

**Научно-композиторский факультет  
 Специалитет, 53.05.05 Музыкаведение  
 Выпускная квалификационная работа  
 Защита дипломной работы  
 6-7 июня 2023 г., 21 класс**

**06 июня**

№	ФИО	Тема	Руководитель	Рецензент
11:00	Дацкая Дарья Витальевна	Эволюция попевочного словаря знаменного осмогласия на примере ирмосов восьми гласов	Доцент Гурьева Н.В.	Доцент Чернова Т.Ю.
12:00	Журавлева Варвара Валерьевна	«Музыка в авторском кинематографе Карлоса Сауры: эволюция и поэтика. Фильмы начала 1980-х и 2000-х»	Профессор Кряжева И.А.	Профессор Степанова И.В.
13:00	Конькин Глеб Александрович	«Техники композиции в творчестве Уильяма Бёрда (на примере мотетов из сборников "Cantiones sacrae")	Профессор Тарасевич Н.И.	Бочаров Ю.С.

**14:00-15:00 Перерыв**

15:00	Локшина Елизавета Владимировна	«Лики Миньоны в песнях от Бетховена до Метнера»	Доцент Лыжов Г.И.	Доцент Петров Д.Р.
16:00	Михайлова Валерия Сергеевна	«Учение о гармонии Готфрида Вебера в его труде «Опыт упорядоченной теории музыкальной композиции» (1817–1821)	Доцент Лыжов Г.И.	Профессор Кириллина Л.В.
17:00	Шмелева Полина Павловна	«Эмилия Майер — композитор-симфонист эпохи романтизма»	Профессор Кириллина Л.В.	Доцент Петров Д.Р.

**18:00 Оформление протоколов**

**07 июня**

11:00	Поршнев Иван Денисович	«Опера Л. К. Книппера “Северный ветер” как реализация теории “синтетического театра” Вл. И. Немировича-Данченко»	Профессор Власова Е.С.	Доцент Высоцкая М.С.
12:00	Семова Анастасия Сергеевна	Фортепианные сонаты Р. Шумана: крупная форма vs миниатюра	Профессор Кюрегян Т.С.	Профессор Зенкин К.В.
13:00	Тюрина Мария Дмитриевна	Прелюдия к драме О.Уайльда «Саломея» в контексте музыкально-театрального наследия Н.С.Голованова	Профессор Степанова И.В.	Профессор Масловская Т.Ю.
14:00	Юкович Мария Сергеевна	«На стилевом сломе: соната в творчестве ряда российских композиторов в 10-20-х годах XX века»	Доцент Иглицкая А.К.	Доцент Высоцкая М.С.

**15:00 Оформление протоколов**

**Научно-композиторский факультет**

**Бакалавриат 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство**

**Направление подготовки: Менеджмент музыкального искусства**

**Выпускная квалификационная работа**

**Защита дипломной работы**

**6-7 июня 2023 г., 21 класс**

№	ФИО	Тема	Руководитель	
16:30	Клевич Анжела Сайлауевна	«Арт-микс в современной концертной практике»	Доцент Левко Оксана Александровна	Доцент Кабалевская Я.А.
17:30	Соломонян Светлана Ашотовна	«Музыкальный конкурс в карьере исполнителя»	Доцент Левко Оксана Александровна	Киселев В.Н.

**18:30 Оформление протоколов**