

# РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2019–2020 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:  
Ректор Московской государственной  
консерватории имени П. И. Чайковского,  
профессор А. С. Соколов  
25 июля 2019 года

## ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ (ИНОСТРАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ)

	1 курс	2 курс
<b>П О Н.</b>	15–16:30 Иностранный язык, кл. 424, доц. О. Л. Маслова (англ.)	14:30–16 История православного богослужения, кл. 230 доц. Н. В. Гурьева
<b>В Т О Р Н И К</b>	12–12:45 Музыкальная информатика, кл. 2, доц. А. В. Харуто 14–14:45 Физическая культура и спорт, спортзал 15:30–17 Иностранный язык (франц.), кл. 434, доц. Л. И. Гринина	10–11:30 Народное творчество, кл. 223, проф. Н. Н. Гилярова, проф. Н. М. Савельева, доц. Т. А. Старостина 12–13:30 История зарубежной музыки, кл. 15 проф. К. В. Зенкин, проф. И. В. Коженова, проф. Е. М. Царева 14–15:30, 15:35–16:20 История русской музыки, кл. 230 доц. Н. В. Гурьева 17–17:45 История (семинар**), кл. 430, проф. Д. А. Гутнов
<b>С Р Е Д А</b>	9:25–10:55 Современная музыка, кл. 433, проф. М. С. Высоцкая 11–12:30 Введение в специальность проф. И. В. Коженова, кл. 223 13–13:45 Физическая культура и спорт, спортзал 16–17:30 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова	15:30–17 Иностранный язык (франц.), кл. 435, доц. Л. И. Гринина
<b>Ч Т</b>	10–11:30, 12–13:30 История зарубежной музыки, кл. 222, проф. М. А. Сапонов, доц. А. В. Булычева, доц. Е. И. Гордина, доц. Р. А. Насонов	15–16:30 История балета, кл. 430 проф. И. П. Груцынова
<b>П Я Т Н И Ц А</b>	10–11:30 Гармония, кл. 219, проф. И. К. Кузнецов 12:30–14 Инструментоведение, кл. 433, проф. И. А. Барсова, проф. Ф. К. Караев доц. И. В. Вискова, преп. Р. Г. Затикян 14:10–14:55 История нотации, кл. 433, проф. И. А. Барсова, проф. Н. И. Тарасевич, доц. С. Н. Лебедев, преп. Е. М. Двоскина 15:30–17 Сольфеджио кл. 415, проф. М. В. Карасева (гр. А), кл. 436, доц. Е. А. Николаева (гр. Б) 17:30–19 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, кл. 21, доц. Е. О. Ханова	10–11:30 Гармония, кл. 9, доц. Г. И. Лыжов 14–15:30 История зарубежной музыки, кл. 219, проф. К. В. Зенкин, проф. И. В. Коженова проф. Е. М. Царева 16–17:30 Музыкальная палеография, кл. 230 доц. Н. В. Гурьева
<b>С Б</b>	14–15:30 Безопасность жизнедеятельности, кл. 414, преп. В. И. Гурьев	10–11:30 Музыкальная психология, кл. 21, проф. М. С. Старчеус 12–13:30 История (лекция), Зал Мяковского, проф. Д. А. Гутнов 15–16:30 Музыкальная культура балета, кл. 436 проф. С. В. Наборщикова
<b>ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ</b>	Чтение партитур — 1 ч. Гармония — 1 ч. Фортепиано — 1 ч. Музыкальная информатика — 1 ч.	Чтение партитур — 1 ч. Гармония — 1 ч. Фортепиано — 1 ч.

\*ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)

\*\*СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ПО ЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.