

РАСПИСАНИЕ
летней зачетно-экзаменационной сессии 2019–2020 учебного года

Утверждаю
И. о. ректора Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского,
профессор А. С. Соколов
12 мая 2020 года

ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

I КУРС ЭКЗАМЕНЫ	II КУРС ЭКЗАМЕНЫ	III КУРС ЭКЗАМЕНЫ	IV КУРС ЭКЗАМЕНЫ	V КУРС ЭКЗАМЕНЫ
<p>Чтение партитур 01.06, 11:00</p> <p>Сольфеджио 08.06.11:00 проф. М. В. Карасева, доц. Е. А. Николаева</p> <p>История искусств 11.06, 11:00 доц. Н. А. Ваганова</p> <p>Современная музыка 14.06, 11:00 проф. М. С. Высоцкая</p> <p>История зарубежной музыки 24.06, 25.06, 11:00 проф. Л. В. Кириллина, доц. А. В. Булычева,</p>	<p>Чтение партитур 02.06, 11:00</p> <p>Иностранный язык 05.06, 11:00 доц. О. В. Базванова, доц. Л. И. Гринина, доц. О. Л. Маслова</p> <p>История русской музыки 08.06, 11:00 доц. Н. В. Гурьева</p> <p>История 14.06, 11:00 проф. Д. А. Гутнов</p> <p>История зарубежной музыки 16.06, 11:00 проф. К. В. Зенкин, проф. И. В. Коженова, проф. Е. М. Царева</p> <p>Гармония 21.06, 22.06, 11:00 доц. Г. И. Лыжов</p>	<p>История зарубежной музыки 04.06, 11:00 проф. М. А. Сапонов, проф. Л. М. Кокорева, проф. И. А. Кряжева, проф. С. Ю. Сигида</p> <p>Музыкально-теоретические системы 08.06, 11:00 проф. Т. С. Кюрегян, проф. Р. Л. Поспелова, доц. Г. И. Лыжов, преп. В. В. Громадин</p> <p>История русской музыки 15.06, 11:00 проф. И. А. Скворцова, доц. И. В. Дыникова, доц. А. В. Наумов, доц. В. П. Павлинова</p> <p>Философия 19.06, 11:00 доц. Р. Ю. Кузьмин</p>	<p>Эстетика 07.06, 11:00 доц. В. И. Стрелков</p> <p>Полифония 15.06, 16.06, 11:00 проф. Н. И. Тарасевич</p> <p>История русской музыки 19.06, 11:00 проф. И. А. Барсова, проф. Е. С. Власова, доц. О. А. Бобрик, доц. Н. П. Савкина</p> <p>Инструментовка (по индивидуальному расписанию педагога)</p>	<p>Специальный класс (по индивидуальному расписанию)</p>
ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ
<p>Музыкальная информатика 02.06, 11:00 доц. А. В. Харуто</p> <p>История нотации 03.06, 11:00 проф. И. А. Барсова, проф. Н. И. Тарасевич, доц. С. Н. Лебедев, преп. Е. М. Двоскина</p> <p>Методика преподавания 05.06, 11:00 доц. Л. Р. Джуманова</p> <p>Гармония 17.06, 18.06, 11:00 проф. И. К. Кузнецов</p> <p>Народное творчество 21.06, 11:00 проф. Н. Н. Гилярова, проф. Н. М. Савельева, доц. Т. А. Старостина</p> <p>Фортепиано 27.06, 11:00</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p>	<p>Музыкальная психология 11.06, 11:00 проф. М. С. Старчеус</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Производственная архивно-библиографическая практика (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Экономика 05.06, 11:00 преп. А. В. Финогенов</p> <p>Инструментовка (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Производственная лекторско-филармоническая практика (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Внеевропейские музыкальные культуры 02.06, 11:00 проф. В. Н. Юнусова</p> <p>История оркестровых стилей 04.06, 11:00 проф. И. А. Барсова, доц. О. А. Бобрик, доц. И. В. Вискова, преп. Е. М. Двоскина</p> <p>Теория современной композиции 09.06, 11:00 проф. Т. С. Кюрегян, доц. Г. И. Лыжов, преп. А. К. Иглицкая</p> <p>Музыкальная критика и журналистика 11.06, 11:00 преп. В. В. Тарнопольский</p> <p>Основы редактирования (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Специальный класс (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная педагогическая практика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Производственная журналистская практика (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Профессиональная и педагогическая подготовка (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Преддипломная практика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p>