

Протокол №1

заседания диссертационного совета Д 210.009.01

при Московской консерватории от 25 мая 2017 г.

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 21 человека.

На заседании присутствовало 18 человек.

Председатель: д-р искусствоведения, проф. Зенкин Константин Владимирович.

Присутствовали:

проф. Зенкин Константин Владимирович, д-р иск.;

проф. Щуров Вячеслав Михайлович, д-р иск. (заместитель председателя);

Моисеев Григорий Анатольевич, канд. иск. (ученый секретарь);

Амрахова Анна Амраховна, д-р иск.;

проф. Барсова Инна Алексеевна, д-р иск.;

проф. Березин Валерий Владимирович, д-р иск.;

Власова Наталья Олеговна, д-р иск.;

проф. Григорьева Галина Владимировна, д-р иск.;

проф. Карасева Марина Валерьевна, д-р иск.;

проф. Кириллина Лариса Валентиновна, д-р иск.;

проф. Кряжева Ирина Алексеевна, д-р иск.;

проф. Москва Юлия Викторовна, д-р иск.;

проф. Сапонов Михаил Александрович, д-р иск.;

проф. Скворцова Ирина Арнольдовна, д-р иск.;

проф. Старчеус Марина Сергеевна, д-р пед. наук;

проф. Царёва Екатерина Михайловна, д-р иск.;

проф. Чинаев Владимир Петрович, д-р иск.;

проф. Юнусова Виолетта Николаевна, д-р иск.

Слушали: защиту диссертации Утегалиевой Сауле Исхаковны на тему «Звуковой мир музыки тюркских народов (на материале инструментальных традиций Центральной Азии)» представленной на соискание учёной степени доктора искусствоведения по специальности 17.00.02 — «Музыкальное искусство».

Официальные оппоненты: Трембовельский Евгений Борисович, доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой теории музыки ФГБОУ ВО

«Воронежский государственный институт искусств»; Дулат-Алеев Вадим Робертович, доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой истории музыки ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова»; Алябьева Анна Геннадьевна, доктор искусствоведения, доцент, и.о. зав. кафедрой философии, истории, теории культуры и искусства ГБОУ ВО «Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке».

Ведущая организация: ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки».

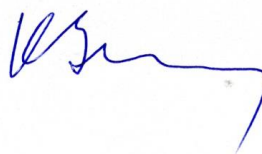
В обсуждении и дискуссии приняли участие: проф. В.М. Щуров, проф. В.Н. Юнусова, проф. М.А. Сапонов, проф. Кембриджского университета, вице-президент Международного Совета по традиционной музыке (ICTM) Р.Р. Султанова.

Постановили: 1. На основании тайного голосования членов совета (за — 17, против — нет, недействительных бюллетеней — 1) считать, что диссертация соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени доктора искусствоведения (п. 9 «Положения») и присудить Утегалиевой Сауле Исхаковне учёную степень доктора искусствоведения по специальности 17.00.02 — «Музыкальное искусство».

2. На основании результатов открытого голосования (за — 18, против — нет) утвердить протокол счетной комиссии.

3. Принять заключение диссертационного совета в соответствии с п. 36 «Положения». Результаты голосования: за — 18, против — нет.

Председатель диссертационного совета
доктор искусствоведения, профессор



К.В. Зенкин

Учёный секретарь диссертационного совета
кандидат искусствоведения



Г.А. Моисеев