|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПЛАН ОБЩЕКАФЕДРАЛЬНЫЙ**  **научно-творческой и методической работы на 2024 год** | | | | | | | |
|  | | |  | | | |  |
| **Кафедра или научное подразделение** |  | | | | | | |
|  | | |  | | | |  |
| **Кадровый состав:** общее количество педагогов кафедры | | | | |  | из них: | |
|  | | |  | | | |  |
| Всего: | | с ученой степенью кандидата /  доктора искусствоведения | |
|
| профессоров — | |  | | Количество ставок согласно штатному | | | |
| доцентов — | |  | | расписанию: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | |
| ст.преподавателей — | |  | |  | | | |
| преподавателей — | |  | |  | | | |
| 1. **НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА** | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| * 1. **Научные работы членов кафедры:**   **Написание монографий, научных статей, учебников (в т.ч. электронных), учебных пособий, рецензий на издания, диссертации; составление или редактирование сборников статей, нотных сборников, хрестоматий с комментариями и т.д.**  *Таблица 1(количество работ)*   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | монографии | | учебники  или  учебные  пособия | | хрестоматии, нотн.сб-ки | статьи в сборниках научных трудов | переложения, транскрипции | рецензии | диссертация | | написание и подготовка к изданию | подготовка к повторному изданию | написание и подготовка к изданию | подготовка к повторному изданию | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   *Таблица 2*   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Автор, название работы,  источник финансирования *(грант, если имеется),*  для учебных пособий – уровень образования  *(начальное, среднее, высшее*) | Вид работы  *(написание, переработка, составление)* | Объем в п.л.  *1) если работа переходящая — объем за отчетный год; если работа завершена — общий объем;*  *2) для рецензий — указывается общий объем рецензируемой работы* | Сроки выполнения  (*когда начата и когда должна быть закончена)* | |  |  |  |  | | | | | | | | |
| **Статьи, готовящиеся к публикации в 2022 году в российских рецензируемых периодических изданиях из перечня ВАК или в изданиях, входящих в международные базы данных (Web of Science, Scopus)**  **!!! Обязательно для докторов наук возрастом до 70 лет, членов диссертационного совета и редакционных коллегий ваковских журналов**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Автор, название работы,  источник финансирования *(грант, если имеется),*  для учебных пособий – уровень образования  *(начальное, среднее, высшее*) | Объем в п.л. | Название журнала  (если известно) | |  |  |  | | | | | | | | |
| * 1. **Научные конференции, фестивали, круглые столы, презентации и т.д., проводимые кафедрой**  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Название | Сроки проведения | Ответственный (ые) за проведение: | |  |  |  |  * 1. **Участие педагогов и научных сотрудников в научных конференциях:**  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Общее количество  участников/участий | В том числе: | | | | в России | | за рубежом | |  | в МГК | вне МГК |  | |  |  | | | | | | | | |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Название мероприятия | Дата и место проведения | Вид работы  *(подготовка научного доклада, редактирование и публикация тезисов, редактирование и публикация доклада)* | ФИО докладчика и тема выступления | |  |  |  |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 1. **Учебно-методическая работа**    1. **Мастер-классы, открытые уроки, лекции, консультации для педагогов и учащихся**   Планируется провести \_\_\_\_\_ мастер-классов (открытых уроков, лекций и т.д.),  из них:  в Москве и городах России \_\_\_\_\_,  за рубежом \_\_\_\_\_ (*в скобках перечисляются города, страны, место проведения*),  на Факультете повышения квалификации в МГК \_\_\_\_\_.   * 1. **Участие в работе жюри конкурсов, фестивалей и т.д.**  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Общее количество участий/ участников | В том числе: | | | | | в России | за рубежом | председатель | член жюри | |  |  |  |  |  |   Среди них: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*указать Ф.И.О. педагога, название и место проведения конкурса*).   * 1. **Организация в консерватории презентаций, мастер-классов, открытых уроков педагогов из других учебных заведений или музыкальных организаций**   Планируется проведение \_\_\_\_\_ мастер-классов (открытых уроков, презентаций), в том числе: (*указать наиболее интересные*).   * 1. **Планируется разработка учебных программ** *(по новому курсу, переработка)***, планов семинарских занятий; составление методических пособий, аннотированных репертуарных сборников, календарно-тематических планов, экзаменационных билетов; подготовка к изданию конспектов лекций** *(по вновь вводимому курсу, по ранее читаемому курсу)***, сборников для практических занятий; подготовка видео- и телелекции и ее видеозапись и т.д.**  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | учебные программы | методические пособия | аннотированные репертуарные сборники | календарно-тематические планы | видео- и телелекции | | |  |  |  |  |  |   **Прочее\*:**   |  | | --- | |  | | | | | | | | |

**\* Просьба при наличии указать заявки на грант, поданные педагогами кафедры на будущий год** (*указать Ф.И.О. предполагаемых грантодержателей, название гранта, предполагаемый источник финансирования, сроки действия, решение по гранту финансирующего органа*).

**Срок подачи формы — до 1 декабря отчетного года**

**ВМЕСТЕ с индивидуальными планами всех членов кафедры!**

Дата заполнения формы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_