнусова, доц. Е. И. Гордина | 14–15:30 Современные информационные технологии, кл. 2 доц. А. В. Харуто | 17:30–19 Основы интерпретации старинной музыки доц. А. А. Спиридонов, кл. 414 |
| | 13:35–15:05 Фольклорный ансамбль, кл. 223 | 13:35–15:05 Народное музыкальное творчество проф. В. М. Щуров, кл. 223 | 17–18:30 Иностранный язык, кл. 424, доц. О. Л. Маслова (англ.) | |
| | 15:10–16:40 Иностранный язык, кл. 424, доц. О. Л. Маслова (англ.) | 15:10–16:40 Иностранный язык, кл. 424, доц. О. Л. Маслова (англ.) | | |
| 17–18:30 Русский язык и культура речи кл., 6 (V корп.), доц. Е. В. Такташев | 17–18:30 Русский язык и культура речи кл., 6 (V корп.), доц. Е. В. Такташев | | | |
| В Т О Р. | 14–15:30 Теория музыкального фольклора, кл. 223 проф. Н. Н. Гилярова | 11:35–13:05 Современные СМИ, кл. 216 преп. В. В. Тарнопольский | 10–11:30 Введение в журналистику, кл. 216 преп. В. В. Тарнопольский | 15:30–17 Современный оперный театр кл. 38, проф. Р. Г. Косачева |
| | 16–17:30 Народная хореография, кл. 223 преп. О. В. Иванова | 13:35–15:05 Основы лекторского мастерства кл. 33, проф. Е. Б. Долинская | 12–12:45 Физическая культура и спорт, спортзал | |
| | 18–19:30 Фольклорный ансамбль, кл. 223 | | 14–15:30 Латинская музыкальная терминология кл. 219, проф. Р. Л. Поспелова | |
| С Р. | 12–13:30 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова | 14–15:30 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова | 12–13:30 Музыкальная критика, кл. 216 преп. В. В. Тарнопольский | 14–15:30 Музыкальная критика, кл. 216 проф. Т. А. Курышева |
| | 13:35–15:05 Гармония, кл. 18, доц. Е. А. Николаева | 13:35–15:05 Гармония, кл. 18, доц. Е. А. Николаева | 14–15:30, 15:35–17:05 История зарубежной музыки, кл. 219, доц. Р. А. Насонов | 15:35–16:05 Радио- и тележурналистика. Драматургия и редактирование музыкальных программ в СМИ, кл. 216, проф. Т. А. Курышева |
| | 17–17:45 Физическая культура и спорт, спортзал | 17–17:45 Физическая культура и спорт, спортзал | | |
| Ч Е Т В. | 10–11:30 Поэтика фольклора, кл. 223 преп. В. Е. Добровольская | | 13–14:30 Стилистика и литературное редактирование, преп. В. В. Тарнопольский | 12:10–13:40 Полифония, кл. 218, преп. Ю. В. Москвина |
| | 12–13:30 Методика полевых исследований, кл. 223 преп. М. С. Альтшулер | | | 14:30–16, 16:05–16:50 История русской музыки, кл. 219, доц. В. П. Павлинова |
| П Я Т Н И Ц А | 12:35–14:05 Инструментоведение, кл. 433, проф. И. А. Барсова, проф. Ф. К. Караев доц. И. В. Вискова, преп. Р. Г. Затикян | 12:35–14:05 Инструментоведение, кл. 433, проф. И. А. Барсова, проф. Ф. К. Караев доц. И. В. Вискова, преп. Р. Г. Затикян | 14–15:30 Анализ музыкальной формы кл. 218, проф. О. В. Лосева | 12–13:30 Музыка как вид искусства, кл. 417, проф. В. Н. Холопова |
| | 14–15:30 История зарубежной музыки, кл. 219, проф. В. Н. Юнусова, доц. Е. И. Гордина | 14–15:30 История зарубежной музыки, кл. 219, проф. В. Н. Юнусова, доц. Е. И. Гордина | | 14–15:30 Философия (лекция), 15:50–16:35 Философия (семинар**), кл. 430, доц. Р. Ю. Кузьмин |
| | 15:35–17:05 Сольфеджио кл. 436, доц. Е. А. Николаева | 15:35–17:05 Сольфеджио кл. 436, доц. Е. А. Николаева | | |
| | 17:30–19 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, фойе МЗК, преп. Е. О. Ханова | 17:30–19 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, фойе МЗК, проф. А. П. Альбов | | |
| С У Б Б. | 14–15:30 Безопасность жизнедеятельности, кл. 414, преп. В. И. Гурьев | 10–11:30 Безопасность жизнедеятельности, кл. 414, преп. В. И. Гурьев | 10–11:30 Музыкальная психология, кл. 21, проф. М. С. Старчус | 10–11:30 Правоведение, Зал Мяковского |
| | | | 12–13:30 История (лекция), Зал Мяковского, проф. Д. А. Гутнов | |
| ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ | Фортепиано — 1 ч. | Фортепиано — 1 ч. | Фортепиано — 1 ч. Музыкальная журналистика — 1 ч. | Фортепиано — 1 ч. Музыкальная журналистика — 1 ч. Музыкальная критика — 1 ч. |

*ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)
**СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ», «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ПО ЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.